

El Gráfico

EDICION ESPECIAL
CAMPEON
COPA MERCOSUR

ENERO DE 2002 - Nº 206 - \$ 3,50



Póster de regalo

Sebastián Saja
en andas. Un
conocimiento
héroe de la
olvidable noche
azulgrana.

LA FIESTA DE
SAN LORENZO

Bendita Copa

POR PRIMERA VEZ EN SU HISTORIA EL CLUB
DE BOEDO LOGRO UN TITULO INTERNACIONAL. CON LA
MERCOSUR EN ALTO, EL PUEBLO AZULGRANA
FESTEJO HASTA EL DELIRIO. FUE EL SEGUNDO TITULO
EN SIETE MESES. AHORA, LA LIBERTADORES.

ESTA NOCHE PROYECTAREMOS LOS SANTOS VIENEN MARCHANDO:

**UN GRUPO DE 22 VALIENTES, COMANDADOS POR UN INGENIERO,
TOMAN POR ASALTO A 5 PAISES DEL MERCOSUR.**

MAGNIFICA PELICULA DE ORIGEN NACIONAL

DE LA QUE ESPERAMOS UNA 2DA PARTE

EN LA QUE ELLOS INTENTARAN

COPAR SUDAMERICA ...



**Junto a San Lorenzo
en sus últimos tres campeonatos.**

Apertura 1995 / Clausura 2001 / Copa Mercosur 2001

CableVisión

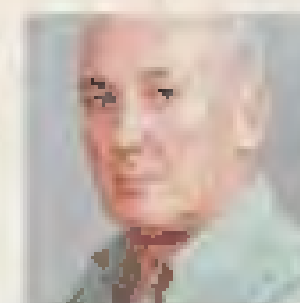
Sponsor oficial del único equipo argentino campeón de la Copa Mercosur

CONTENIDO

- 4 TODAS LAS MANOS TODAS.** El festejo de los jugadores y los hinchas en un Nuevo Gasómetro que estalló de alegría.
- 10 LA COPA SE MIRA Y SE TOCA.** Una conquista lograda con el sufrimiento de las cosas que se persiguen por años.
- 16 LA FRUTILLA DEL POSTRE.** El ingeniero Pellegrini construyó dos obras en menos de un año. La última hará historia.
- 20 SORBO A SORBO.** Partido por partido cómo se avanzó hacia la gran conquista. Goles que fueron amores y emoción plena.
- 42 UNO POR UNO.** Radiografía de los campeones de la Mercosur. Los más y los menos, los consagrados y los más pibes.
- 48 EL PIPI FUTBOL.** Leandro Romagnoli dio tres vueltas olímpicas: dos con El Ciclón y una con el Sub-20. Y busca su techo.
- 52 COCINANDO LA HAZAÑA.** Toda la intimidad de un plantel que superó mil problemas para volver a reír.
- 56 INOLVIDABLE EN EL AREA.** Bernardo Romeo fue el goleador de la Copa y vivió en Hamburgo y por Internet la consagración.
- 62 DE AQUEL REGALO A ESTA GLORIA.** La historia de cuatro décadas en búsqueda de la consagración internacional.
- 66 ESTADISTICAS.** Todos los números del campeón. Presencias, goleadores, promedios y curiosidades.
- 68 JUGO DE CUERVO.** El Pipa Estévez se colgaba de los alambros. Saja pide un cambio de canción. La bisagra de Ameli.
- 72 VUELTAS POR EL MUNDO.** Los hinchas azulgranas diseminados por todo el planeta festejaron de una manera especial.
- 74 VIEJITOS PIOLAS.** Leo Rodríguez y el Beto Acosta volvieron para tener revancha y vaya si la tuvieron.
- 78 MI BARRIO NO CAMBIO DE LUGAR.** El delirio en Boedo y Almagro, los sitios tradicionales de la pasión azulgrana.
- 82 UN FESTEJO CON FONDO DE MARSELLA.** Carta abierta de Eduardo Tuzzio, un cuervo a la distancia.

/ TEXTO DE CARLOS POGGI
SECRETARIO GENERAL DE REDACCION

EJEMPLAR DE
CORTESIA



Bajo el cielo azulgrana

El estruendo baja desde muy alto. Es de noche, pero el cielo comparte su habitual azul con el grana. Allá arriba hay un cónclave de almas eufóricas. El padre Lorenzo Massa está afónico, y tampoco se pueden escuchar las voces de los hermanos Monti, de Chividini, de Petronilho do Brito, de Farro, Pontoni y Martino. Zubieta y Lángara corren para sumarse a la vuelta olímpica. Es la gran noche de todos los santos. Los que hicieron grande aquel sueño de barrio que el cura Lorenzo bautizó como Los Forzosos de Almagro. Es la fiesta de San Lorenzo, más que nombre un homenaje al clérigo que se arremangó la sotana para darles a aquellos pibes de Boedo la posibilidad de convertirse en campeones del fútbol y de la vida. Aquí abajo, los Saja, los Ameli, los Romagnoli, los Erviti, los Michelini

dan la vuelta, la segunda en siete meses, algo que no olvidarán por el resto de sus vidas. Llevan en sus venas la sangre de aquellos pioneros del 33, de aquellos gloriosos futbolistas del 46, de aquel Nene de oro del 59 que encarnó José Sanfilippo, goleador de raza que hasta tuvo cuerda para sumarse a los bicampeones del 72. El Nuevo Gasómetro vibra co-



LA CLASE CUERVA va al paraíso. Es la noche soñada, la noche de la Copa. Y de la gloria.

mo en el 95, como en junio del 2001. Estremece el grito de El Ciclón, El Ciclón, que saluda la conquista de una copa, trofeo que se persiguió por más de cuatro décadas. Se festeja y se goza. Los Matadores modernos traen el recuerdo de aquéllos del 68 que provocaron el delirio cuando el Viejo Gasómetro todavía tenía tiempo de ser testigo de la clase de los Buttice, de los Albrecht, los Villar, los Calics, los Rosl, los Rendo, los Telch, los Cocco, los Veglio, los Pedro González, los Fischer, los Glaria o los Veira. De los nuevos campeones los rostros. Alegría por cada rincón de Boedo, Almagro, Pompeya y del Bajo Flores. La Copa en alto por fin. La fiesta interminable. Así en la tierra como en el cielo. Un cielo pintado de un azulgrana intenso.

EQUIPO

Secretario General de Redacción
Carlos Poggi
Secretarías de Redacción
Juan Manuel Durroty, Claudio Martínez y Elías Perugini
Coordinador General
Osvaldo Orcasitas (O.R.O.)
Prosecretarías de Redacción
Diego Borinsky, Carlos Inzúa, Carlos Stroker y Eduardo Verone
Jefes de Redacción
Daniel Balmaceda, Alberto Cardone, Guido Glat y Pablo Lloito

Redactores
Pablo Aro Gerabdes, Rodolfo Cedeira, Lucas Favro, Germán Heisel, Roberto Glucksmann, Gabriela Maizoretti, Martín Mazur, Christian Mollari, Maximiliano Nóbili y María Ordás Carboni
Colaboradores
Martín De Rose, Lucas Fallace, Hernán Gil, Diego Melconian, Héctor Collivadino, Claudio Cherep, Gisela Pérez Perpillal, Eduardo Donadio, Miguel Pisano y Daniel Poterzo

Correctores
Manuel Camino y Coralia Zyniviva
Jefe de Diseño
Gabriel Podestà
Diseñadores Gráficos
Carlos Duarle, Mariana Macchi, Daniel De Majo y Francisco Pizzorno
Colaboradores de Diseño
Rodrigo Carreras, Mónica Núñez, María Paula Raffielli y Leticia Stivel
Editor de Fotografía
Eduardo Forte

Jefe de Fotografía
Alejandro Del Bosco
Fotógrafos
Maximiliano Dideri, Gerardo Horovitz, Juan Matrometa, Hugo Ramos y Ezequiel Torres
Operador digital
Fernando Javier García
Jefe de Archivo
Juan Carlos Arcidácono
Archivistas
Victor Hugo Plomonte y María Elena Ybarra

GRUPO EDITORIAL

Director General
Diego G. Ávila
Gerente Editorial
Pablo Arellano
Desarrollo Editorial
Raúl Burzaco
Publicidad
Oscar Alberto Repetto
Promotores
Diego Bonet y Pablo Collángelo
Marketing y Nuevos Negocios
Gastón Etchegaray
Responsable Administrativo
Miguel Maestre
Circulación
Osvaldo E. Castilleiras

Responsable de Sistemas
Mauricio Ubayi
Asistentes
Ticianá Armocida, Lucas Besasso, Carlos Caputo, Pablo Cococcioni, Graciela Mazur y Lilia San Marco

El Gráfico fue fundado el 30 de mayo de 1959 y es publicado en Buenos Aires, Argentina, por Torneos y Competencias S.A. Av. Pío del Corral 505, 2º piso, 1063, Capital Federal. Tel: (011) 4341-5100. Precio del ejemplar en todo el país: \$ 3,50. Registro Nacional de la Propiedad Intelectual N° 927133.

Impresa en los Talleres Gráficos Donnelly-Cochrane S.A. Ruta Panamericana, Km. 36,700, 1629 Garín, provincia de Buenos Aires. Adherida a la Asociación Argentina de Editores de Revistas, al Instituto Verificador de Circulaciones y a SIP, Sociedad Interamericana de Prensa. Distribuidor en Capital Federal y Gran Buenos Aires: Distrired S.R.L., Av. Belgrano 634. Capital: 4301-0075/9 Interior y Exterior: 10. Alvarado 2118, Capital. ISSN 0017-291X. Edición extra N° 206. Enero de 2002.

El Gráfico

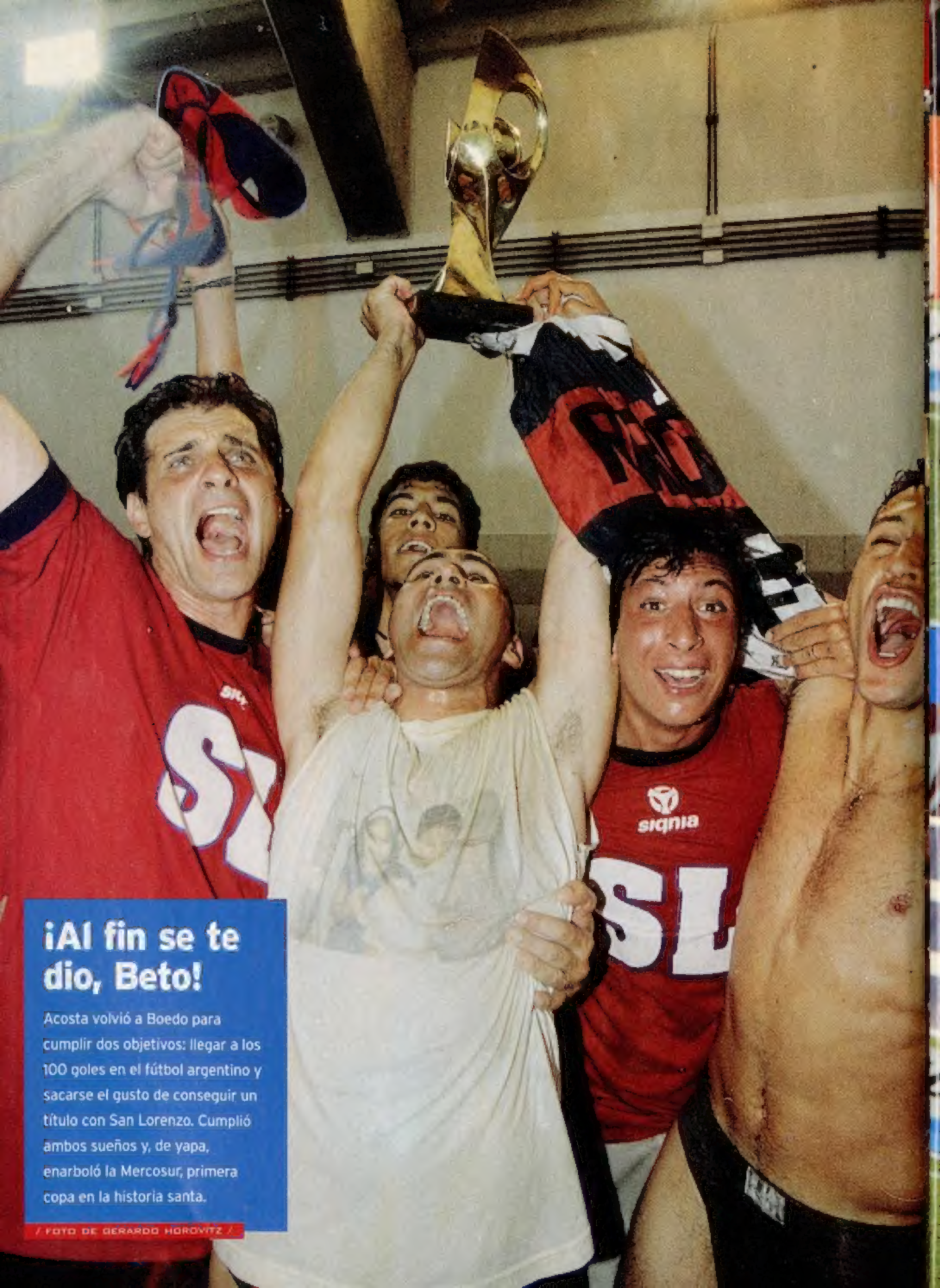
Todas las manos todas

Fiesta sublime. Fiesta de los
sentidos. Fiesta de San Lorenzo.
León de mil batallas, símbolo de la
entrega ineludible, Pablo
Michelini navega en un mar de
brazos azulgranas, entregado al
éxtasis intransferible de la
consagración tan ansiada.

/ FOTO DE ADRIÁN DÍAZ /







¡Al fin se te dio, Beto!

Acosta volvió a Boedo para cumplir dos objetivos: llegar a los 100 goles en el fútbol argentino y sacarse el gusto de conseguir un título con San Lorenzo. Cumplió ambos sueños y, de yapa, enarboló la Mercosur, primera copa en la historia santa.



>> **EL HEROE** de la noche en acción. Sebastián Saja fue determinante en la definición por penales. Arriba, le ataja el primero de la serie a Juan. Abajo, se queda con el sexto, ejecutado por Roma. Como si fuera poco, el arquero también convirtió el quinto de San Lorenzo y tranquilizó a los hinchas cuando invadieron el campo antes de tiempo.



El Ingeniero de la gloria

Llegó con una valija cargada de humildad y se metió en la historia de San Lorenzo. El chileno Manuel Pellegrini -casi un dios en la intimidad del vestuario azulgrana- saldó la asignatura pendiente. Después del título local, una copa internacional. Mejor, imposible.

/ FOTO DE GERARDO HOROVITZ /





La copa se mira y se toca

SERA INOLVIDABLE ESTE 24 DE ENERO DE 2002. MARCARA UN HITO EN LA HISTORIA DE SAN LORENZO LA OBTENCION DE LA COPA MERCOSUR, EL PRIMER GRAN TROFEO INTERNACIONAL. COSTO MUCHISIMO COMO TODAS LAS COSAS QUE SE PERSIGUEN POR AÑOS. POR ESO LA FIESTA FUE DIFERENTE COMO REFLEJO DE LA EMOCION CONTENIDA POR MUCHO TIEMPO.

/ POR GUIDO GLAIT
Y CHRISTIAN MELLARA

Llora desconsolado el viejo. Está parado, tiene una bandera enrollada en una mano y llora. Está quieto como un mástil el viejo, casi inerte. Sólo mira la cancha y llora. El único movimiento que se ve son las lágrimas que se deslizan sobre su mejilla. Lo mira un chico, su nieto, que no entiende mucho pero que deja que esa mano que tiembla sobre su hombro siga ahí, abrazándolo.

Y cómo va a entender el pobre pibe tanta catarsis, si sus ojos no vieron lo que vieron los del viejo. No disfrutaron la vuelta del 68, por ejemplo, ni al bicampeón del 72, ni la vuelta del 74, ni tantos goles, ni tantas tardes de locura... No sabe que esa camiseta fue camisa alguna vez, y que se llenó de historia.

Y no sabe, menos sabe, que en la final de la Copa Libertadores de 1960, la primera de la historia, el presidente del club cedió la localía y jugó ante Peñarol los dos partidos como visitante. Quedó afuera, claro. Tampoco sabe que en la Libertadores del 73 el equipo también quedó en la banquina en semifinales. El viejo sufre porque las vivió todas. Esas y muchas más, las más recientes. Porque hubo más semifinales que dolieron como pu-

ñales. La de la Libertadores del 88, la de la Mercosur del 98 y la del 99, la de la Conmebol 93...

El no sabe, el pibe, claro, no sabe las lágrimas que costó hacerse fuerte más allá de las fronteras. No sabe que Los Matadores, ni los Carrasucas, ni los Gauchos de Boedo, ni los Forzosos de Almagro llegaron tan alto como ahora. Y por eso no termina de entender.

Llora el viejo, llora como un nene. Son más de las 12 de la noche y San Lorenzo acaba de salir campeón por primera vez de un torneo internacional. La Copa Mercosur ya es un hecho y el mundo lo tiene que saber. Después de 93 años de vida, el equipo de Boedo da una vuelta olímpica de las fuertes, de las que no se olvidan nunca jamás.

Y no había otra manera de ganar que ésta, claro. Hasta parecía que estos jugadores que entraron a la cancha habían estado en El Ciclón toda la vida. De lo contrario no hubieran diagramado todo con tanto sufrimiento.

Porque el partido, un verdadero parto de principio a fin...

Ahí va, Roma, del Flamengo, ese péndex que tiene cara de qué hago acá. Va mano a mano sin que el irrespetuoso juez asistente levante el banderín, y la deja en la parte de afuera de la red. Uffff, zafamos... Gracias a Sajita, que no achica el arco, eso es poco, achica el mundo. ¿Zafamos?

No, porque nunca hay que olvidarse de que esto es San Lorenzo, entonces vamos a tener que sufrir la gota gorda. La historia lo dice, habrá que laburar y mucho. Centro desde la izquierda, un tal Leandro Ávila la manda para el medio, otro tal Leandro Machado mete la testa y ay, ay mi Dios, Ciclón, ay, ay, ay...

El partido 0-1 y los porqué. Estallan las venas, pero no queda otra que meterle para adelante. La gente acompaña, el corazón empuja, la historia obliga. Y por suerte parece que llegó la chance del empate. Es Romagnoli el que se perfila, pero es Serrizuela el que sorprende y igoouuuuuuuu! La pelota revienta el palo derecho del arquero, que casi pierde el pelo del susto.

Entretiempo. Silencio incómodo. Algunos gritan, son pocos. Mucho faso, mucha gaseosa; pocas uñas. La panza se retuerce definitivamente. Un baño por acá por favor. Nuestro nuevo amigo, el viejo, la conoce lunga. "Si con esta camiseta no pudieron lograrlo los monstruos de antes, no me quiero hacer más ilusiones, ya no...". El pibe, en cambio, está tranquilo y alienta.

Empieza el segundo tiempo, el de la verdad. El Ciclón es un ciclón y arremete. En realidad juega mal, muy mal, pero se saca el corazón de cuajo y lo ofrece sin más. Deja la sangre en cada pelota. Obliga.

>>>>



» VENGA ESE ABRAZO. Diego Capria termina de concretar el penal que valió la Copa y festeja con Saja, que fue el gran soporte de la victoria.

Lo yerra primero el Beto de cabeza. Después Michelini, que le pega mordido y que en el rebote no conecta el frentazo. Hay que aprovechar ahora que el Flamengo está chiquitito así, ¿se ve bien?, así. Las caras muestran un miedo que no es brasileño.

Hasta que llega la explosión. Va Eryiti por la izquierda, centro, el arquero que deja escapar la única pelota en toda la noche, y ahí estaba él. Él y nadie más que él. Que no había jugado las semifinales contra el Corinthians ni la primera final en el Maracanã. ¡Cuánto te habíamos extrañado, Pipa! Estévez atrapa el rebote de Dios, derecha, y adentro. Para que se caiga el estadio. Para que la esperanza crezca como nunca.

Había titulado el diario carioca Jornal dos Sports, la mañana del 13 de diciembre, a pocas horas de haber terminado la primera final de la Copa: "A esperança está na raça". Creían que en la garra iban a tener la última fusión de revertir la historia. Pobres periodistas, éstos, no sabían con quiénes se estaban metiendo. No sabían lo que eran capaces de meter esos hombrecitos de azul y grana. Je...

Sin embargo había que seguir jugando, porque acá todavía faltaba un poco. ¡Y qué mala suerte, Cición! Si en Brasil abruman los marcadores centrales estilo payaso, ¿justo estos dos, que la rompen, tenían que jugar en el Flamengo? De todas maneras si que la presión, San Lorenzo. El Fla ya no sabe qué hacer para pararla y manda a la cancha a un pibe de 17 años. ¿Es que habrá un cable haciendo masa en la cabeza de Carlos Alberto? Una falta de respeto marcar al Beto, de 35 pirulos, con un pibe que tuvo que salir del país con el permiso de sus padres. Igual nada pasa, porque los centrales siguen sacando de todo.

Y el final. Y la muerte. Los penales. ¿De sufrir hablan? Je, acá tenemos cancha para eso. Si parece que hasta estamos mandados a hacer, dice San Lorenzo. Bah, unas canas más, unas menos, si ya estamos jugados. Y así era nomás, y



EL HITO DE LA MOSCA

[illegible]

todavía no tenía idea de lo que iban a sufrir. Porque se lo atan al Beto y a Serrizuela, porque todo parece figurita repetida para el y ejo...

Pero no. Porque en San Lorenzo hay un nuevo monstruo. Se llama Sebastian Saja, es de La Plata y no tiene 22 años sino 220. Ataja uno, intimida en otro para que el brasileño mande la pelota a Rio, mete el suyo (el quinto, el de las papas hirviendo), y detiene uno más para estar tan cerca del edén como nunca.

La fiesta estaba ya. Sólo faltaba el turno del Coco Capria. Pero claro, nunca hay que olvidar que esto es San Lorenzo. Entonces habrá que esperar. ¿Mas todavía? Sí, porque ahora, lo unico que faltaba: que luego de la suspensión del 19 de diciembre por culpa de unos idiotas todo quede otra vez en stand-by. Esta vez, no.

Fue el Coko Capria a patear, y no fue solo. Detrás, a sus espaldas, lo acompañaron muchos mas. Fueron el Nene Sanhiippo, y también Telch, y A brecht, y por qué no el Lobo Fischer, y el Bambino, y el Nano, y el Raton Ayaia, y Casitas y Tojo, y el Negro Ortiz... Todos, todos estaban en el pie derecho de Capria. Y por eso tanta potencia en el remate. Y por eso tanta locura. San Lorenzo de América. ¡San Lorenzo campeón!

¿Merecido? Totalmente. Motivos, sobran...

● Porque fue indiscutiblemente el mejor equipo de América. No solamente no hubo riva que lo dominara sino que, lejos de eso, aplastó a varios estorbos que se le pusieron en el camino.

● Porque Diego Capria se adaptó al equipo como si hubiera estado toda la vida. Y pateó el último penal con el alma.



1 (4) SAN LORENZO FLAMENGO 1 (3)

Goles: PT 11' Leandro Machado
ST 22' Estévez

CALIFICACIÓN



DT. MANUEL PELLEGRINI

SAJA (10)

SERRIZUELA (7) AMELI (6) D. CAPRIA (7) PAREDES (6)

MICHELINI (6)

ERVITI (6)

FRANCO (5)

ROMAGNOLI (6)

R. ESTEVEZ (7)

ACOSTA (5)

ROMA (4)

LEANDRO MACHADO (6)

PETKOVIC (4)

ROCHA (5)

LEANDRO AVILA (6)

JORGINHO (4)

CASSIO (5)

FERNANDO (7)

JUAN (7)

EDSON (5)

JULIO CESAR (7)



DT. CARLOS ALBERTO TORRES

Cancha: Nuevo Gasómetro. **Campo:** bueno. **Público:** 37.000 personas. **Cambios:** ST Pusineri (7) por Franco, M. Jackson (4) por Leandro Machado, 38. André Bahia por Fernando. 44. Al. por Estévez. **Amonestados:** PT 21' Fernando, 22' Michelini, A. Edson, ST 7' R. Estévez, 20' Acosta, 39' Roma. **Suplentes:** San Lorenzo: J. Ramírez, L. Álvarez, Néstor Rodríguez. Flamengo: Flamengo, Flamengo, Clemer Anderson, Carlin. **Definición por penales:** Juan (atajado), Acosta (atajado). **Público:** 37.000 personas. **Amonestados:** 44. Al. por Estévez. **Cambios:** ST Pusineri (7) por Franco, M. Jackson (4) por Leandro Machado, 38. André Bahia por Fernando. 44. Al. por Estévez. **Amonestados:** PT 21' Fernando, 22' Michelini, A. Edson, ST 7' R. Estévez, 20' Acosta, 39' Roma. **Suplentes:** San Lorenzo: J. Ramírez, L. Álvarez, Néstor Rodríguez. Flamengo: Flamengo, Flamengo, Clemer Anderson, Carlin.

LA FIGURA 10

Sebastián Saja

Pese a que lo atacaron poco se mostró seguro durante todo el partido. Después, en los penales, se puso el traje de superhéroe para detener en forma brillante los remates de Juan y Roma. Además convirtió el suyo en un momento clave.



EL ÁRBITRO 6

Oscar Ruiz
(Colombia)

Estuvo correcto en todo el desarrollo y manejo con serenidad la invasión de la hinchada loca.



- Porque se hizo fuerte cuando hubo que hacerse fuerte. ¿Cuántos equipos son capaces de ganar puntos en condición de visitante, en este tipo de competencias? En la primera fase El Ciclón sumó tres en su visita a Olimpia de Paraguay y uno ante Nacional en Montevideo; tres más contra Cerro Porteño en tierra guaraní, en cuartos, y uno contra el Flamengo en la primera final, en la de Río.
- Porque Michelini y Pusineri sacaron el pico y la pala y laburaron de lo lindo.
- Porque tuvo un entrenador que estuvo en los más mínimos detalles. Que mostró humildad en cada uno de sus actos, que se hizo querer con hechos y no con palabras y que mantuvo siempre el mismo discurso.
- Porque Serrizuela y Paredes no sólo pusieron el cartelito de clausurado por su sector, sino que,

además, les sobró energía para molestar en el campo rival.

- Porque jugó la final sin su goleador, Bernardo Romeo, y sin embargo poco le importó.
- Porque no se distrajo con lo que pasaba en el país. "En ese momento le ganábamos por goleada, ahora no sé", decían los hinchas antes de la segunda final. ¡Bah! Este equipo no supo de corraitos, ni de default, ni de pesificaciones. Sólo supo poner la vida en cada pelota. Y así les cerró la boca a todos los que llegaron a desconfiar.
- Porque Ameli fue un león hecho capitán.
- Porque tuvo un cambio político en la mitad de los dos finales y no se le movió un pelo. ¿Está Mier? ¿Está Gull? Para nosotros es lo mismo, hay que quedar en la historia.
- Porque los caños de Erviti, un mocoso >>>>

>>>> hermoso, son geniales.

- Porque tuvo al Pipi
- Porque hasta el día de la final, los jugadores sólo se habían llevado 120 mil dólares de un torneo que le dejaba 4 millones al campeón, toda una cargada para quienes fueron los verdaderos protagonistas de la hazaña; y sin embargo, lejos de bajar los brazos, jugaron por la camiseta, por la gloria, por el honor
- Porque Franco juega de lo que le pidan.
- Porque en el plantel hubo varios jugadores surgidos en la casa.
- Porque jugó medio campeonato sin los desbordes mágicos del Pipi Estévez y le importó tres pepinos y medio.
- Porque el Acosta y Leo Rodríguez son viejos zorros y jugaron con la alegría de los pibes de 20.
- Porque tuvo el respaldo inmenso de su público. Que lo acompañó desde el principio al fin y que no vio los partidos, los jugó.
- Y porque tuvo al mejor arquero del fútbol argentino. Único y espectacular. Para acomodar a sus defensores, para silenciar un Maracanã con noventa mil torcedores, para meterse de lleno en la historia del club y para avisarles a los fotógrafos antes del último penal del Fla: "Preparen las cámaras, muchachos, que este me lo quedo yo"

Se acabó la tortura, señores. San Lorenzo es el campeón. Ya no se escuchará más ese fatídico canto de "ni una Conmebol, ni una Conmebol". Ya no habrá hinchas de Argentinos Juniors que digan que son mas grandes porque aunque sea "tenemos una copa internacional". Ya no habrá quemeros que quieran ponerse en el mismo escalón. Ya no habrá gaste, ya no más burla, ya está, ya está.

El viejo llora y no para. Lloran todos los niños, ya, y lloran también los héroes, allá abajo. El pibe mira. Ahora lo está empezando a entender.

San Lorenzo campeón, señores. Y andá a cantarle a Gardel ●

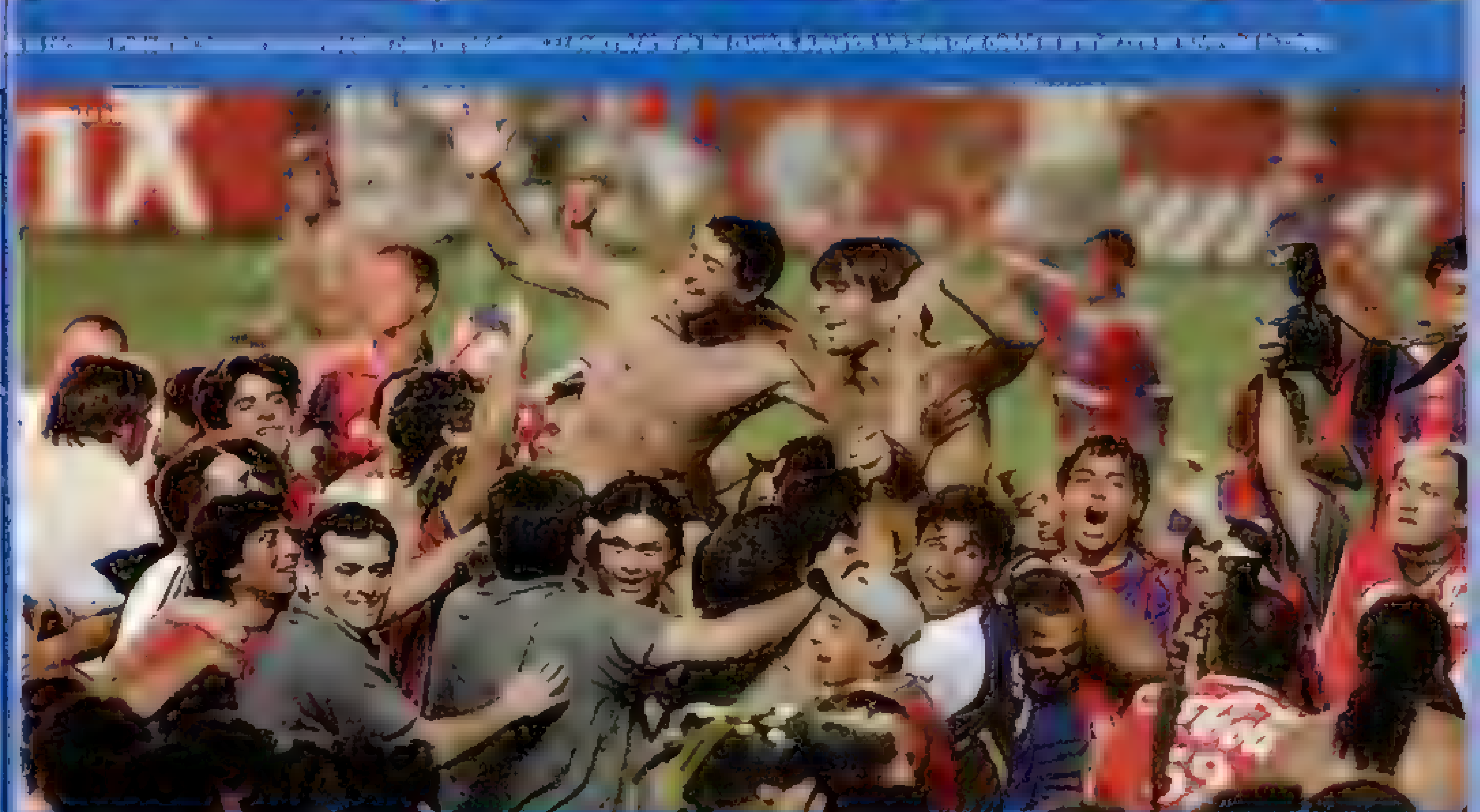
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.



▶ PARA MACUMBA, PRIMEROS LOS SANTOS



DE AQUÍ A LA ETERNIDAD





>> INGENIERO con dos títulos. Llegó en puntas de pie y enseguida lo levantaron en andas

La frutilla del postre

LLEGÓ ENTRE EL ESCEPTICISMO Y EL SILENCIO. COMO POCOS LO CONOCÍAN, CASI TODOS DESCONFIABAN DE QUE UN INGENIERO PUDIERA TENER LA CLAVE PARA SACAR CAMPEÓN A UN EQUIPO, GRANDE ADEMÁS. PERO EL HOMBRE, ORDENADO Y MOTIVADOR, LOGRÓ PRIMERO UN TÍTULO Y PARA REMATAR SU ESTUPENDA OBRA CONQUISTÓ LA PRIMERA COPA.

/ POR GUIDO GLAIT

Paseaba una por una por las habitaciones de los jugadores, Manuel Pellegrini. Y nadie se sorprendía, allá en el Sheraton de Rio de Janeiro, la noche previa a la primera final contra el Flamengo; siempre se daba una vuelta para ver como estaban los muchachos. Esta vez, sin embargo, se detuvo más tiempo en la habitación de Lucas Pusineri, quien, algo abatido, ya sabía que iba a salir del equipo titular...

-Mirá Lucas, si me incliné por Zurita es únicamente porque jugamos de visitante, y él tiene más marca que vos. Pero no te me caigas. Quiero que sepas bien que estoy muy conforme con todo lo que estás haciendo.

Para Pusineri, que ya lo conocía, fue un acto normal, casi natural. Pero no por eso deja de ser un hecho atípico: los técnicos no suelen dar explicaciones cuando hacen cambios. Claro que en el mundo de Pellegrini todo tiene un porqué. El hombre está convencido de que si hay un jugador en el plantel que no está lo suficientemente motivado como para que rinda al máximo, la culpa no es de nadie más que suya.

Así es el técnico de este San Lorenzo que desafió a la historia y se quedó con el primer título internacional del club. Detallista, "La Ingeniería, entre otras cosas, me dio mucho criterio,

un orden de pensamiento, un orden prioritario y una secuencia lógica", reconoció una vez. Y no por eso es una persona fría y distante. Lejos de tener esas características, el Ingeniero es un motivador. Detallista en el significado que más se acerca a profesional. Y motivador desde los actos, nunca desde las palabras.

Si hay una virtud que le destacan tanto su equipo de trabajo como los jugadores es su orden a la hora de planificar. Entrenamientos, partidos, pretemporadas. A las prácticas, de hecho, llega una hora y media antes que la hora de la cita, les

zarrón del vestuario una rutina que se respeta a rajatabia los próximos siete días de trabajo. Después de cada partido, en el vestuario, suele hacerle un comentario a cada uno de los jugadores. Pero todos saben muy bien que la charla grupal será en la primera práctica de la semana. "Para nosotros trabajar así también es mucho mejor", reconoce Ormaechea.

Pellegrini, además, presta mucha atención a la parte psicológica del grupo. Antes del segundo partido contra Flamengo un periodista le preguntó cómo iba a hacer para mantener al equipo tran-

Después de cada partido, en el vestuario, suele hacerle un comentario a los jugadores. Pero todos saben que la charla grupal será en la primera práctica.

pregunta a los utileros Salvador Ormaechea y Juan González cómo están, si necesitan algo, si tienen algún inconveniente (los modales jamás lo abandonan), y sale a la cancha auxiliar acompañado por éste último... "Esta cinta por allí, este conito por allá, estas estacas más allá."

Por su parte, los jugadores saben a la perfección qué es lo que tienen que hacer: cada vez que comienza la semana hay pegado sobre el pi-

quilo en medio de tanta ansiedad. "Simple -dijo-, cumpliendo exactamente la misma rutina de siempre, la que nos llevó a la final. Los nervios vienen si justo ahora empezamos a cambiar."

Todo está programado, nada es improvisado. "El técnico tiene un cien por ciento de responsabilidad en la semana y un diez los domingos", dice. Y por eso, si hay un jugador que llega tarde a una práctica, castigo. Hasta ahora, el único ca- >>>>



»» TAL PARA CUAL. El técnico y el goleador se llevaron muy bien dentro y fuera de la cancha.

»»»» so conocido se dio en la primera mitad del año, Sebastian Abreu se pasó unos minutos y no jugó el domingo. También, ya como una rutina, pesa a todos los jugadores. Él mismo se para al lado de la balanza y anota cuánto le marca la aguja a cada uno. Y si hay uno que no está en línea, bastan las cargadas de todos sus compañeros para que la dieta tenga un rápido efecto. "Ballena, estás encalada en el vestuario!".

Así y todo, la rigurosidad no lo convierte en un personaje cerrado. Con los jugadores habla de todo. Y, menos aún, soberbio. Al contrario. Antes de jugar contra Cerro Porteño, en cuartos de final, se acercó al paraguayo Morel Rodríguez y, para saber cómo planificar mejor el partido, con total humildad le preguntó qué sabía del rival. Se sabe, a margen, que si hay algo que le gusta a Pellegrini de sus jugadores es que miren fútbol. De hecho, es muy normal que les pase videos de vez en cuando. Le da mucha importancia al trabajo estratégico. Aunque en este punto lo suyo lejos está de ser una obsesión. "La técnica de los jugadores supera cualquier esquema", dijo alguna vez. Entre sus preferencias, "los campeonatos de España, de Inglaterra y de Argentina son los mejores del mundo; así como el de Italia es el más difícil".

Todo es llevado a cabo con dos grandes compañeros que lo acompañan siempre. Uno es el profesor Dario Sepúlveda, el preparador físico del

Juega al golf, deporte que lo apasiona, y también al tenis. Ya conocieron sus golpes Guillermo Franco y el hijo de Miele. Perder no le hace ninguna gracia.

equipo, única persona que vino con él desde Santiago. Y el otro es Rubén Cousillas, al principio algo distantes, ahora inseparables. Cada uno saca provecho del otro. Cuando llegó el chileno recibió del ex arquero información pormenorizada del fútbol argentino y del plantel; el Flaco, por su parte, aprende.

El mundo de Pellegrini

Buenos Aires, definitivamente, ya terminó de seducir a este intelectual chileno de familia aristocrática. Le gusta, le hace sentir cómodo. Ya no pasea como antes, cuando era un desconocido ciudadano. Pero se hace sus ratos para darse una vuelta por el Village Recoleta, lugar al que suele ir también, a veces, a ver películas. Íntimo amigo del Bambino Veira y de Vitronita Ghiso (se conocieron en el paso de éstos últimos por el fútbol de Chile cuando al Ingeniero no le decían Ingeniero sino Gomero, porque no era un central parecido a Beckenbauer, precisamente), Pellegrini prefiere no molestarlos por las noches y cenar solo. Nunca en

casa, siempre afuera. La primera sorpresa culinaria que se llevó al llegar fue lo poco que, en su opinión, se come pescado en Buenos Aires, comida que, como buen chileno, lo fanatiza. Claro que reemplaza la ausencia con succulentos bifés de chorizo o con tiras de asado. "Achuras no, nada de eso, me caen pesadas", se confiesa.

Su única compañía, a decir verdad, es un libro, algo que cada vez le gusta menos a Pellegrini. Porque extraña a lo loco y porque siente que, al estar separado de su familia, a sus tres hijos les está faltando una imagen paterna. "Sé muy bien que esta profesión es así, pero no se puede dejar de reconocer que es muy sacrificada", comenta.

Es uno de los motivos principales por los cuales ya tiene decidido que sólo se irá a trabajar a Europa si la oferta es imposible de desecharla. La ecuación es simple: estando en Buenos Aires tiene la posibilidad de viajar permanentemente a Santiago para ver a los suyos y no extrañar tanto. Del otro lado del océano esa alternativa sería casi imposible. Y no está en sus planes llevarse a toda la familia para allá. A su señora, Carmen Gloria, Ingeniera como él, porque gana buen dinero y porque hace lo que le gusta. Y a su hijo menor, Nicolás, porque tendría que dejar el colegio. Así y todo, está convencido de que en dos años habrá llegado el momento de probar suerte en el Viejo Continente.

De todas maneras, más allá de la soledad a la que ya se había acostumbrado en su paso por el fútbol ecuatoriano, Pellegrini encuentra sus momentos para distenderse. Por ejemplo, lee los diarios muy detenidamente. La Nación es su preferido, aunque repasa también Clarín. Se mete en todas las secciones, aunque la de deportes, y sobre todo las notas que hacen mención a San Lorenzo, se las devora. "Lo hago porque es bueno saber lo que piensan otros sobre el equipo. Más aun cuando se trata de una crítica. De todo hay que aprender, a veces otros ven lo que yo no veo", dice.

También, cada vez que puede, se hace unas escapadas para jugar al golf, deporte que, junto al tenis, lo apasiona. Puede ser en la cancha de Macri ubicada en el camino del Buen Ayre o en el club San Martín. Ya conocieron sus golpes, sobre todo, Guillermo Franco y Gustavo Miele, el hijo del presidente que ya fue. No son pocos los que comentan que, perder, no le hace ninguna gracia. Para nada.

Será por eso, tal vez, que gana tanto ●

A PARTIR DEL LUNES 4 DE FEBRERO



BOCA RIVER

UN SUPERCLÁSICO POR DÍA.

Lunes a Viernes, en vivo.

20:00 hs.

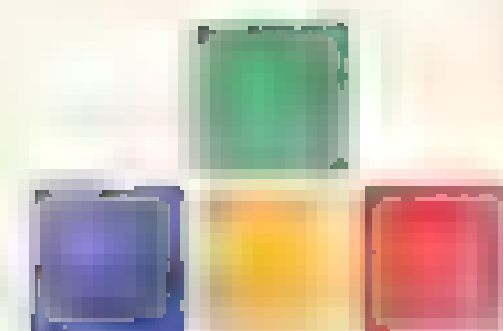
PINTADO DE AZUL Y ORO

con Daniel Campes.

20:30 hs.

RIVER MONUMENTAL

con Jorge Sampaio.



AMERICA SPORTS

24 horas de pasión

En el medio del lío no le fue tan mal

La semana que precedió al debut en la Copa fue un verdadero caos en el club. El técnico Pellegrini juntó a los jugadores tras una práctica y les dijo que tal vez sería la última. A río revuelto, Flamengo pescó un triunfo ajustado.

LA FIGURA 7

Sebastián Saja



En los momentos más difíciles evitó que los carocas sacaran una mayor diferencia.

Sobrio, fue un referente de la última línea defensiva que se mostró nerviosa y mal ubicada en los contraataques de Flamengo.

Un caos. Eso era San Lorenzo durante la semana previa al debut en la Mercosur, ante el Flamengo. Cinco días antes de aquel 28 de julio, Manuel Pellegrini, harto de tanta mentira dirigencial, juntó a los jugadores en el centro de la cancha auxiliar y les comunicó que ése iba a ser tal vez su último entrenamiento. Al día siguiente, en la puerta del club, apareció una gran bandera que decía: "Miele, ¿dónde está la plata? Que no se valla Pellegrini" (sic). Al entrenador le debían 200 mil dólares, a los jugadores 6 630.000, al Valencia 500 mil por el pase de Campagnuolo, a la AFA 800 mil y a los empleados del club 400 mil. Como postre, llegó rechazado un cheque que los dirigentes habían destinado para los pagos del sepelio de Rinaldo Martino, una vieja gloria del club.

El martes 24, después de estar tres horas reunido, el plantel decidió hacer huelga. Pero por suerte el miércoles, después de una rápida aparición de Fernando Miele por el club, el tema se solucionó, aunque parcialmente, y el equipo volvió a entrenarse.

"Damos ventaja", dijo Pellegrini tras la práctica, un día antes del debut. Y así era: no había llegado de Portugal el transfer del Beto Acosta, había diferencias con los pases de Sernizuela y Zurita, y Estévez y Pusineri estaban suspendidos en la Copa.

En medio del caos total, entonces, no se podía esperar otro resultado que una derrota. Y fue derrota nomás, con un equipo joven y algo improvisado, con un banco de suplentes que no pudo competir y ante apenas 5 mil personas, que, desahuciadas, despidieron al equipo con el más indiferente de los silencios. Flamengo, todos lo sabían, no había conocido al verdadero San Lorenzo. Lo conocería más adelante...





» DE LA CABEZA y con dolor estaban Ameli y San Lorenzo en la primera cita.

1 SAN LORENZO

FLAMENGO 2

Goles: SL 7' Juan, 13 Edilson y 30 Romeo

CALIFICACIÓN



DT. MANUEL PELLEGRINI

SAJA (7)

BENITO (6) AMELI (5) M. RODRÍGUEZ (5) PAREDES (5)

PIOMBO (6) ERVITI (5)

G. FRANCO (4) L. RODRÍGUEZ (4) L. ROMAGNOLI (4)

ROMEO (6)

REINALDO (5) EDILSON (6)

PETKOVIC (6) BETO (7)

ROCHA (6) JORGINHO (5)

CASSIO (6) FERNANDO (5) JUAN (6) ALESSANDRO (7)



JULIO CÉSAR (7)

DT. MARIO ZAGALLO

Cancha: San Lorenzo, Campo Argentino, Público: 7.000. **Cambios:** SL: N. Fernández por L. Rodríguez; 14 M. Santana; 5 por G. Franco; 34 Fabian Agustín por Reinaldo; 42 Omar por Fernando y 48 Adriano por Petkovic. **Amonestados:** PT: 9 Juan; SL: 8 Petkovic y 15 Erviti; 44 Cassio y 47 Edilson. **Suplentes:** San Lorenzo: Ramírez, A. Cabrera, Di Lorenzo y Bevacqua; Flamengo: Diemer, Bruno Carvalho, Michalek y Roma. Jugadores: 28. 7.2007 por Argentina 8.

EL ÁRBITRO 4

Pablo Pozo (Chile)

No tuvo complicaciones,

solo que interrumpió

demasiado el juego cuando debió de ar-

registrar por la ley de la ventaja. Son sus pri-

meros partidos internacionales y se vio

que debe mejorar mucho

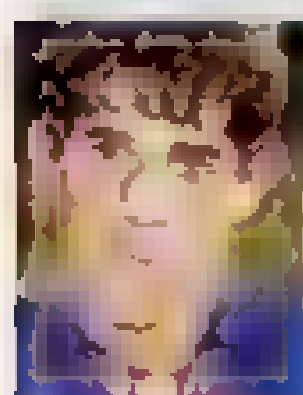


La obra del Pipi y los romperredes

Se necesitaba el triunfo imperiosamente para afirmar la chance. Tras la primera derrota la cita fue en el Defensores del Chaco. Allí el equipo sacó pecho y puso fútbol con Romagnoli y eficacia con Romeo y Acosta.

LA FIGURA 8

Leandro Romagnoli



Fue el termómetro del equipo. Arrancó con todas las luces y fue abriendo

brechas en el mediocampo de Olimpia. Como no acertaron con su marca, Romeo y Acosta aprovecharon los huecos para convertirse en factores de triunfo.

C así que no hubo tiempo para recuperarse, ni física ni mentalmente: entre el primer partido y el segundo pasaron apenas tres días. En ese lapso había no solo que levantar el ánimo sino también hacer un viaje a tierra guaraní. La cita no era nada fácil: contra Olimpia, en el Defensores del Chaco de Paraguay.

Pero la mano, ya de entrada, había empezado a cambiar, porque en la semana se habían concretado dos de las tantas incorporaciones que reclamaba el técnico: las del Coco Capria y la de Fagiani. Fue un alivio para la defensa, que todavía extrañaba a Tuzzio, a Co.occini, a Serrizuela y al suspendido Coco Ameli.

Así y todo la presión estaba instalada: San Lorenzo, después de dejar en el camino tres puntos como local, debía recuperar terreno ante un equipo que también venía de perder. Una nueva derrota podía comprometer seriamente el camino.

Pero quedó claro, al cabo, que la presión no era un problema para el San Lorenzo del Ingeniero: después de todos los inconvenientes, el campeón argentino apareció y pisó fuerte. Por primera vez en la Copa, el Ciclón se sacó el corazón del pecho y lo ofreció sin más. Y así, con esa garra que nacía desde la bronca con ese amor propio que ya había presentado en el Clausura pero no en la Mercosur, y con la concentración ahora sí dedicada solamente a jugar, se quedó con los tres puntos. Hacía dos años que no ganaba en el exterior. Y pudo.

Clave fue la actuación de Sebastian Saja y del tridente de arriba: Romagnoli, Romeo y Acosta. El Beto, precisamente, volvía a ponerse la camiseta azulgrana de la mejor manera: con un gol.

América, por primera vez en mucho tiempo, empezaba a respetar a San Lorenzo.



FOTOS: DIARIO ÚLTIMA HORA DE ASUNCIÓN



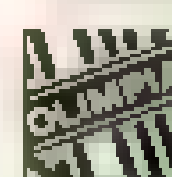
» UN CICLÓN pasó por Asunción. Después de un primer tiempo más luchado que jugado, Erviti y Franco engancharon la onda Romagnoli, y cuando Romeo metió el primero, San Lorenzo se hizo dueño de la situación. Esperó a Olimpia y de contraataque lo mató. Para eso fue fundamental el Beto Acosta.



0 OLIMPIA SAN LORENZO 2

Goles: ST. 13' Romeo y 23' Acosta.

CALIFICACIÓN 6 6 6



DT. LUIS CUBILLA

TAVARELLI (6)

ISASI (5) D. LÓPEZ (6) J. FRANCO (5) MARECOS (5)

CÁCERES (6) ENCISO (5) ORTEMÁN (6) ESPINOZA (6)

T. GONZÁLEZ (4)

ESCOBAR (4)

ACOSTA (6) — ROMEO (6)

L. ROMAGNOLI (8) G. FRANCO (6)

ERVITI (6) PIOMBO (6)

PAREDES (6) M. RODRIGUEZ (8) AMELI (7) BENITO (6)

SALA (7)



DT. MANUEL PELLEGRINI

Cancha: Defensores del Júpiter, Asunción. Campo: Excelente. Público: 3.000. Cambios: 15. Matutinos: 4 por T. González, 20 y 9. Bajas: 4 por Ortman, 20 y Benito por Espinoza, 33. Mantuvo por Franco 43. Faltas por Romeo y 45. D. López, 30. Romeo, 30.

Amonestados: 17. D. López, 27. Piombo, 24. Erviti y 40. Franco, 37. G. Franco, 22. M. Rodríguez, 25. Enciso, 34. Benito, 42. A. Amelí. Suplentes: Olimpia: Navarro, C. González, M. De Silva, Freyre. San Lorenzo: Ramírez, Rodríguez, Basso. Jugadores: 2.000 o más por minuto al juego: 8.

EL ÁRBITRO 7

Paulo Oliveira (Brasil)

Buen trabajo del joven juez internacional. No se dejó influir por los reclamos del público local y en general aplicó bien las tarjetas amarillas sin teatralizar.

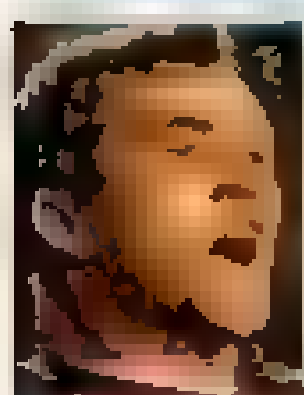


Encendido Bernie, triunfo al "bolso"

Romeo demostró ante los tricolores uruguayos toda su ferocidad a la hora de definir. Y como el Beto Acosta volvió a ser el socio ideal para el gol, el partido se resolvió sin problemas para los muchachos del Ingeniero.

LA FIGURA 7

Bernardo Romeo



Metió el tercero en tres partidos coperos. Una fiera que sacó partido del más mínimo

error de la defensa de Nacional. Ausente el Pipa Estévez, el poderío ofensivo no se resintió porque tanto él como Acosta hicieron bien el abanico cerca del área rival.

Había bronca por Boedo. Y con razón: después del esfuerzo tremendo que habían hecho los jugadores para ganar en Paraguay se enteraban de que la Confederación Sudamericana castigaba a Olimpia por no cumplir con ciertos requisitos y lo descalificaba de la Copa. Por lo que Nacional, de Montevideo, y Flamengo conseguían tres puntos cada uno sin hacer ni el más mínimo esfuerzo. Qué vivos...

A los pocos días le levantarían la sanción al equipo paraguayo, pero la venta deportiva, aunque más no sea para los brasileños, ya estaba sellada: el Tribunal decidió que el partido contra Flamengo no se iba a jugar, y que el resultado sería 2 a 0 para los cariocas.

El tercer choque de la Copa para el Ciclón era contra Nacional, de Montevideo, en el Nuevo Gasómetro. La apuesta era a la nueva fórmula que el Ingeniero había descubierto para atacar ante la ausencia obligada del Pipa Estévez: dos por adentro, con Romeo y Acosta, y ninguno por afuera. Nadie criticaba de antemano la idea, Pellegrini ya se había ganado por lejos una cuota de confianza.

Y, para variar, la táctica volvió a funcionar a la perfección: en el segundo partido que jugaban juntos, fue 2 a 0 con un gol de cada uno. Tal cual había sido en Paraguay. Bernie, al margen, demostraba su ferocidad a la hora de definir: el tanto ante Nacional era el tercero que convertía en tres partidos coperos. Su fuego goleador estaba igual de ardiente que en el Clausura. El Beto, por su parte, les tapaba a la boca a todos aquellos que aseguraban que había vuelto "para robar". Canas sí, 34 años también, pero un oportunismo y una potencia digna de sus mejores épocas, que lo transformaban en un jugador clave.





» **IMPLACABLE.** La defensa de Nacional dudó un segundo y fue fatal porque al acecho estaba Romeo que, cayéndose, la tocó sin que Romay pudiera evitarlo, pese a su esfuerzo. La pelota viajó hacia la red empujada por el goleador y también por la mirada y el gesto de Acosta que estaba ahí listo para matar.

2 SAN LORENZO NACIONAL 0

Goles: ST 13' Romeo y 26' Acosta

CALIFICACIÓN



DT. MANUEL PELLEGRINI

SALZA (6)

BENITO (6) AMELI (6) M. RODRÍGUEZ (5) PAREDES (6)

MICKELIN (6) ERVITI (5)

G. FRANCO (6) L. ROMAGNOLI (5)

ACOSTA (7) ROMEO (7)

L. GUTIÉRREZ (4) S. MARTÍNEZ (5)

SARALEGUI (4)

ADALTO (5) CAMEJO (5) COELHO (5)

JORGEAO (5) D. RODRÍGUEZ (5) MENESES (4) PELLEJERO (5)



ROMAY (5)

DT. HUGO DE LEÓN

Cancha: San Lorenzo, Campo, Bueno, Público: 700.

Cambios: ST 10' M. Santana x S. por Erviti 17' Nube,

4' por Adalto 27' Zúñiga 4' por G. Franco 27' de

Campo por Coelho 32' L. Rodríguez por L.

Romagnoli y 38' 4' por S. Martínez.

Amonestados: PT 27' Meneses y 39' Paredes 37' 24'

de Amigo 29' D. Rodríguez y 34' Zúñiga Suplentes:

San Lorenzo: L. Romagnoli, D. Capria, Piombo y

Filomeno. Nacional: S. Benítez, L. Domínguez, Zúñiga

y R. Sosa. Jugada a: 8,700 por el gol a: 8.

EL ÁRBITRO 5

Mario Sánchez (Chile):

No midió iguales infracciones con la misma vara.

Empezó queriendo ser imparcial y después se fue convirtiendo en el localista que realmente es. Por suerte para los jugadores se comportaron bastante bien.



Pusieron música y se armó el baile

Con el récord igualado de victorias consecutivas en el fútbol argentino, San Lorenzo volvió a pensar en la Copa Mercosur y esperó tranquilo a Olimpia. Si en Asunción fue fácil en el Nuevo Gasómetro resultó un verdadero paseo.

LA FIGURA 8

Leandro Romagnoli



Todos los recursos todos. El Pipi, igual que en el primer partido, fue

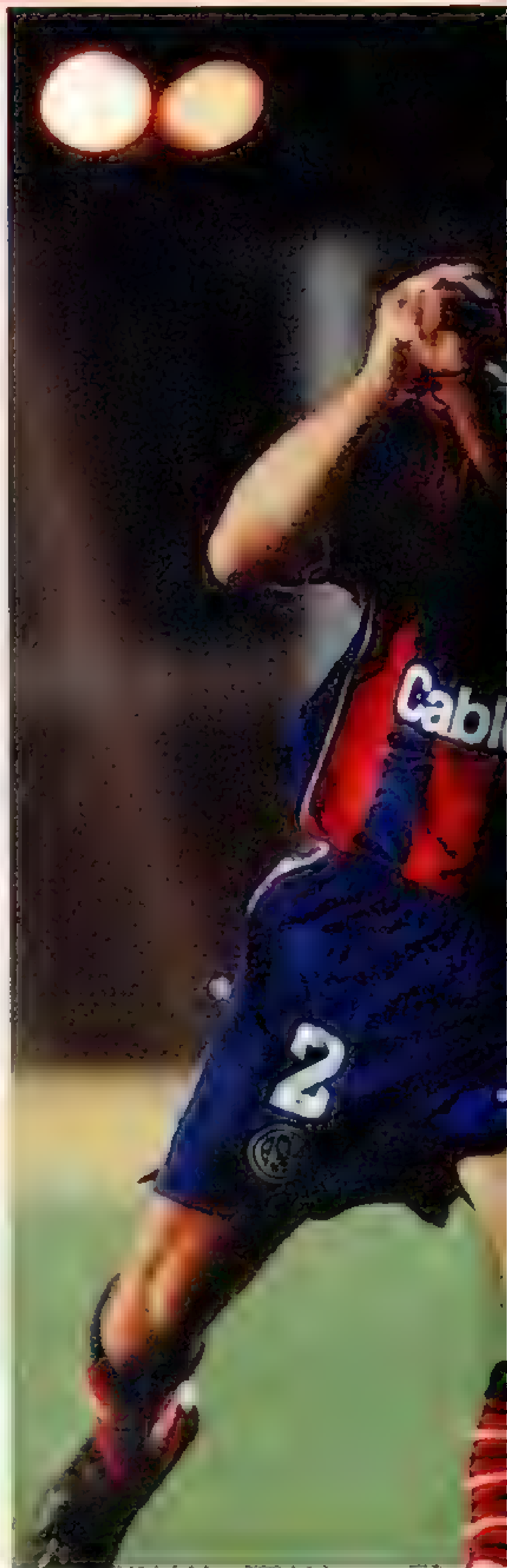
una pesadilla para los paraguayos. Por si fuera poco, metió dos goles para completar una noche fantástica a puro fútbol.

Se hablaba de la vuelta de Passet al equipo, de la venta de Bernie Romeo y el Pipi Romagnoli al Zaragoza, al Bayer Leverkusen (o a donde sea), de... de... Lo cierto es que hubo que esperar más de un mes para que San Lorenzo volviera a jugar por la Copa. Aunque en el medio, algo para empezar a distraerse: después de que los dirigentes y jugadores de los equipos argentinos se pusieran de acuerdo se iniciaba -por fin- el torneo Apertura.

Y no fue para nada malo el debut: 3 a 0 a Nueva Chicago en cancha de Ferro. ¿El segundo partido? Contra Boca, nada menos. Para ganar 1 a 0 sobre la hora y bajo la lluvia (Capria con el alma); para llegar a trece victorias seguidas en torneos locales y para alcanzar así el récord que tenía el Independiente de Enzo. Un motivo más para irse derecho a la historia. Otra buena: después de una larga lesión, ante los de Mataderos había vuelto Guillermo Franco, y lo había hecho con un gol. Después de Boca pasaron Banfield (2-2 sobre la hora), Vélez (2-1 con golazo del Pipi), Independiente (0-0 con bostezos) y Newell's (3-1 con dos de Bernardo).

La cabeza, igualmente, estaba puesta en la Mercosur. El título local ya se había logrado hacía pocos meses y la necesidad de un torneo internacional apremiaba. Nadie prefería otro torneo que la Mercosur.

El partido ahora era contra Olimpia, equipo al que la CSF le había levantado la suspensión. Si de visitante se le había quitado con contundencia, todo indicaba que de local no sería un gran estorbo. Finalmente fue tan fácil como se esperaba: baile, toques y 3 a 0. Con un nuevo gol, otro más, de Romeo. Y con el Pipi como figura. Quiebre va, quiebre viene, y los cuervos se entretienen. Los cuervos, no los paraguayos...



3 SAN LORENZO
OLIMPIA 0

Goles: PT 8 L. Romagnoli ST 19 L. Romagnoli y 42' Romeo

CLASIFICACIÓN G G G

MIT MANUEL PELLEGRINI

SALA 16)

PAREDES (6) AMELI (6) B. CAPRA (6) M. RODRÍGUEZ (5)

MICHELINI (6) ERYATI (5)

G. FRANCO (6) L. ROMAGNOLI (8)

R. ESTÉVEZ (6) ROMEO (7)

BÁEZ (5) — J.C. BENÍTEZ (4)

ORTEMAN 43

ESTIGARRIBIA (4) ENCISO (6) ESTECHE (5)

SLÁREZ (4) J. C. FRANCO (5) FRETES (5) Y CÁCERES (5)



TAVARELLI (6)

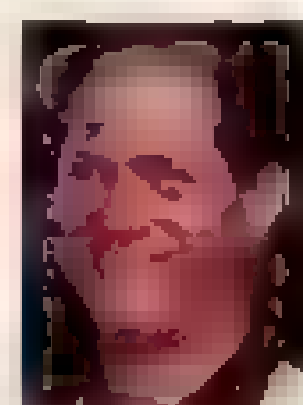
ET. LUIS CURIEL

[illegible]

EL ÁRBITRO 6

Wilson Souza (Brasil):

Simpatizó y colaboró con los jugadores, lo ayudó a hecho de que el partido se resolviera rápidamente para San Lorenzo. Algunas protestas de los paraguayos las tomó como propias de la impotencia en el juego.



>> CON SEGURIDAD. Ameli le puso el pecho a las pocas balas que disparó Olimpia. El capitán de San Lorenzo junto con Paredes y Benito se encargó de darle seguridad al fondo y además salió jugando con criterio cuando pudo.

Sin el ingeniero, una emergencia

En Córdoba, ante Belgrano, llegó el primer traspie en el ámbito local. Además, nuevos problemas internos determinaron que viajaran a Brasil, a cargo de Cousillas, suplentes y varios juveniles. Flamengo volvió a aprovecharlo para triunfar.

LA FIGURA 7

Sebastián Saja



En a qué momento recurrí a la gran Neustadt?

"No me dejen

solo". Aun así tuvo intervenciones que evitaron males mayores y al final por su gestión San Lorenzo perdió ahí nomás

Pasó Belgrano el fin de semana y había que recuperarse: es que después de mucho tiempo, el equipo había vivido en carne propia el sabor de la derrota. ¿Cómo era? ¿Así? Noooo, feo, feo...

El problema mayor no había sido el sábado por la noche, sin embargo, sino durante los anteriores días de la semana. Los dirigentes volvían a poner palos en la rueda y las insostenibles diferencias con ellos ya alcanzaban el mote de eternas. Y desgastaban. Pero había que seguir, no quedaba otra.

Para el partido contra Flamengo, en Taguatinga, Pellegrini decidió poner a un equipo con mayoría de suplentes. Es más, ni siquiera él iba a viajar. La razón, una sola: el domingo siguiente el equipo tenía que jugar contra Racing, que iba puntero en el campeonato. Y si bien la prioridad era la Copa, tampoco era cuestión de tirar el Apertura por la ventana.

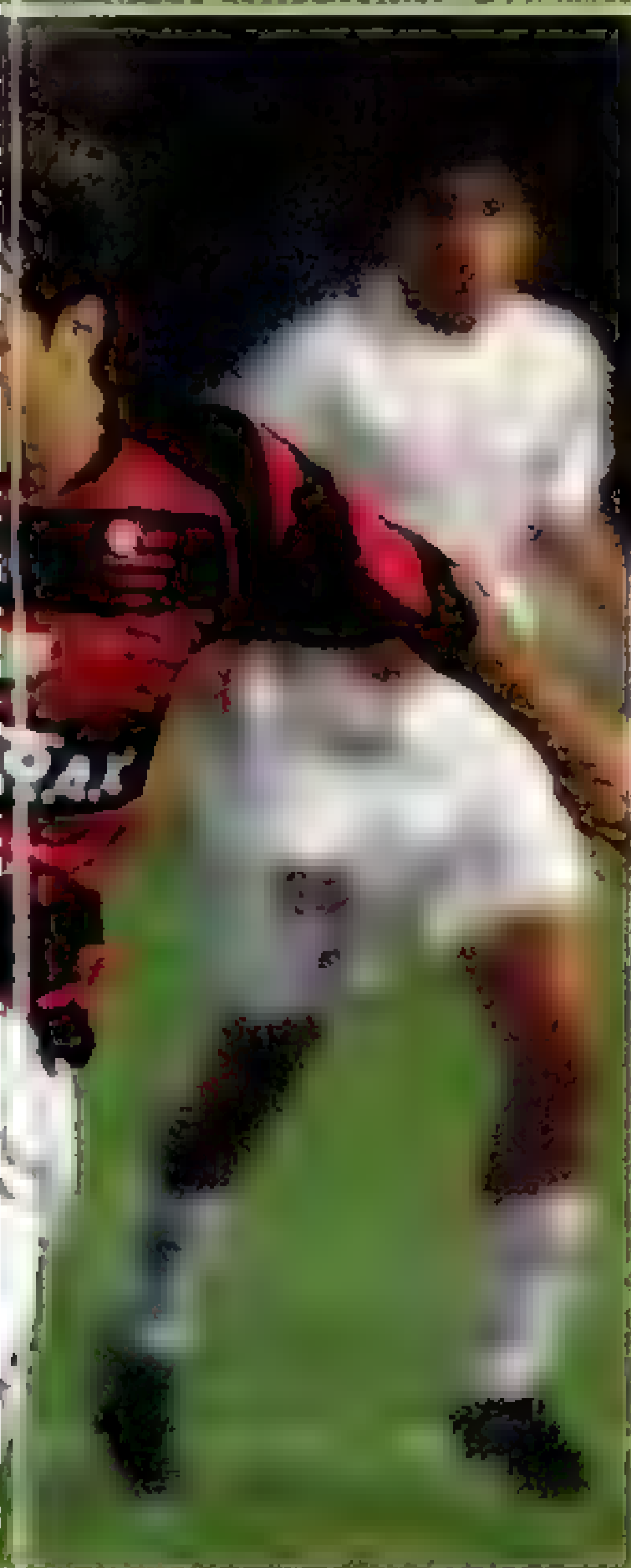
Al banco se sentó entonces Rubén Cousillas, ayudante de campo del chileno; entre los titulares hubo caras desconocidas como el debutante Alexis Cabrera y Leonardo Di Lorenzo, dos chicos del club; y al banco fueron Roberto Cornejo y Leandro Álvarez entre otros.

Perdió San Lorenzo, una vez más, contra Flamengo. Aun así seguía primero en la tabla, sólo que ahora compartía ese liderazgo con los brasileños. Además, seguía dependiendo de sí mismo para clasificarse. Lo mejor, sin embargo, es que el Beto Acosta había vuelto al gol después de ocho partidos zapatero.

Había ganado Flamengo, sí. Y festejaba. Pero como en la primera fecha, no había conocido al verdadero San Lorenzo. Al verdadero Ciclón de fútbol.

Ni se imaginaban lo que les esperaba...





» UNO CONTRA TODOS. Petkovic está peleado con muchos brasileños de Flamengo, pero no con la pelota. San Lorenzo lo sufrió aquí en Buenos Aires y en la revancha. El volante de sangre yugoslava fue la figura de un partido que comenzó para ser de alto vuelo y terminó en la intrascendencia. El Beto Acosta se anotó con un gol que puso las cosas a tiro de los azulgranas, pero no hubo chance para más que una efímera esperanza de empate



2 FLAMENGO

SAN LORENZO 1

Goles: PT 21' Juan, 38' Petkovic ST 31' Acosta.

CALIFICACIÓN



DT. MARIO ZAGALLO

JULIO CÉSAR (5)

ALESSANDRO (4) JUAN (7) A. BAHIA (5) CASSIO (5)

JORGINHO (4) ROCHA (5)

FABIO AJGUSTO (5) PETKOVIC (8)

REINALDO (5) EDILSON (7)

ACOSTA (6) G. FRANCO (5)

L. RODRÍGUEZ (4)

DI LORENZO (5) A. CABRERA (5) ZURITA (5)

FAGIAMI (4) MOREL RODRÍGUEZ (5) AMELI (5) BENITO (5)

SAJA (7)



DT. MANUEL PELLEGRIN

Cancha: Club Blasense, Laguardia. Campo. Muy bueno. Público: 5.000. Cambios: PT 42' Cardozo (5) por Alessandro ST 15' Flumengu (5) por L. Rodríguez 20' M. Santana (5) por A. Cabrera y 43' R. Lima por Reinaldo. Amonestados: PT 15' Benito 29' Fagiani 46' Ameli 51' Di Lorenzo 37' G. Franco. Jugador en 27' 29' 20'. Suplentes: Flamengo: Dieme, Leonardo, André, Quinho, De André, Jon. San Lorenzo: L. Ramirez, Alvarez, L. Santana, Corrales. Bevacqua Jugador en 27' 29' 20'.

EL ÁRBITRO 5

Ubaldo Aquino
(Paraguay):



Con su experiencia sacó adelante un partido que en algún momento amenazó con complicarse. Igualmente dejó dudas en fallos, que para su suerte no influyeron en el resultado

Tenía la llave y se metió en cuartos

Con recurrencia exasperante, el plantel y los empleados estaban en conflicto. Se había caído feo ante Racing y empatado con Colón. La meta era no perder con Nacional en Montevideo. Y se dio, con susto, pero se dio.

LA FIGURA 8

Morel Rodríguez.



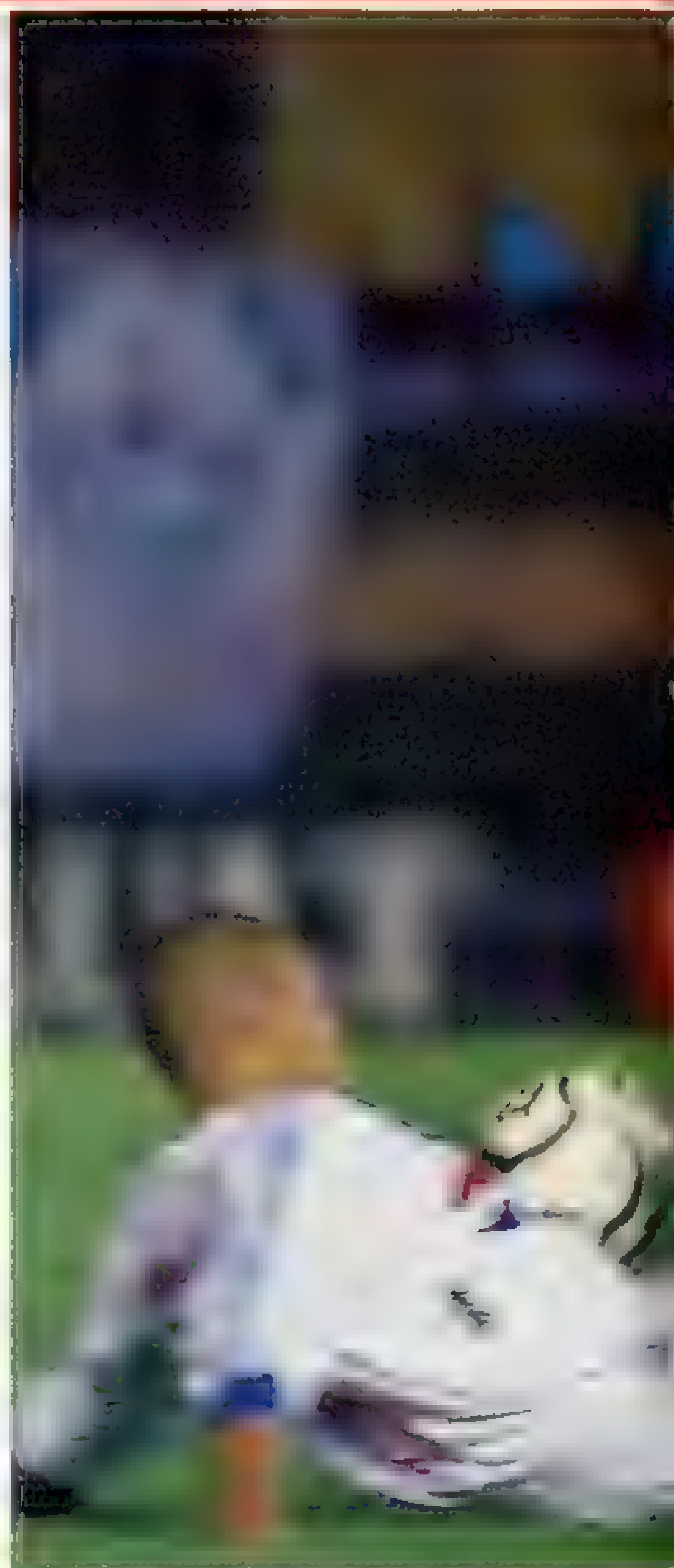
Una labor solida desde el primer minuto. Para completar una noche espectacular

sobre la hora sacó una pelota milagrosa justo en la línea. Era gol pero el paraguayo cree en milagros y por eso aseguró la clasificación.

Pasó la peor derrota de la era Pellegrini (la tarde negra del 1-4 contra Racing) en medio del sinn fin de problemas económicos, pasó la noche en que el equipo apenas pudo sacar un empate contra Colón, la noche en que el Nuevo Gasometro fue abierto (25 minutos antes del comienzo del partido) gracias a que los chicos de la pension y las jugadoras de hockey se pusieron el traje de boiteros y ascensoristas; pasó de largo la bandera blanca en el medio de la popular que (entre líneas) decía mucho más que "Miele rico, San Lorenzo pobre"; pasó la tarde en que Pellegrini casi explota porque no le pagaron ni siqu era el alquiler de su departamento; pasó la mañana en que Miele dijo que había jugadores que no tenían personalidad, y que en el equipo no había "un patrón como Ruggeri". A quien él mismo había dejado ir...

Tal era la crisis que, si la AFA se hubiera manejado con las de la ley, al equipo le tendrían que haber sacado tres puntos, porque los jugadores no habían cobrado en el plazo establecido. Pellegrini estaba más cerca que nunca de la renuncia. "Es esta semana seguro, ya está repodrido; y si no renuncia es por nosotros, no nos quiere dejar solos", llegó a decir por lo bajo un integrante del plantel. "Nosotros ya le dijimos que haga lo que más le parezca, que nosotros vamos a apoyarlo en lo que sea porque lo entendemos", dijo otro.

Pasar a los cuartos de final era clave desde todos los puntos imaginables. El deportivo, por supuesto, porque con resultados positivos las fuerzas para ir a entrenarse iban a salir "de no sé dónde", como aseguró uno de los protagonistas; y el económico: al club entrarían 450 mil dólares, algo así como agua en el desierto. Ganando iban a cobrar más rápido y además podrían ir por más dinero todavía. Y ellos lo sabían.



El rival en la última fecha de la primera fase era Nacional de Montevideo. La cancha, el Centenario. Las posibilidades, muchas: al menos con un empate el Ciclón se metía en los cuartos.

Fue O a O, al cabo. Gracias al aguante, a la entrega y... al botín izquierdo de Claudio Morel Rodríguez, que salvó sobre la línea un remate que tenía destino se red. "La jugada tuvo el mismo valor que un gol", diría después el paraguayo.

No fue un gran partido, pero fue como San Lorenzo quiso. Pudo haber ganado, pudo haber perdido. Pero se clasificó. El primer objetivo, cumplido, a el turno del segundo, que ya tenía nombre propio: Cerro Porteño.



>> NO VA MÁS...
¡CERO! Ni Romeo pudo quebrar la sequía de goles en el Centenario. En realidad, el empate le vino fenomenal a San Lorenzo, que por el empeño de jugadores como Franco, Paredes o Morel se quedó con un resultado que le vino bien para lograr la clasificación para los cuartos de fina-

NACIONAL
SAN LORENZO

CALIFICACIÓN E. C.

DT HJGD DE JEOM

MJJJA (5)

DEL CAMPO (4) LEMBO (6) D. RODRÍGUEZ (5) R. CARDOSO (5)

SARALEGUI (5) D. MORALES (4)

YARELA (6) — L. GUTIÉRREZ (4)

R. NORALES (5) M. MUÑOZ (4)

ROMERO (5) R. ESTÉVEZ (6)

L. ROMAGNOLI (5)

G. FRANCO (6) MICHELIN (6) ZUR TA (6)

PAREDES (6) MOREL RODRIGUEZ (8) AMELI (7) BENITO (5)

SJA (7)



DT MANDE, PE, EGRINI

Canchal F. - Campo

at Pubmed: 4500 Cambios. PT 12 Cambios per

W. A. J. 21' Arista E. 7' 100' R. 1' 100'

$\Delta T = \dots$ $N_{\text{eff}}(T) = \dots$ $K_B T = \dots$

Amonestrados 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

$\frac{1}{\rho} \left(\frac{\partial p}{\partial t} + u \frac{\partial p}{\partial x} + v \frac{\partial p}{\partial y} + w \frac{\partial p}{\partial z} \right) = -g$

Suplentes: Nacional Roma

San Lorenzo: J. Ramirez

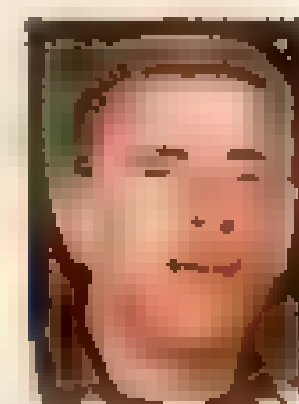
$$S = \{ \langle \sigma, \tau \rangle \in \Sigma \times \Sigma : \sigma \leq \tau \}$$

737 6 - 011 11

EL ÁRBITRO 4

Epifanio González
(Paraguay):

El partido fue regular por momentos aburrido pero el no se preocupó por mejorar el nivel. Cobro mal y no aplicó la ley de la ventaja. En cambio se dio a demostrar un par de cosas.



Entre azulgranas, mejor el de Boedo

Llegaba Cerro Porteño con su mini historia favorable y era importante sacar una buena diferencia para definir con tranquilidad en Asunción. Entre Pipa y Bernie se las ingeniaron para concretar un festejado triunfo.

LA FIGURA 9

Raúl Estévez:



Un demonio por la punta derecha. Desequilibró cada vez que se lo propuso

y, como broche, marcó un estupendo cuarto gol que acabó con las esperanzas del voluntarioso equipo paraguayo.

El fin de semana anterior al partido contra Cerro Porteño, Pellegrini había dejado en claro una idea que, si bien era sabida quedaba definitivamente expuesta: el objetivo de máxima, más que nunca después de los 8 puntos de ventaja que había sacado Racing, iba a ser la Mercosur. Lo ratificaba la cantidad de suplentes que el Ingeniero puso en la cancha contra Gimnasia, en La Plata, partido que igual el Ciclón ganó 2 a 0. Todos los cañones apuntaban al azulgrana de Paraguay, Cerro Porteño, que había terminado primero en el Grupo A.

Había una contra que llegaba desde las estadísticas: en la historia, la única vez que se habían enfrentado (Libertadores 2000), los paraguayos dejaron afuera al Ciclón. Y otra mala: el segundo partido, el que iba a definir el pleito, iba a ser en Asunción y no en el Nuevo Gasómetro. Eso sí, a su vez, motivaba el futuro: si pasaba de rueda, San Lorenzo iba a definir como local todas las fases restantes.

No sólo había que ganar ante Cerro, sino también sacar una ventaja que permitiera viajar tranquilo a la revancha. Equipo duro, aguerrido el paraguayo. De esos que meten hasta lo que no tienen para suplir la poca técnica.

Pero salió bien el planteo del Ingeniero, con un dato alentador: volvía a pisar la cancha una vieja cara conocida: Juan José Serrizuela. San Lorenzo ganó 4 a 2 -después de un pasadero susto- y Bernardo Romeo, después de una noche espectacular, volvía a demostrar por qué era, sencillamente, mortal. Hizo dos goles, generó otro que al final terminó siendo en contra, forzó un penal, metió una espectacular habilitación... En fin. El mismo Romeo de siempre. El del campeón.



Goles: PT. 9 y 19' Romeo. 29 Baez (en contra)
ST. 18' Aquino. 22' A varenda y 31' R. Estevez.

CALIFICACIÓN



DT MANUEL PELLEGRINI

SALA (8)

SERRIZUELA (7) AMELI (7) MOREL RODRIGUEZ (5) PAREDES (6)

MICHELINI (6) ERVITZ (7)

G. FRANCO (7) L. ROMAGNOLI (8)

R. ESTÉVEZ (9) ROMERO (9)

L RAMIREZ (6)

ALVARENGA (8) H ROYAMA (4)

FRETES (6) GARAY (6) S. AQUINO (5)

BALBUENA (4) J.D. CÁCERES (3) C. BAÉZ (3) PACHECO (4)

BOBADILLA (6)



DT MARIO JACQUET

[illegible]

EL ÁRBITRO 4

Marcio Rezende
(Brasil):



Se tomó el partido medido en solita. No sacó las tarjetas que debió y se comió un rodazo de café. Franco que merecía la expulsión de Fretes.

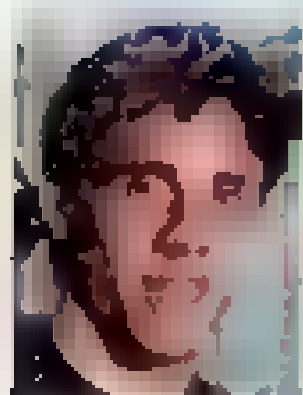
» **LA PELOTA OBEDECE** lo que Romagnoli le indica. Se llevan generalmente bien y esa noche, en la cancha de San Lorenzo, el romance vivió uno de sus mejores momentos. Encima, el enamorado del gol también anduvo derecho. Todo redondo.

Puso los cambios y fue imparable

El Ciclón guaraní empezó ganando y parecía que la clasificación se complicaba, pero Pellegrini metió a Pusineri primero y a Acosta después para cambiarle la cara y la actitud al equipo. Al final, el único Ciclón fue el argentino.

LA FIGURA 8

Lucas Pusineri



Fue fundamental para la levantada de San Lorenzo. Un acierto de Pellegrini por

que el volante no sólo hizo el goleo del empate sino que le cambió la cara a medio campo y dejó partido en dos a los guaraníes.

San Lorenzo había demostrado que, cuando la dupla Estévez-Romeo estaba enchufada, pocos sistemas podían detenerla. Uno por afuera, el otro por adentro. Uno para desbordar y mandar el centro, el otro para meterla. Uno para abrir las defensas, el otro para el toque final. El complemento ideal.

Y así, con esa arma demoledora, y después de empatar con Chacarita 3 a 3 en un partidazo, el Ciclón viajó a jugar la revancha con Cerro.

Enfrente, un Cerro que iba a salir a matar o morir desde el primer minuto. Y arriba, la Olé hirviendo, con 25 mil paraguayos que no paraban de gritar y meter presión. Partido bien de Copa, de esos en que ser visitante es más o menos un martirio.

Pero San Lorenzo volvió a sacar de la galera tal vez las dos virtudes que más mamó de Manuel Pellegrini desde que el Ingeniero chileno se sentó en el banco de suplentes. La primera, no arrugar. Lejos de intimidarse, este Ciclón saca el pecho cuando más lo torea. Y la segunda, no basarse solo en individualidades sino más bien en la solidaridad y en el equilibrio de todos. Así, si no funcionan los Romagnoli o las estrellitas de siempre, aparece el equipo.

Dio resultado, claro. Y San Lorenzo volvió a quedarse con el triunfo. ¿Goles de Romeo y Estévez, otra vez? No. De Beto Acosta y de Lucas Pusineri, que volvía después de ocho fechas de suspensión, y que lo hacía de la mejor manera.

En el segundo tiempo, cuando ya faltaba poco para el pleno partido. Comprobó que San Lorenzo era desbordado con mucha facilidad. Que perdía 1 a 0 por una distracción increíble en la defensa por el lado de Serrizuela, pero que también hacía allí habían llegado demasiado libres los volantes de Cerro Porteño. La



camiseta era blanca, pero en realidad en el juego el equipo estaba en rojo.

Pero todo cambió muy rápido. Fue como si Pusineri tuviera en el banco las vitaminas necesarias para dar una nueva vida al Ciclón. A los diez minutos de estar en la cancha y luego de un par de intentos, el propio volante se anotó en la red con un estupendo remate tras una destacada acción colectiva. Con el empate, Cerro empezó a desdibujarse. Y perdió la brújula del todo cuando el Beto, todo oportunismo, toda potencia, metió el segundo. El de la victoria, el del paso a una nueva instancia copera.

Fue después de la clasificación que en San Lorenzo la ilusión empezó a tomar verdadero color. Parecía, como si, que la maldita racha en torneos internacionales por fin se iba a quebrar.

Semifinales. Cuatro equipos. Tres brasileños y un argentino. Boedo como lugar de las definiciones que sobrevendrían. Primero Corinthians allá. Después, a Nuevo Gasómetro.



» DUELO EN LA NOCHE. Cerro Porteño sabía que tenía que ganar por tres goles para eliminar a su rival. Pero San Lorenzo no se achicó. Metió y metió con Paredes, Franco y Zurita y, pese a ir perdiendo, pese a los muchos errores en el armado del juego, se plantó con firmeza para avalar su chance. En el segundo tiempo de esa noche asunceña aparecieron Pusineri y Acosta para terminar con las incógnitas y asegurar la clasificación para las semifinales.

1 CERRO PORTEÑO SAN LORENZO 2

Goles: PT, 26' Pacheco, ST, 23' Pusineri y 32' Acosta.

CLASIFICACIÓN  

| | | | |
|---|--|-----------------------|--|
|  | | DT. MARIO JACQUES | |
| | | BOBADILLA (5) | |
| BALBUENA (5) | | E. MARTÍNEZ (5) | |
| J. CÁCERES (5) | | PACHECO (6) | |
| S. AQUINO (5) | | GARAY (6) | |
| F. FRETES (5) | | ALVARENGA (5) | |
| F. FERREIRA (4) | | C. RAMÍREZ (5) | |
| ROMEO (5) | | R. ESTÉVEZ (6) | |
| L. ROMAGNOLI (5) | | | |
| G. FRANCO (6) | | MICHELINI (6) | |
| ZURITA (6) | | | |
| PAREDES (6) | | D. CAPRIA (7) | |
| AMELI (7) | | SERRIZUELA (6) | |
| SAJA (6) | | | |
|  | | DT. MANUEL PELLEGRINI | |

Cancha: La Olla Monumental, Asunción. Campo: Bueno. Público: 23.000. Cambios: ST 13 Pusineri (8) por L. Romagnoli, 15 Hirayama (4) por E. Martínez, 18 Acosta (7) por Romeo, 29 Ahuacero por F. Ferreira, 35 Ervil por R. Estévez y 38 Salcedo por S. Aquino. Amonestados: PT 22 E. Martínez, 27 Romeo, ST 19 Ameli. Suplentes: Cerro Porteño: Barreto, Ávalos, Meza, Dos Santos. San Lorenzo: J. Ramírez, Morel, Rodríguez, Benito, L. Rodríguez. Jugado el 1/10/2001.

EL ÁRBITRO 7

Jorge Larrión
(Uruguay)

Se metió en el partido desde el primer minuto sin inmutarse por la presión del público. En general no tuvo fallos polémicos porque siguió las acciones desde cerca.



Perdió, pero no le dolió demasiado

Cuando Romeo concretó su gol, el Pacaembú enmudeció y Corinthians empezó a pensar que no era moco de pavo este San Lorenzo que quería hacer historia. Después, el Ciclón se distrajo y los paulistas se agrandaron. Pero hasta ahí...

LA FIGURA 8

Pablo Michelini:



Al haber tuado el despliegue físico le agregó mucho criterio en la marca y también fue

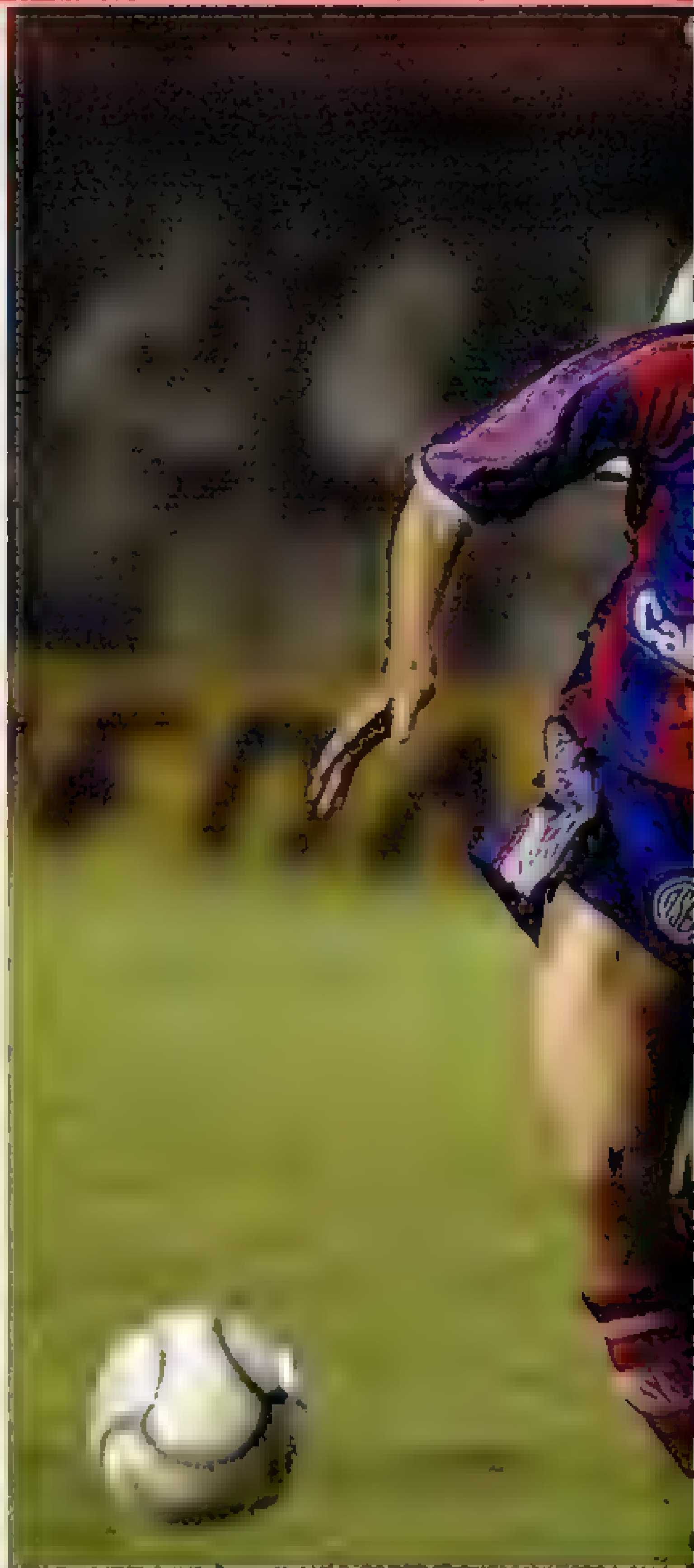
capaz de imponer la pausa en los momentos en los que su equipo pareció perder la brujula, sobre todo en el segundo tiempo.

La hora de la verdad había llegado. Ahora sí, ya no se podían dar más ventajas. Corinthians era el primer rival importante de la recta final. San Lorenzo ya había jugado dos partidos contra brasileños y en ambos había perdido. El respeto, inconscientemente, era mucho mayor al que se les tenía a los paraguayos.

Fueron 20 días los que pasaron entre la revancha con Cerro y el primer partido contra los paulistas. Veinte días que sirvieron, entre otras cosas, para que el Beto Acosta llegara ante River (2-2) a su gol número cien; para que volviera a jugar el Tiburón Rivarola después de una larga lesión; para que Lanús, el mismo día del homenaje a Maradona, se quedara con un triunfo (2 a 0) en el Bajo Flores; y para que a los 13 segundos del empate en cero con Argentinos se lesionara el Pipa Estévez (¡la pucha!). También, claro, los veinte días sirvieron para meterse de lleno en la cabeza que la Copa no se podía escapar. Esta vez no.

Fue tal vez por el exceso de respeto hacia los brasileños antes referido que San Lorenzo no ganó. Porque de no haber sido así, el equipo del Ingeniero se habría llevado no un empate sino una victoria. El desarrollo del partido, sobre todo cuando Romeo enmudeció al Pacaembú con el 1 a 0, era a pedir de boca. Cada contra parecía gol. Sin dudas que, si hubiera estado el Pipa Estevez en la cancha, todo se habría simplificado. El partido estaba justo para él; su velocidad habría sido mortal.

Pero como se dijo, San Lorenzo fue demasiado respetuoso. Para colmo, en el segundo tiempo, se lesionó el Pipi. Y con los brasileños no hay vuelta atrás. El Corinthians lo aprovechó: presionó, intimidó y se quedó con el triunfo. Ahora, la revancha. En casa...





>> PARA SER FRANCO San Lorenzo tuvo dos caras. El volante convertido en apuntalamiento ofensivo alternó buenas con malas frente a Kleber y Ricardinho. Pero Corinthians, que logró dar vuelta el partido, no tuvo resto para asegurarse un resultado más amplio y quedó expuesto a un duro desquite como visitante.



2 CORINTHIANS SAN LORENZO 1

Goles: PT, 15' Romeo, ST, 20' Scheidt y 32' Luizão.

CALIFICACIÓN



DT. WANDERLEY LUXEMBURGO

DONI (6)

FABINHO (6) SCHEIDT (6) BATATA (3) KLEBER (7)

RODRIGO (6) ROGERIO (5) RICARDINHO (6)

DEIVID (5)

LUIZÃO (7)

GIL (6)

ROMEO (6) G. FRANCO (5)

L. ROMAGNOLI (6)

ERVITI (7) MICHELINI (8) ZURITA (5)

PAREDES (6) D. CAPRIA (6) AMELI (6) SERRAZUELA (4)

SAJA (7)



DT. MANUEL PELLEGRINI

Cancha: Pacaembu, San Pablo. Campo: Bueno. Público: 43.000. Cambios: ST Luciano (5) por Gil y Pingo (5) por Kleber; 14 Pusineri (6) por L. Romagnoli; 21 Marquinhos (4) por Batata; 39 L. Rodríguez por Zurita y 46 Di Lorenzo por Erviti. Amonestados: PT 36 Romagnoli; ST 31 Scheidt y 21 Marquinhos. Suplentes. Corinthians: Yamada, Anderson, Leandro y Edson. San Lorenzo: J. Ramírez, Morer, Rodríguez, Benito y Bermejo. Jugado el 21/11/2001.

EL ÁRBITRO 7

Carlos Chandia (Chile):

No se le fue el partido de las manos en ningún momento y eso que había mucho en juego. Demostró personalidad para dirigir en una instancia clave.



Fue artífice de su propio destino

Se sabía que la derrota frente a Corinthians apenas por un gol le abría un enorme crédito al equipo, pero lo hecho en la revancha jugada en el Nuevo Gasómetro superó todos los cálculos. Goleó y se metió en la historia.

LA FIGURA 9

Walter Erviti:



El gitano jugó un partido bárbaro con mucho sacrificio en la recuperación de la

peota y mucha habilidad para mandarse al ataque. Un tipo ideal para afrontar partidos difíciles como éste, que era una final en sí misma.

Fue el propio Pellegrini el que dijo sin dudar antes del segundo choque ante Corinthians: "Es importante el partido, pero no es de vida o muerte; nosotros ya conseguimos cosas históricas". Y estaba en lo cierto don Manuel: obtener el Clausura con 47 puntos, ganar 13 partidos consecutivos, no era cosa de todos los días. En realidad era una frase sólo para calmar la ansiedad de la gente y la de los jugadores, y para que la presión no fuera tanta. Porque él, como todos, sabía muy bien que la mejor forma para quedar en la historia era con la obtención de la Copa. Y sólo faltaban tres partidos para lograrlo.

San Lorenzo llegó a la revancha en inmejorables condiciones. Es cierto, todavía no se habían recuperado Estévez (por supuesto) ni el Beto Acosta, y el Pipi Romagnoli estaba entre algodones y rezándole a todos los santos. Pero la confianza que se tenían por el Bajo Flores era ciega.

Y no sólo los jugadores sino también la gente. El día del partido, de hecho, la cancha estaba como hacía mucho tiempo no se la veía en partidos de copa. Hombres, mujeres, grandes, chicos, familias enteras...

Y fagos, muchos fagos. Porque los nervios podían con todo. Ya ni quedaban uñas para comerse. Tal era la desesperación por tener un lugar en la definición de una Copa.

Por suerte el equipo aguantó la presión (vaya novedad) y jugó un partidazo (vaya novedad). Se puso 3-0, le descontaron (para que la historia sea más emocionante) y liquidó todo con una obrita de arte de Pipi para la definición de Romeo.

Por primera vez en 93 años de vida, San Lorenzo se metía en la final de un torneo internacional. La historia lo estaba esperando.





HUGO RAMOS

4 SAN LORENZO CORINTHIANS 1

Goles: PT, 36' Romeo. ST, 9' Pusineri, 22' Angelo (en contra), 32' Luizão y 44' Romeo.

CALIFICACIÓN ● ● ●



DT. MANUEL PELLEGRINI

SAJA (7)

SERRAZUELA (5) AMEL (7) D. CAPRIA (6) PAREDES (7)

PUSINERI (6) MICHE, NI (6) ERVITI (9)

L. ROMAGNOLI (6)

G. FRANCO (7) ROMEO (8)

LUIZÃO (6) GIL (5)

DEIVIO (5)

RICARDO NHO (7) FABINHO (6) ROGERIO (5)

KLÉBER (6) MARQUINHOS (5) SCHEIDT (6) PINGO (5)

DOMI (5)



DT. WANDERLEY LUXEMBURGO

Cancha: San Lorenzo. **Campo:** Muy bueno. **Recaudación:** \$24.442. **Cambios:** ST 16: Luciano; 4: por Deivid; 17: Angelo; 14: por Pingo; 28: Zucchi; por Pusineri; 30: Leandro; por Gil; y 32: L. Rodríguez; por G. Franco. **Amonestados:** PT 23: Marquinhos; 28: Pusineri; y 30: Luizão. ST 21: Kleber; 11: Romeo; 23: G. Franco; 37: Leandro; y 40: Romagnoli. **Expulsado:** ST 35: Fabinho; por violento golpe a Romagnoli. **Suplentes:** San Lorenzo: J. Ramirez, Morel, Rodríguez, D. Lorenzo, Eusebio y Cumejo. Corinthians: Rubinho, Anderson, Batata y Rodrigo Pontes. Jugado el 26/11/2001, partido revancha por la segunda semifinal.

EL ÁRBITRO 7

Carlos Torres

(Paraguay): Sorprendió por su aplomo y por lo cerca que siguió el juego. Tuvo ciertas vacilaciones a la hora de mostrar tarjetas, pero acertó en la expulsión de Fabinho y en fallos de apreciación más allá de lo reglamentario.



» EL OLFATO GOLEADOR de Romeo una vez más no lo traicionó. Acertó en la zona caliente. Domi tiró el manotazo, pero no pudo evitar el toque letal sobre la línea. Otro defensor de Corinthians está rendido dentro del arco. San Lorenzo comenzaba a sentirse finalista.

El Maracanã hizo un largo silencio

El mítico escenario carioca arrancó con ritmo y fiebre de carnaval, pero, de a poco, por el juego tranquilo e inteligente de San Lorenzo, fue acallando su voz.

Flamengo apenas empató y media copa viajó a Boedo.

LA FIGURA 8

Pablo Michelini:



Un león y no vendiendo Durrax precisamente sino capacidad para cortar

el juego rival y para dar una mano a la última línea defensiva se mostró como salida para varios contraataques con peligro de gol. Un baluarte.

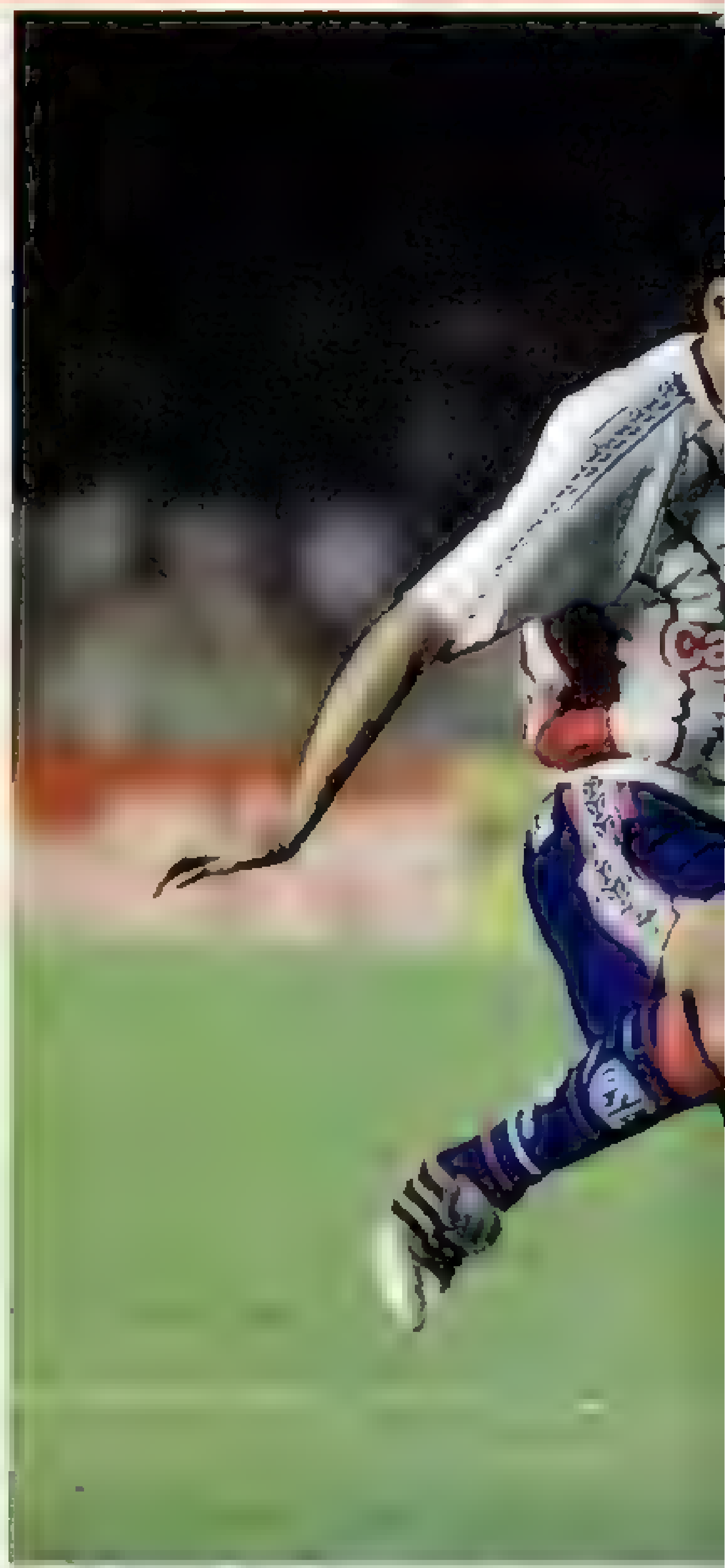
Era la primera vez en el Maracanã. Más de ochenta mil hinchas de Flamengo y apenas un puñado de entusiastas seguidores del Ciclón. El equipo local se creyó favorito por el marco espectacular.

San Lorenzo, vaya novedad, enfrentó otro partido decisivo con una mochila extrafutbolística: el técnico Pellegrini les había anunciado a los jugadores que luego de la revancha frente a Flamengo dejaría el club. Acostumbrados a todo, más a lo malo que a lo bueno, los integrantes del plantel tomaron el mensaje como un estímulo. Sería mejor despedir al Ingeniero con otro título, el segundo en nueve meses.

Con ese espíritu el equipo azulgrana se plantó en la estancia carioca. La principal virtud fue no retroceder. La orden fue achicar en la mitad de la cancha. Presionar y no cometer infracciones cerca del área grande. Flamengo sintió el impacto. No tenía un rival abroquelado y temeroso. Por eso sólo llegó con cierto peligro sólo a los 20 minutos y Saja, frío y todo, resolvió con seguridad. El arquero daba muestras de su solvencia para los partidos chivos como éste.

Además de la firmeza atrás, San Lorenzo -vía Rognoli, Franco y Romeo- tuvo presencia en el otro arco. Con el 0 a 0 parcial, más la salida de Petkovic casi desgarrado y la rápida expulsión de Edilson, al Ciclón se le facilitó todo y hasta pudo ganar en el final cuando Romeo falló la definición frente al arquero.

Más que un buen resultado como para esperar con enorme fe el encuentro final en el Nuevo Gasómetro, San Lorenzo dejó en claro en el Maracanã que el sueño de la primera Copa era muchísimo más que un viejo anhelo para transformarse en una realidad concreta. Tanto que hubo hasta un ensayo de vuelta olímpica. De los jugadores y de la gente.





>> CICLONAZO. En la cancha, inteligencia y lucha como la de Franco frente a Jorginho. En las tribunas, cara y ceca del Maracanã. La minoría ruidosa de los hinchas cuervos copando la parada frente a la mayoría silenciosa de Flamengo que batió el parche durante todo el día y se apagó a los 20 minutos del primer tiempo. El resultado, pese a ser un empate, fue vivido como una derrota por los cariocas y como una gran victoria por los fieles seguidores del Ciclón que volvieron de Río a carcajadas.

0 FLAMENGO SAN LORENZO 0

CALIFICACIÓN



DT. CARLOS ALBERTO TORRES

JULIO CÉSAR (6)

ALESSANDRO (5) JUAN (4) FERNANDO (6) CASSIO (5)

JORGINHO (5) ROCHA (4) BETO (6)

PETKOVIC (4)

REINALDO (5) EDILSON (3)

ROMEO (6) G. FRANCO (6)

ROMAGNOLI (6)

ERVATI (6) MICHELIN (8) ZURITA (7)

PEREDES (6) D. CAPRIA (6) AMELI (7) SERRIZUELA (5)

SAJA (8)



DT. MANUEL PELLEGRINI

Cancha: Maracanã Campo; Bueno: Público 3 a 0. Cambios: PT 33 Roma (5) por Petkovic; ST 30 Pusinec (1) por Zúñiga; 33 M. Santana (6) por G. Franco; 40 Bruno Costa (1) por Alessandro; y 42 F. Magnoli (1) por Romagnoli. Amonestados: PT 17 Jorginho; ST 34 P. Capria y 42 T. Vidal. Expulsado: ST 30 Edilson por falta a M. HERNÁNDEZ. Suplentes: Flamengo: Kluin, C. Viana, R. Aguirre, Carlinhos y Jackson. San Lorenzo: J. Ramírez, L. Ayala, M. Rodríguez y L. Rodríguez. Jugado el 11 de 2011. Finalida.

EL ÁRBITRO 7

Epifanio González
(Paraguay):



Una tarea casi perfecta en un escenario complicado. No compró la presión de los hinchas de Fla, aplicó con criterio la ley de la ventaja y echó muy bien a Edilson que cometió una agresión tan violenta como intantil.

Los campeones del Ciclón

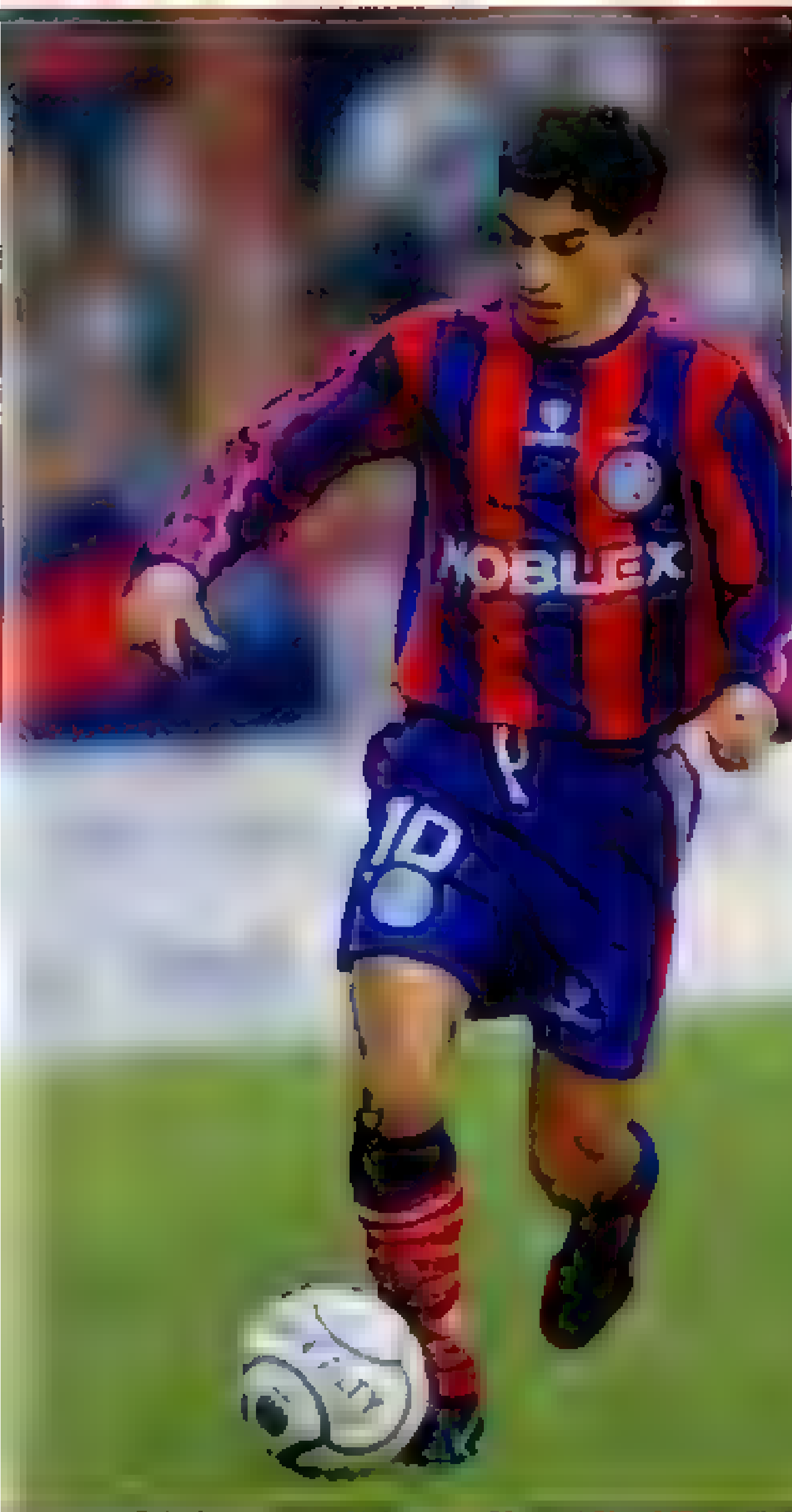
Aquí están. Éstos son los 23 jugadores que utilizó Manuel Pellegrini para concretar el sueño largamente postergado de ganar una Copa. La Mercosur coronó una temporada histórica para San Lorenzo y los heroes integraron un plantel que supo hacerse fuerte en la adversidad.

BERNARDO ROMEO

Por José Sanfilippo

El goleador del equipo. Fue importante en la recuperación de la pelota y esa es la gran diferencia que tiene con los otros delanteros. Aprovechó al máximo las situaciones de gol que se le presentaron. Por su venta al Hamburgo se perdió la gran final, pero igualmente fue una pieza clave del equipo campeón.





LEANDRO ROMAGNOLI

Por Victorio Cocco

Debutó como volante por izquierda pero no se sentía cómodo en esa posición porque se perdía en la cancha. Cuando pasó de enganche al equipo, será campeón porque encontró su lugar. Pipo creció muchísimo. Ya no es una promesa. Tiene gol y tiro de media distancia. Es quien mete la pausa. Es un gran creativo.



SEBASTIÁN SAJA

Por Agustín Irujo

Es un chico con condiciones extraordinarias. Contando con 22 años damos a que es un adelantado para el puesto. Es inteligente y siempre está atento. Sus mayores virtudes son la rapidez y la capacidad para leer. Tiene personalidad y brinda seguridad. Es un arquero que se adapta en el momento de la necesidad.



HORACIO AMELI

Por Oscar Calves

Es un jugador interesante con muchos años de experiencia en el puesto. Brinda seguridad desde el fondo. Tiene buena técnica. Dentro de la cancha no logró consolidarse como un jugador pero fuera de ella demostró ser un verdadero líder por la ascendencia que tiene en el grupo. Es un valor importante.



PABLO MICHELINI

Por Roberto Telch

Marcó el primer gol del equipo. Tiene actitud y una gran capacidad de lectura. Su mayor virtud es su actitud. Coloca la bola en las grandes oportunidades de gol. Es una destreza y una capacidad de que siempre se repite. Siempre llega a buen tiempo a la pelota. Es una idea de Pelé.



ALBERTO ACOSTA

Por Héctor Scotta
Es una pieza importante para el equipo porque le aporta potencia, fuerza y gol. El Beto es un gran goleador. Pienso que su presencia fue vital por todo lo que pudo transmitir a los muchachos. Todo equipo joven debería tener un jugador como él. Su lesión es para destacar



WALTER ERVITI

Por Roberto Monserrat
Es un jugador desequilibrante, técnicamente muy bien dotado que sabe con la pelota. Se destaca por sus llegadas y también por su quique. A esquema del equipo le aporta habilidad y fundamentalmente mucho juego.



GUILLERMO FRANCO

Por Alberto Rendo
Si bien por algunas lesiones terminó jugando como delantero pienso que su posición ideal es la de volante por izquierda. Es un excelente jugador, lento tal vez, pero muy habilidoso. Creo que sus mejores acciones surgen cuando juega de medio hacia adelante.



CLAUDIO MOREL RODRÍGUEZ

Por Víctor Hugo Dorla
Mostro un alto nivel de desempeño en los puestos en que juega, ya sea como central o como lateral. Tiene buen dominio de pelota y siempre se ofrece como soldado rojo en el juego defensivo del equipo. Llega a buenas posiciones de ataque.



RAÚL ESTÉVEZ

Por Pedro González

Maduro mucho. En eso fue fundamental el apoyo que le dio Pellegrini. El técnico le otorgó continuidad y le apartó su lugar. Alcanzó un nivel óptimo, volcado un poco más atrás se convirtió en un gran armador de juego. Lástima que se lesionó y no pudo disfrutar como le quería el nuevo técnico.



ALDO PAREDES

Por Antonio Rosi

Es un buen jugador de fútbol con condiciones técnicas. Habiendo marcado, sabe proyectarse y aunque gambetea poco, siempre surge como una buena salida del fondo. A través de diagonal es o centros logra llegar a pasadones de ataque. Se destaca más cuando puede avanzar al punto que va por su sector.



LUCAS PUSINERI

Por Roberto Espinosa

Es un jugador que desde su llegada profesó muchísima. Tiene características modernas para el puesto de carrilero: buen cabezazo y presencia en las dos áreas. De buena técnica y un enorme sacrificio. A cualquier director técnico le gustaría tenerlo en su equipo.



JUAN JOSÉ SERRIZUELA

Por Eduardo Tuzzolo

No es un marcador de punta característico, pero supo sacarle el jugo al puesto. Es muy sólido defensivamente y eso hace que sea un buen complemento para Amel. Aparte, tiene una pegada potente que le sirvió a San Lorenzo en esta Copa y en varios pasajes de Clausura que ganamos este año.



**DIEGO
CAPRIA**

Por Rafael Albrecht
Lo conozco y me pone
falta que pueda vivir
este momento en el
club. Es un interesante
jugador de buena
técnica. Su mayor
ventaja es esa
cantidad de partidos
jugados que tiene
enfrente porque eso
determina su
experiencia. Y Capria la
tiene.



**LEONARDO
RODRÍGUEZ**

Por Norberto Ortega
Sanchez

Es un especialista en el
manejo de los tiempos
del equipo y un gran
generador de juego.
Soy de los que
sostienen que los
jugadores grandes son
los que ganan
campeonatos por lo
que su presencia en el
plantel fue fundamental
para este grupo que
cuenta con tantos
jugadores jóvenes.

**MARIO
SANTANA**

Por Rubén Darío Insúa

No tuvo mucha
continuidad. Aunque
demostró que es un
jugador con un enorme
futuro. Siempre que
entró tuvo buenos
rendimientos. En esto
fue vital el apoyo que
le dio el resto de los
chicos. Le dio Pellegrini.
Lástima que se perdió el
partido decisivo. Ojalá
que la experiencia en
Malta le sirva.



**CRISTIAN
ZURITA**

Por Roberto Mariani

Es un jugador
interesante con
personalidad y mucho
futuro. Tiene presencia
y habilidad. Maneja bien
los espacios y sabe con
la pelota. Es criterioso.
Se adaptó fácilmente al
patrón de equipo y
mostró buenos
rendimientos. Cuando se
suma al ataque lo hace
con inteligencia.



FÉLIX BENITO

Por Sergio Villar

Es un chico joven que ha llegado a la Primera en un buen momento futbolístico para el club. Si bien pienso que aún le falta aprender mucho, me atrevo a definirlo como un marcador muy eficiente con buen trato de pelota.



DANIEL FAGIANI

Por Mario Escudero

Llegó desde el fútbol español, pero ya había ganado un título con Boca en la Argentina. Esto habla de su experiencia. No tuvo muchas oportunidades, pero mientras estuvo en el plantel fue un buen aporte al equipo.



Arriba: Piombo y Di Lorenzo.
Abajo: Cabrera y Filomeno.

CHIQUILINES CON GRAN FUTURO

Por Walter Perazzo

Son los más jóvenes de este plantel campeón. Tienen la suerte de dirigirse en las inferiores y notar que tienen mucho futuro. Juan Piombo es el típico nuevo jugador que basa su juego en crear situaciones y definir. Es zurdito, pega fuerte y tiene buen cabezazo. Leonardo Di Lorenzo es un zordo habilidoso, con buena pegada. A sus desbordes y centros, le suma

recuperación. Es un chico con mucho futuro.

Alexis Cabrera es un típico volante de marca, con buen manejo de pelota. Es intuitivo, sabe leer los partidos. Es difícil que de un pase mal.

Juan Piombo es un volante de recuperación con buen manejo. Tiene dinámica, cambio de ritmo y es bastante habilidoso. Fue un año positivo para los chicos. Tanto en el torneo local como en la Mercosur lograron continuidad.

ALENTARON DE AFUERA

José Ramírez, arquero.
Agustín Cruz, arquero.
Juan D. González, defensor colombiano.
Leandro Álvarez, defensor.

Jonathan Santana, enganche.
Maximiliano Bevacqua, delantero.
Roberto Cornejo, delantero.



» A PURO FESTEJO y todo el folclore del fútbol. El gol, los trapos al aire, la alegría

El Pipi fútbol

CON APENAS 20 AÑOS SE CONSOLIDÓ COMO UN JUGADOR FUNDAMENTAL EN LA ESTRUCTURA COLECTIVA DEL EQUIPO. LA CONTENCIÓN QUE ENCONTRÓ CON RUGGERI Y PELLEGRINI TUVO EL GRAN COMPLEMENTO DE SU TALENTO.

/ POR EDUARDO VERONA

Una tarde de verano, Oscar Alfredo Ruggeri tocó su amor propio y lo sorprendió, a pesar de que no largó ninguna bomba: "El Pipi Romagnoli tiene muchas condiciones técnicas, pero todavía está inmaduro como jugador". En realidad el juicio de valor del Cabezón era obvio: con 19 años es improbable que un futbolista alcance su madurez. Ni Pelé ni Diego Maradona, por citar a dos monstruos de todos los tiempos, cerraron el círculo de la evolución en la frontera de los 20 años. Precizaron otros recorridos y muchas horas de vuelo para dar el testimonio excepcional de la divina creación.

Las palabras y los conceptos de Ruggeri se abonaron a los lugares comunes, pero a la vez dejaron impresa una realidad ineludible: Leandro Romagnoli era un jugador en formación. Y un formidable proyecto con la marca registrada del potrero argentino, siempre en proceso de encontrar nuevos intérpretes. Creció Romagno-

li. Creció en lo físico -desde su debut en Primera División el 13 de diciembre del 98 hasta estos días incorporó 4 kilos de masa muscular y 2 centímetros de altura- y también en la dinámica de su juego.

"Acá en la Argentina aparece un jugador que sabe con la pelota y en una semana el ambiente periodístico le exige cosas como si el hecho de quemar etapas no existiera. Y las etapas hay que cumplirlas sí o sí porque de lo contrario se corren serios riesgos que pueden atentar contra la riqueza de cualquier pibe."

La definición le corresponde a César Luis Menotti y por supuesto trasciende la figura del diez de San Lorenzo. Es muchísimo más abarcadora. Más amplia. El técnico daba un diagnóstico de este tiempo saturado de apuros y urgencias, en el que a guños se quedan en el camino como víctimas de un sistema que los empuja a dar grandes respuestas en muy poco tiempo.

Esta cultura del "ahora o nunca" frustró a varios jugadores que se mostraron débiles o >>>>



DOS CAMISETAS para dos imágenes. Con la Selección Sub-20, cuando Argentina bajo la conducción técnica de Néstor Pekerman salió campeón del mundo en julio, Pipi integró un equipo con potencia ofensiva avasallante. Abajo: con los colores del Ciclón durante el tránsito por la Copa Cosmos y en la final frente al Flamengo. Romagnoli fue protagonista en ambas conquistas.



>>>> muy laguneros frente a las demandas del mercado. Un caso paradigmático lo representó el Beto Carranza, calificado en los 90 como un diamante en bruto y expuesto luego a ser moneda de cambio en casi todos los clubes en que actuó.

Romagnoli tuvo la fortuna de viajar despacio. De sentirse protegido por un ámbito de contención. Primero por Ruggeri, después por el entrenador chileno Manuel Pellegrini. Y a partir del equilibrio de sus conductores, continuó sin histerias ni vaivenes erráticos el lógico proceso de la maduración. Nunca le pidieron que salvara al equipo. Tampoco que fuera el manija o el conductor obligado de San Lorenzo o del Sub-20 que, conducido por Néstor Pekerman, conquistó el último Mundial disputado en la Argentina a mediados de año.

"Yo siempre tuve en claro que tenía que aprovechar al máximo todas las oportunidades que se me presentaban -dice Romagnoli-. No dejar pasar ninguna. Estar muy atento. Y hacer mi juego, que es encarar desde tres cuartos de cancha en adelante, intentar desequilibrar en el mano a mano, ser un buen pasador de la pelota y distribuir".

El rol típico del enganche -por lo menos en la Argentina- incorpora esa medida natural del juego. La del hombre que arma y administra la circulación. Que toca, triangula, acelera según las circunstancias de cada partido o promueve el ejercicio de la pausa para rearmar el circuito ofensivo. El cóctel es muy difícil encontrarlo en un joven de 20 años.

Por ejemplo, Juan Sebastián Verón desarrolló su potencial en las últimas dos temporadas, cuando pareció redescubrir el encanto de la sabiduría futbolera y se transformó en el eje y el patrón de la Selección Nacional dirigida por Marcelo Bielsa. La explosión de la Bruja se produjo a los 24 años, después de pasar por Estudiantes, Boca, Sampdoria y Parma. Recién cuando se incorporó a la Lazio en el 99 dejó al desnudo toda su categoría de jugador talentoso, sutil y muy comprometido con el funcionamiento del equipo, hasta dar el perfil exacto de un elegido.

El caso de Juan Román Riquelme también aporta otra lectura: él confirma la teoría de la excepción. A los 20 años se topó con Carlos Bianchi en el Boca campeón del Apertura 98, después de algunas experiencias poco felices con Carlos Bilardo y con el Bambino Vieira. Afirmado en Primera bajo la batuta de Bianchi y cobijado por un técnico que acompañó su progresivo crecimiento con sensibilidad y un criterio elogiabile, Riquelme comenzó a construir la etapa del brillo permanente. Y siempre fue por más.

Romagnoli parece transitar por aquel camino. Y las evidencias es que se viene abriendo paso con determinación. Quizá por esa mis-

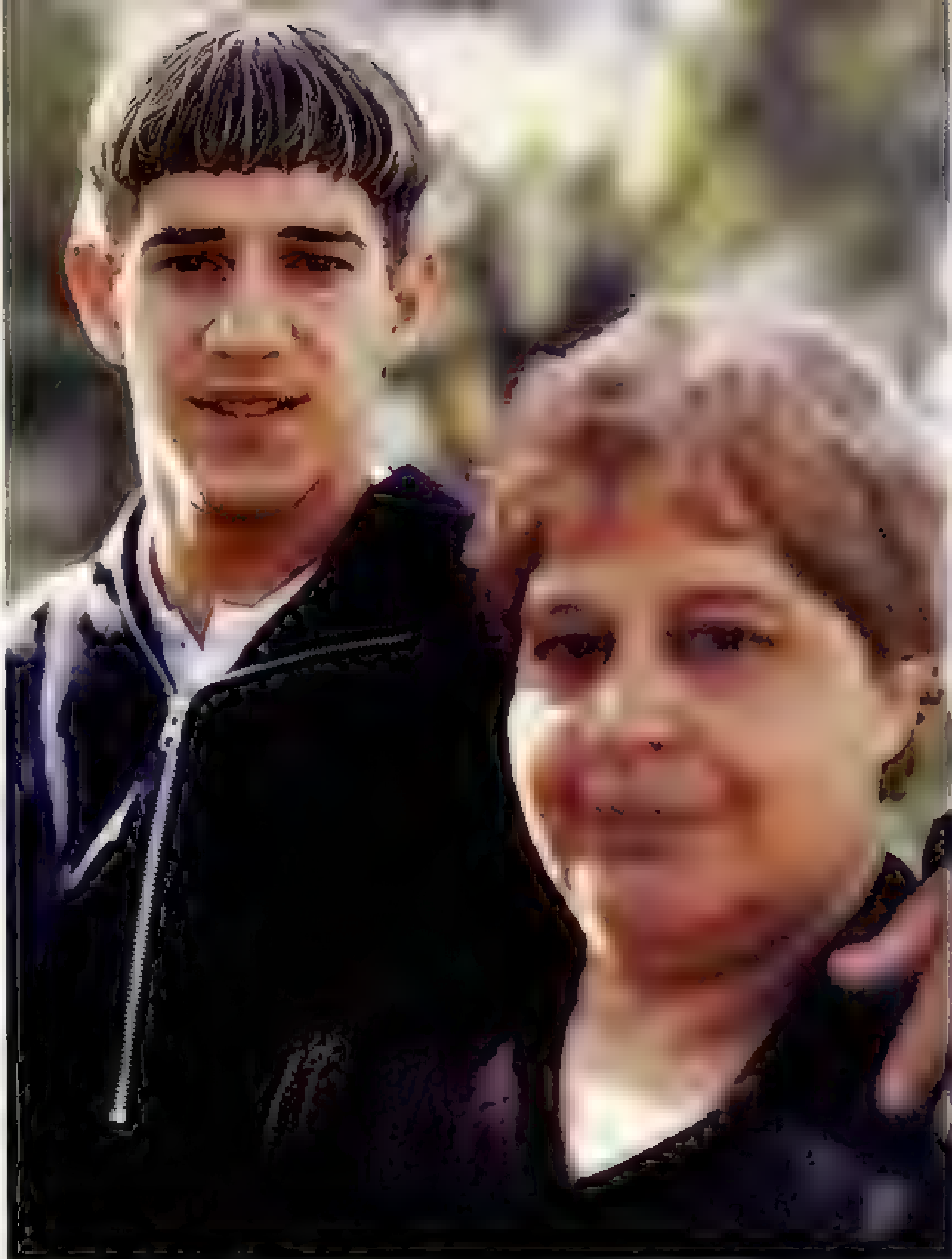
ma determinación denuncia su necesidad imperiosa de ser transferido al fútbol europeo cuanto antes: "Es que realmente sueño con jugar en Italia. En especial, en el Milan. Es algo que siempre tuve en la cabeza. Cuando hace poco más de un año se mencionó que tenía una posibilidad de ir para allá, no lo dudé. Si salía la operación, viajaba con mis viejos. No lo iba a pensar dos veces".

El muchacho que tiene tatuado en el pectoral izquierdo la cara de su mamá Rita, quiere ganarle tiempo al tiempo. "Es que el fútbol además de ser una pasión es un trabajo", dice convencido. Su padre, Atilio, quien jugó en Huracán, Deportivo Morón y Riestra -en la actualidad integra el cuerpo técnico- intenta bajarle la adrenalina al apuro de su hijo: "Pipi siempre fue así. Ya desde muy chiquito. Cuando estaba en la Quinta o Sexta división soñaba despierto con debutar en Primera y ahora sueña con ir a Europa".

Más allá de los sueños, el Pipi supo combinar en buenas dosis los deseos con las realidades. Y aunque deja la impresión de que es frágil, de que en cualquier momento lo barren por prepotencia física, demostró ser fuerte. En su territorio, allí en la cancha, donde la única protección la convalida un árbitro y la habilidad propia, el pibe se empeña en convocar al riesgo. Porque le gusta arriesgar. Mostrar la pelota, amagar y, sobre el mismo amague, salir por adentro o por afuera para desbordar o para clavar una diagonal.

Sabe la técnica del uno contra uno, que no es otra cosa que el viejo desafío de la confrontación personal. Y no lo perturba ni lo inquieta la chance de perder la pelota y fabricar un contraataque adversario. En ese mecanismo que se nutre de la seguridad y que desestima el facilismo, saca ventajas. Porque se atreve. Porque no lo condiciona la jugada anterior que no le salió redonda. Y porque quiere la próxima, mezcla de deseo y de revancha.

"Tanto Ruggeri como Peligrini me recomendaron que intentara jugar pelotas profundas -afirma-. Que no dudara nunca. Porque si dudás a la hora de encarar al que te sale a marcar, lo más probable es que te la saquen sin problemas. Por el lado de los golpes, a mí nunca me preocuparon demasiado. Se está pegando bastante en el fútbol argentino. Esto lo ven todos, pero después de un foul lo mejor es levantarse rápido y seguir. Antes reaccionaba mal por alguna patada, me ponía un poco loco y por eso me comí un par de expulsiones sin sentirlo, pero fui aprendiendo que con esa no iba a ningún lado y que no valía la pena. Que no hay que calentarse porque hay defensores que con las infracciones tratan de sacarte del clima del partido y esto no lo favorece ni a San



» CON SU MAMÁ Rita, a quien tiene tatuada en el costado izquierdo de su pecho.

“Yo siempre tuve en claro que tenía que aprovechar las oportunidades que se me presentaban. Y hacer mi juego, que es encarar, desequilibrar.”

Lorenzo ni a mí. Así que es una experiencia que la estoy aplicando. Y creo que voy bien”.

Es cierto, va bien. Desde el resultado mismo puro, 10 puntos. El balance a favor es demoledor: campeón con San Lorenzo del Torneo Clausura 2001 y de la Copa Mercosur en enero del 2002 y campeón del mundo con el Sub-20, erigiéndose como socio futbolístico del implacable Conejo Savioia y del Cabezón D'Alessandro. Desde el juego, crecimiento sostenido. No para destumbrar; sí para sumar una perspectiva superadora.

En los 99 partidos que disputó por los torneos de AFA convirtió 14 goles. La marca de, a una tendencia, le falta más llegada. Mayor arribo a zona de definición. Más gol. Pero esa tendencia también corrobora un dato estadístico

poco discutible: los volantes de ataque del fútbol argentino no se caracterizan por ser vistadores frecuentes de la tabla de goleadores. Romagnoli, por precisión en la pegada, capacidad técnica, panorama, velocidad de desplazamientos, picardía y malicia para robar el espacio suficiente en el instante límite, podría dotar a su fútbol de más contundencia frente al arco rival. Esto también forma parte de la búsqueda de la perfección.

"Yo quiero aprender todos los días", confirma el Pipi con expresión inocente. Mientras tanto, se deja acariciar por la inigualable sensación de sentirse un tipo que hace lo que le gusta. Desde el corazón se asoma el tatuaje de Rita. Desde el alma, Atilio. Y el fútbol como el dueño de que unifica todo. ●

Cocinando la hazaña

LEJOS DEL EQUIPO QUE SALIÓ A LA CANCHA A GANAR SU PRIMERA COPA INTERNACIONAL, EL INGENIERO PELLEGRINI ARMÓ UN GRUPO QUE SUPO SOBREPONERSE A LOS INTERMINABLES PROBLEMAS ECONÓMICOS. DESDE EL LIDERAZGO DEL COCO AMELI HASTA LA DESFACHATEZ DE ERVITI, LAS HISTORIAS SE FUERON CONSTRUYENDO PASO A PASO.

/ POR GUIDO GLAIT

Hay un San Lorenzo por fuera. Sólido, ganador. Un San Lorenzo que va a jugar a la Olla de Asunción, en Paraguay, se morfa de cuanto Chilavert ande buscando roña por allí, y gana. Un San Lorenzo que sale a un Maracanã con gente hasta por debajo del banco de suplentes y que no tiembla. Agrede. Un San Lorenzo que no se inhibe ante su estadio lleno como nunca en la historia y que azota a cuanto rival quiera robarle la inagotable satisfacción de ganar una Copa y de meterse de lleno en la historia. Es, en definitiva, el San Lorenzo que todos ven. Pero no el único.

Porque hay otro San Lorenzo, también. Alegre, íntimo, familiar. Formado por seres humanos normales, se podría decir. Por hombres que pueden disfrutar de un helado tanto como un chico, y que pueden mantener los ojos abiertos toda una noche si tuvieron un mal partido. Un San Lorenzo que no conoce ni de subgrupos, ni de internas, ni de desfiles de modas.

Es el San Lorenzo para adentro. El otro San Lorenzo. El base. El que permite que después, en la cancha, aparezca el primer San Lorenzo y que consiga lo que se propone. Éste...

● Pocas veces en su vida se entrenaron así, dicen en lo más íntimo del plantel. Le dan, le dan, y le

dan duro, pero no pueden. Incluso hay algunos que se quedan practicando hasta la noche. "Es que no queda otra que trabajar duro en la semana -asegura uno de los protagonistas-; porque de esta sólo se sale trabajando". Todo muy lindo pero no, no hay caso. Por más que dejen el alma en cada entrenamiento, no alcanza. Para ganarle en el PlayStation al Caño Erviti hay que dejar mucho más que sangre, sudor y lágrimas. "Hay que tener talento", dice el pibe.

Ni Filomeno, ni Santana, ni Morel Rodríguez, ni Saja pudieron romper su reinado. Es que, claro, apenas llega a la casa se prende al televisor y le da duro al joystick. A veces con su hermano Gastón, otras solo. Y es invencible. Lo curioso es que en el jueguito de fútbol ya viene incorporado el equipo de San Lorenzo. ¿Y quién tiene la 11? Si, adivinó... "Me pusieron, sí, pero medio que me cargaron: soy uno más del montón", se queja. "Por lo menos me pongo de nueve. ¿sabes los goles que hago? Lo más gracioso del juego es que Paredes es habidoso, je... No, mentira, mentira".

El único que lo supera en horas de juego es Maxi Bevacqua. Fue el quien lo inició en el vicio. Pero de ahí a que le gane hay un largo trecho.

● Claro que no todos se prestan al "juego de pibes", como dicen los más grandes. Otros se pasan horas frente a la pantalla, sí, pero sólo para chequear mails o para viajar por el mundo a través de

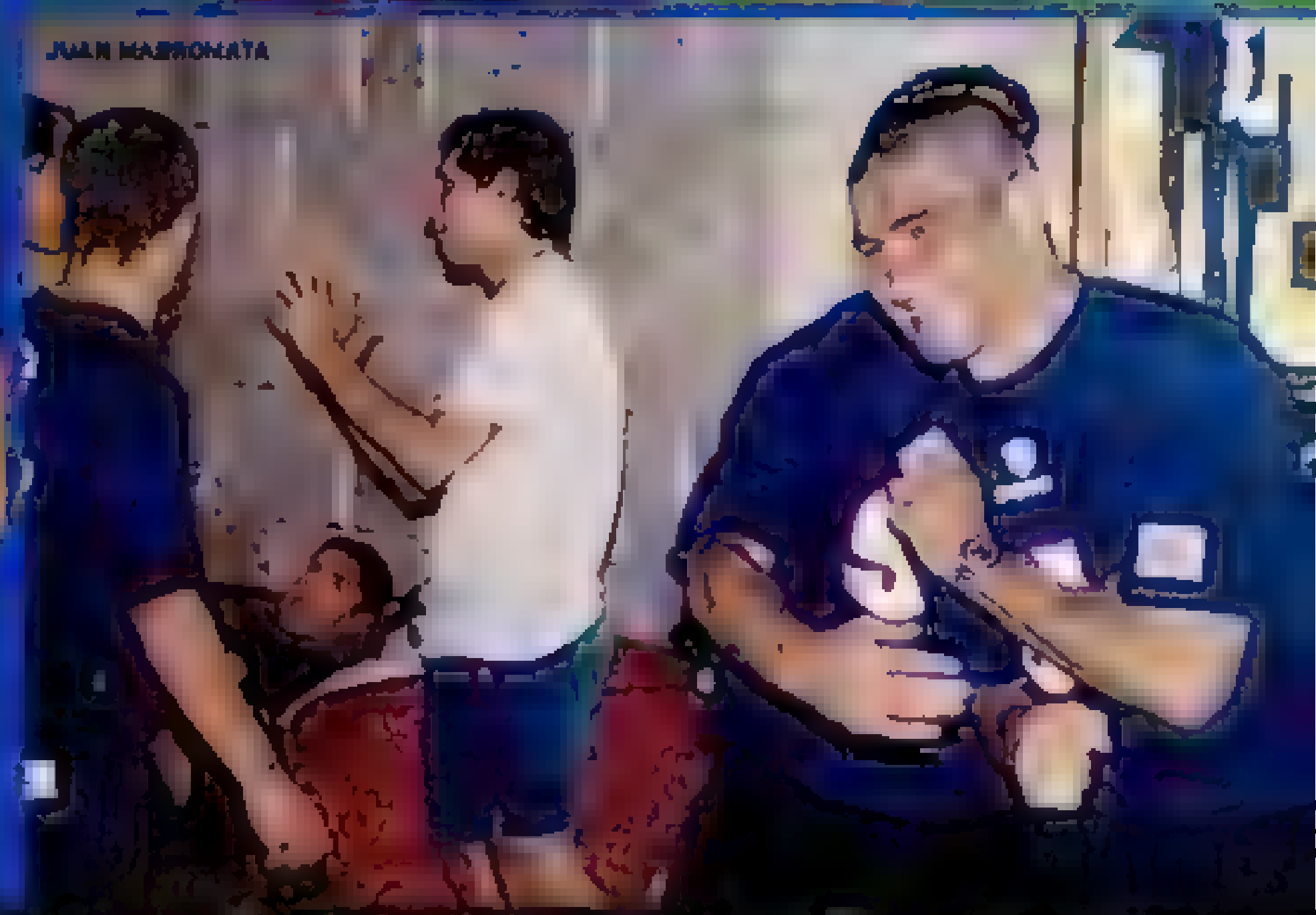
"líneas aéreas" Internet. Son los casos, sobre todo, de Leo Rodríguez, Pusnerl y el propio Rubén Cousillas, tres de los que más dominan las teclas. Van y vienen de un lado a otro. Averiguan resultados, formaciones de equipos y novedades del mundo del fútbol. Leo es, precisamente, junto con Michelinl y Ameli, tres de los jugadores más respetados del plantel. Los más jóvenes, ante cualquier duda, recurren a ellos. La experiencia no se consigue de un día para el otro, dicen...

● A la hora de dormir, no hay dudas: si no les tiran la puerta abajo desde la habitación del Pipi Romagnoli y del Pipa Estévez pueden escucharse ronquidos hasta que comience el Apertura 2005. "Menos mal que los despertamos, porque sino a estos dos se les va a ir la carrera sin que se den cuenta", bromea un íntimo de ellos.

● Si se habla de cábalas cómo no mencionar a Sebastián Saja, que tiene para tirar al techo. Primero decide la vestimenta. Si el partido es por el torneo local, va con ropa amarilla; si es por la Mercosur, va con ropa negra. "Es que es un torneo más importante y se juega de noche, entonces hay que ir de gala, ¿no?", explica. Después, ya en el vestuario, le pide al utilero Salvador Ormaechea (jamás a otro) que deje todo lo que esté haciendo para calzarle los guantes. Y por último, ya en la cancha, es casi una obligación para él estar parado en la línea de caí del arco >>>>



» MOMENTOS de la vida de un campeón: Zurita, el Pito Romagnolo y Mori Rodríguez comparan opciones para saber cuál llevarse. Fue en un negocio cariboca, horas antes de jugar la primera final con Urquiza. Leo Rodríguez se niega porque el ingeniero corría de más. Se le cuenta y le suelta ahí donde señala. Acosta bromea con Pusineri en el Sheraton de Río en diciembre. Y en medio de una práctica, en el Bajo Flores, Zurita, Pusineri y Capria emulan a Julio Bocca.





● CAMPEONATO DE TIROS LIBRES. Santuzale y Francil, de frente, miran cómo le entra a la pelota el Beto Acosta. El mismo Beto que, después, en el Nuevo Olimpia, el banderero electo del Los Níctas que el martes 22 fueron a la cancha para ver el entrenamiento y testificarle su apoyo a los jugadores. Por último, Salvador

>>>> en el momento del pitazo de apertura

La vez que las tácticas no funcionaron del todo (porque el arquero tuvo una jugada desafortunada) lo salvó una cábala con nombre, apellido y forma de persona: Claudio Morel Rodríguez. Fue en la última fecha de la primera fase de la Mercosur. Vino un centro desde la izquierda, salió mal Saja y, cuando la pelota estaba entrando, Morel la salvó de una manera increíble. El paraguayo cuenta que, cuando el arquero vio que no había sido gol, se le acercó, lo agarró de la cabeza y le dijo en la cara: "Me salvaste la vida". Si San Lorenzo perdía ese partido, vale aclarar, se quedaba afuera de la Copa.

Para terminar con el arquero, es menester contar que si tantas chicas lo buscan después de cada partido no es porque tenga cábalas sino virtudes. Y muy bien guardadas...

● Salvador Ormaechea es, para quien no lo conoce, el utilero del club hace 31 años. "¿Si ya estoy viejo? Y... no sé, pero hoy Cousillas es ayudante de campo, y cuando yo llegué, hace tres décadas, era un rubiecito chiquitito que estaba en la Novena, je...". De Ormaechea depende gran parte del orden en que San Lorenzo trabaja. Es el encargado de que nada falte, ni de local, ni de visitante. Desde el Off para los mosquitos hasta las bolsitas con hielo, pasando por los limones para que los jugadores chupen en los entretiempos (les saca la sed), las toallas grandes, las chicas, las canilleras, las vendas, las ojotas, el Gatorade, el termo de café, el agua mineral y todo lo que se le ocurra. No es poco. ¿No? No. Ejemplo: a Brasil para la primera final, llevaron, entre otras cosas, cuatro juegos de camisetas grises y cuatro blancas para cada uno; 4 juegos de shorts (dos azules, dos grises); 4 pares de medias (2 azules, dos

rojas); 8 (ocho!) pares de botines (cuatro con taponos altos, cuatro con bajos); y 2 pares de zapatillas para entrar en calor. Todos los elementos tienen un numerito grabado para saber a quien le pertenecen y no tener que andar preguntando cuánto calzan a la hora del match. En el camino al Maracanã, además, la combi (que partió cinco horas antes del partido) pasó por una verdulería y Ormaechea compró sandía, peras y melones.

El hombre se maneja con un solo ayudante, Juan González, que es capaz de levantar un baul lleno de pomo con un solo brazo. González, además, es el encargado de hacer todos los estampados; tanto el de la camiseta de los jugadores como el DT en el pantalón de Pellegrini y el PF en el del profe Dario Sepulveda. Lo hace desde hace un

año, cuando el club compró la estampadora. Claro que, como muchos, él también tiene sus cábalas. Para los partidos de local, la ropa para que los jugadores se cambien se acomoda sobre el respaldo de los bancos; de visitante, va sobre el asiento mismo.

Salvador Ormaechea es el utilero del club desde hace 31 años. Ningún detalle se le escapa. Saja lo tiene alquilado con el tema de calzarle los guantes.

● El primero que llega a las prácticas es, por lejos, Pellegrini. Arrriba cerca de una hora y media antes de la hora pautada, diagrama el trabajo a realizar y le indica a González donde poner cada conito. Una vez todo terminado, los primeros que se van a casa son los más chicos: Erviti y Romagnoli. To-

avía nadie sabe cómo hacen, pero tardan en bañarse entre dos y tres minutos. "Ni se secan", aseguran desde adentro. Los últimos en irse, siempre, son los Cocos. Se habla, claro, de Ameli y Capria, los materos profesionales del equipo junto a Leo y Michelini. Se quedan horas charlando con Salvador Ormaechea en la sala de masajes o en la misma utilería. Antes los acompañaban Tuzzio, Abreu y Campagnuolo, pero ya no están. Ameli, incluso, mirando al Selectivo -el equipo que maneja Walter Perazzo-, es capaz de bañarse tres termos seguidos en la mateada. Antes, claro, lo hacía con los partidos de la Reserva, que ya no existe.

Uno de los pocos que no toma mate es Lucio Filomeno, que prefiere café.

● El de Franco es un caso para el libro Guinness.

Todo empezó con el básquet. Le gustaba tanto, y jugaba tan bien, que a los 15 años ya había debutado en la Primera de Regatas de Corrientes, el club más popular de su provincia. Llegó, además, a ser el profesor de los chicos de 4 a 12 años. Después le empezó a gustar el rugby. Dicen quienes lo vieron que a la ovalada la deja redondita, redondita. Más tarde fue el fútbol. Y no le fue mal, se podría decir: llegó a la Primera de San Lorenzo y ya levantó la Mercosur. Ahora el tipo está fanatizado con el golf. Cada vez que tiene un rato libre se va a practicar unos putts.



Lasómetro, posa con una socia de su club de fans. A la derecha, Ormaechea, el utilero, le da el buzo de entrenamiento a Saja.

¡Ya le ganó el propio Pellegrini, el maleducado!

Un caso sorprendente el de Franco. Ya lo vieron del Comité Olímpico Argentino porque se lo querían llevar a competir a Atenas 2004. Aprende algunos deportes más y va por el oro en el heptatlón.

● El Pipi Romagnoli busca siempre un interlocutor para hablar de fútbol de ascenso. Sabe como pocos del tema por un solo motivo: es un fanático del programa ABCDiario, que se veía de lunes a viernes en TyC Sports. Sobre todo desde que su papá, Atilio, es uno de los entrenadores de Deportivo Riestra.

Y hablando de programas, no son pocos los que se sorprenden con los preferidos de Erviti. En el ranking de 2001 estaban primero "Los Simpson"; segundo "22, El loco"; y después... ¡"El show de Maru Botana"! Y todo para aprender a cocinar.

-¿Y, Walter? ¿Cómo vas con el tema?

-Ya me mandé una gelatina. Por lo menos fue comible...

-¿Sabés hacer algo más?

-Sí... té.

Say no more.

● El Pipa Estévez es fanatiquísimo de los autos. Tanto que, lo asegura, si hoy pudiera manejar uno de TC colgaría los botines en dos segundos. Su dolo es, sin discusión, Tito Bessone.

● Y así como el Pipa lo es de los fierros, el Coco Ameli se desvive por la música. Y no solamente por escucharla, sino también por tocarla. Empezó dándole a la guitarra en el grupo Claytor; después, a los 17 años, pasó a la banda Haley (hoy llamada La Guardia & Blues). Hacían música pe-



sada, rock y blues en diferentes pubs.

El Coco es, además, uno de los que más se preocupa por la situación económica y social del país. Políticamente de izquierda, aseguró a guisa de que uno de sus sueños es organizar algo para ayudar a los que viven en la calle y a los pobres.

● Hay una regla nueva entre los jugadores: al que sube a Primera, la colimba. Que es lo mismo que decir: al que sube a Primera, lo rapan. Ya lo sufrió Leonardo Di Lorenzo. El pibe había hecho la pretemporada en Miami, a mitad del año pasado, pero fue tres meses más tarde, antes del

partido contra Lanús, que le dieron con las tijeras para que tenga. Y apareció completamente pelado. Los coiffeurs: Acosta, Ameli y el Pipa Estévez. "Para qué se habrán acordado, estos tipos... ¡Me mataron!", se quejaba el pibe.

● Pocos jugadores dominan el inglés, algo que quedó demostrado en la misma pretemporada de Miami. Son Filomeno (el teacher, después del Ingeniero), Franco, Paredes, Di Lorenzo y por supuesto Pellegrini, que lo maneja a la perfección. El Pipa Estévez es el más flojo; él: no se manda ni un what's your name. ●

ARCHIVO

Inolvidable en el área

HOY ESTA EN ALEMANIA CON SU NUEVO CLUB, EL HAMBURGO. PERO EL MÁXIMO ANOTADOR DE LA COPA VIVIO LA FINAL COMO SI FUERA UNO MÁS DEL PLANTEL. LA HISTORIA DEL CHICO CALLADO QUE, CON GOLES, SE CONVIRTIÓ EN UNA PIEZA FUNDAMENTAL DE ESTE SAN LORENZO CAMPEÓN, Y QUE TUVO QUE EMIGRAR ANTES DE DAR LA VUELTA OLÍMPICA.

✓ POR CHRISTIAN MELLARA

Hola.
-Hola, sí, ¿Bernardo? Te hablamos de El Gráfico.

-Ah, hola. ¿todo bien?

-Sí, todo bien. Sólo que creo que estás en falta. ¿cómo es eso de "hola"?

-Ah, sí, je... Entonces empezamos de nuevo...
Gutten tag.

-Gutten tag. Ahora sí te creemos

Está canchero el Bernie: sin saberlo, justo le preguntamos la única palabra que aprendió en alemán. O sea, le dejamos la peleta picando para que se luzca. Y todos lo conocen ya, los goleadores no perdonan. Se mandó el "buen día" y siguió la conversación como si nada. En fin... Noche de jueves acá en la Argentina; madrugada en Alemania. Está lejos Bernardo Romeo. En Hamburgo, a lá en tierras germánicas. Pero está cerca en realidad. Sufre el intratable frío europeo también. Pero disfruta, a su vez, del calor con que abraza el Nuevo Gasómetro. Y todo por un motivo: en Alemania podrá estar su cuerpo, pero en el Bajo Flores dejó su corazón. Allí cerca, para hacer fuerza por sus compañeros. Y cómo no iba a hacerlo si no sólo dejó varios amigos sino que también aportó como pocos en es-

te nuevo título: con 9 goles fue el máximo anotador del torneo.

Y tan bien hizo los deberes que lo vendieron al Hamburgo. Desde allí vivió el partido... "La verdad es que tuve suerte -cuenta-, porque mi hermano Santiago me vino a visitar y me trajo una notebook para que siguiera el partido por Internet. Después, apenas terminó todo, llamé a Brenda -mi esposa-, para que me cuente los detalles. No lo podía creer, quería abrazarme con los muchachos, estar con ellos y festejar..." Ese es Romeo. El Romeo actual, el de la fama, el de los goles en el curriculum. Pero claro, también hubo otro Romeo. El de la infancia, el hijo, el novio, el hermano, el alumno. El Romeo que creció en silencio...

Hacia poco tiempo había cumplido 12 años. Como la mayoría de los chicos argentinos, Bernardo Romeo vivía con una peleta de fútbol en los pies y su energía la desparramaba en el club Gimnasia de Tandil. Era nueve. El primer año lo cursaba en el colegio San José, donde practicaba también rugby. Al respecto, muchos comentan que era un tres cuartos más que interesante (muy buen alumno de su primer técnico Juan María Uzandizaga), no tanto por su habilidad y predisposición a la defensa, al tackle y al roce. Sí por su velocidad y rapidez de des-

marque en espacios reducidos.

Sus días transitaban entre las peleas y las broncas con su familia por tener que estudiar, los partidos de fútbol y de rugby, y varias fiestas organizadas entre sus compañeros de división y las chicas del hockey del colegio Sagrada Familia (como se debía, los nenes llevaban la bebida y las nenas la comida).

El pequeño velocista pintaba bien para los dos deportes. La metía seguido en los choques barriales y también solía ser decisivo con la ovalada en las manos. Muchos se acuerdan de un partido trascendental. Jugaban Los Cardos (su club) y Uncas. Tata (como le decían por el sobrenombre de una de sus abuelas) no estaba ni en el banco de suplentes porque no había podido entrenarse en la semana. Su equipo perdía por dos tries, hasta que en el segundo tiempo el entrenador Juan María Beausarain lo vio fuera de la cancha y lo llamó: "Cambiate que entras". Dos minutos tardó en sacarse el jean, la remera, las zapatillas y transformarse en centro. Sena su >>>>



FICHA PERSONAL

Bernardo Daniel Romeo

Fecha de nacimiento: 10 de septiembre de 1977.
Lugar: Tandil, Pcia. de Buenos Aires
Edad: 24 años
Peso: 72 kg.
Altura: 1,74 m.
Puesto: Delantero

LA CARRERA

Trayectoria: Estudiantes de La Plata (1995/1998), San Lorenzo (1998/2001), Selección Nacional (2000/2001) y Hamburgo de Alemania (desde 2002).

Debut en Primera División: 13 de agosto de 1995 en Estudiantes vs. Argentinos, 0-0 (V) por la 2ª fecha del Apertura.

Debut en San Lorenzo: 15 de noviembre de 1998 vs. Gimnasia La Plata, 2-3 (V) por la 15ª fecha del Torneo Apertura.

Partidos en torneos locales: 137 (40 en Estudiantes y 97 en San Lorenzo). **Goles:** 64 (4 en Estudiantes y 60 en San Lorenzo).

Partidos en torneos internacionales: 38 (6 en Estudiantes y 32 en San Lorenzo). **Goles:** 18 (1 en Estudiantes y 17 en San Lorenzo).

Debut en la Selección Mayor: 20 de diciembre de 2000 en partido amistoso vs. México, 2-0 en Los Angeles. **Partidos en la Selección Mayor:** 2. **Goles:** 0.

Torneos Locales

| AÑO | TORNEO | CLUB | PJ | GC |
|-------|--------|-------------|-----|----|
| 1995 | Ap | Estudiantes | 4 | 0 |
| 1996 | C | Estudiantes | 5 | 0 |
| 1996 | Ap | Estudiantes | 4 | 0 |
| 1997 | C | Estudiantes | 15 | 3 |
| 1997 | Ap | Estudiantes | 11 | 1 |
| 1998 | (Cl) | Estudiantes | 2 | 0 |
| 1998 | (Ap.) | San Lorenzo | 4 | 3 |
| 1999 | | San Lorenzo | 18 | 13 |
| 1999 | Ap | San Lorenzo | 7 | 9 |
| 2000 | | San Lorenzo | 13 | 7 |
| 2000 | Ap | San Lorenzo | 7 | 11 |
| 2001 | C | San Lorenzo | 16 | 13 |
| 2001 | Ap | San Lorenzo | 12 | 2 |
| TOTAL | | | 137 | 64 |

Internacionales

| AÑO | TORNEO | CLUB | PJ | GC |
|-------|---------|-------------|----|----|
| 1995 | (Sup.) | Estudiantes | 2 | 1 |
| 1996 | (Sup.) | Estudiantes | 1 | 0 |
| 1997 | (Sup.) | Estudiantes | 3 | 0 |
| 1999 | (Merc.) | San Lorenzo | 10 | 4 |
| 2000 | (Lib.) | San Lorenzo | 4 | 1 |
| 2000 | Merc.) | San Lorenzo | 4 | 3 |
| 2001 | (Lib.) | San Lorenzo | 4 | 0 |
| 2001 | (Merc.) | San Lorenzo | 10 | 9 |
| TOTAL | | | 34 | 18 |

LOS TÍTULOS

1 Clausura 2001

1 Mercosur 2001

Además, con las selecciones juveniles fue campeón sudamericano, en Chile, y mundial Sub-20, en 1997 en Malasia y también campeón de Toulon en 1998.

>>>> tarde mágica. Dos tries y sendas conversiones para constituirse en el héroe de la tarde.

Justamente por estas circunstancias, Romeo dudaba qué sería de su futuro. Lo único que tenía en claro era que no quería seguir estudiando. No podía ver un libro porque le producía alergia.

Ese síntoma lo transformaba. Ya era vago de chico, pero ese rechazo le hacía hacer cosas impensadas. No sólo se enriqueció de amonestaciones sino que, además, jugaba a descolocar a las maestras. "Vas a ver, me paro, empiezo a saltar y le digo a la profesora que me pegó el cangurismo", le prometió a sus compañeros de banco Fermín Espinosa e Ignacio Díaz. Y así fue, como si nada, en la clase de matemática saltó del banco al piso y así sucesivamente por toda el aula. La maestra Parma no dudó: "¡Romeo, afuera!". Al pibe poco le importó. Estaba fuera de lo que le aburría: el estudio.

Sus tres hermanos varones habían jugado al rugby y luego seguido una carrera. Una opción que le entusiasmaba sólo por el hecho de lo que pudiera pasar en una cancha y por el grupo de vagos que se había armado (uno de ellos era Mariano Zabaleta, ahora tenista profesional, ex wing derecho). Sin embargo, lo que lo desvelaba era jugar al fútbol.

Un solo punto frenaba su ilusión. No se trataba del apoyo sin estridencias de su familia. Todo rondaba la carrera traumática que le había caído en suerte a su tío, Daniel Romeo fue un prometedor delantero en Estudiantes, a tal punto que casi estaba acordado su pase a River. Pero la mala suerte le jugó en contra: se rompió los ligamentos de la rodilla izquierda y debió dejar el fútbol a los 23 años.

El miedo que le pasara lo mismo lo paralizaba, lo aterraba. Le hacía dudar sobre su futuro en el fútbol si elegía esa profesión. "¿Qué hago si me pasa lo mismo?", le preguntaba a cuanta persona se le cruzaba. Sin embargo, una tarde en su casa de clase media encontró la respuesta que tanto buscó, la que le haría tomar una decisión vital, la que le daría rienda suelta a sus sueños de jugar alguna vez en Primera División. "Bernardo, dejate de hincar las peiotas. No hagas como tus hermanos. Tenés condiciones y podés llegar. No pienses en lo que me pasó. Distrutá e intentalo, que es lo más lindo del mundo." Ese pequeño consejo de Daniel le bastó a Bernardo para que rompiera el cascarón y comenzara por fin a transitar un camino que superaría sus expectativas.

El gran salto

Al otro día, Romeo dejaría en claro que no quería seguir jugando al rugby y pasaría al club Ramón Santamarina, entidad con mayor nombre. Sus primeros contactos con la elite futbolera fueron en la Posada de los Pajaros. La selección que venía de ser campeona mundial en México 86 estaba haciendo la pretemporada con vistas a la Copa América, en la Argentina y, como su tío era ayudante de Carlos Bilardo, tuvo acceso preferencial para sacar-

se fotos con sus ídolos. También en River de Passarella realizó allí un trabajo especial y Romeo, junto a otros compañeros, habían sido sparrings de Astrada, Medina Bello, Ortega, Crespo.

"Era más habladoso que ahora", recuerda su hermano Luciano. Justamente esas dotes de goleador habilidoso lograron cautivar a una comitiva de Estudiantes de La Plata, que llegó a Tandil casi dos años más tarde de ese primer contacto para probar jugadores. Lo vieron y enseguida se lo quisieron llevar (tenía edad de Séptima).

Papá Carlos no quería, mamá Ines, como buena docente, ponía la condición de que terminara el secundario. Sin embargo, el pibe tozudo y temperamental insistió tanto que finalmente consiguió el visto bueno para armar su valija y mudarse a La Plata, con la promesa de seguir estudiando. Sebastián Pino, su primo que estudiaba odontología, le abrió las puertas de su departamento. Recorría el sendero de los 15 años, aunque ya se imaginaba jugando en Primera porque "creía que era fácil".

Su estabilidad emocional varió cuantas veces debió mudarse en tan sólo dos años. La añoranza de los pagos equalizaba de maravillas, aunque podía protearlo en la tormenta. El punto crucial lo viviría a los 16. Su primo decidió volverse y Romeo quedó en pampa y la vía. "Me voy con vos. ¿Que hago solo acá?" Los miedos a una lesión fatídica volvieron. "¿Mirá si me lesiono y me quedo en bolas?", le dijo a Sebastián.

Romeo ya tenía el bolso listo para pegar la vuelta, aunque una llamada de Carlos le paró el carro. "¿Por qué no vas a Buenos Aires, que están tus hermanos?", le preguntó. Su cabeza hizo clic y compró. Así fue que compartió un departamento con María Paz, Luciano, Leandro. Todos los mediodías salía con su bolso hasta la parada del Río de la Plata que está en el Sheraton, de Retiro, para terminar en La Plata; caminar varias cuadras hasta la cancha y tomarse el colectivo del club que lo dejaba en City Bell, lugar de entrenamiento de las inferiores pincharratas. Ese periplo duraría varios meses, hasta que la amistad con Juan, el hijo del Tata Brown (quien a su vez era muy amigo del tío Daniel), le permitiría quedarse dos meses en su casa (ya en la Ciudad de las Diagonales), hasta que se fue a vivir junto a cuatro amigos llegados de Tandil.

Por entonces, el estudio ya no era un problema. Había intentado terminar primer año (lo había repetido en Tandil) y lo logró en el Normal 3 (turno tarde). Pero una gira de Estudiantes por Grecia lo obligó a dejar. Volvió para intentar sacar segundo, en la nocturna Bergara, y también pudo. Pero cada vez más se le hacía difícil seguir adelante: en el club aparecía como un buen sustituto a futuro de Calderón, Palermo o Silvano Maciel, y finalmente largó todo a mitad de tercer año.

Por otro lado, en uno de los veranos en Pinamar compartidos con los Brown conoció a la que sería su esposa. Brenda lo cautivó, no sólo >>>>



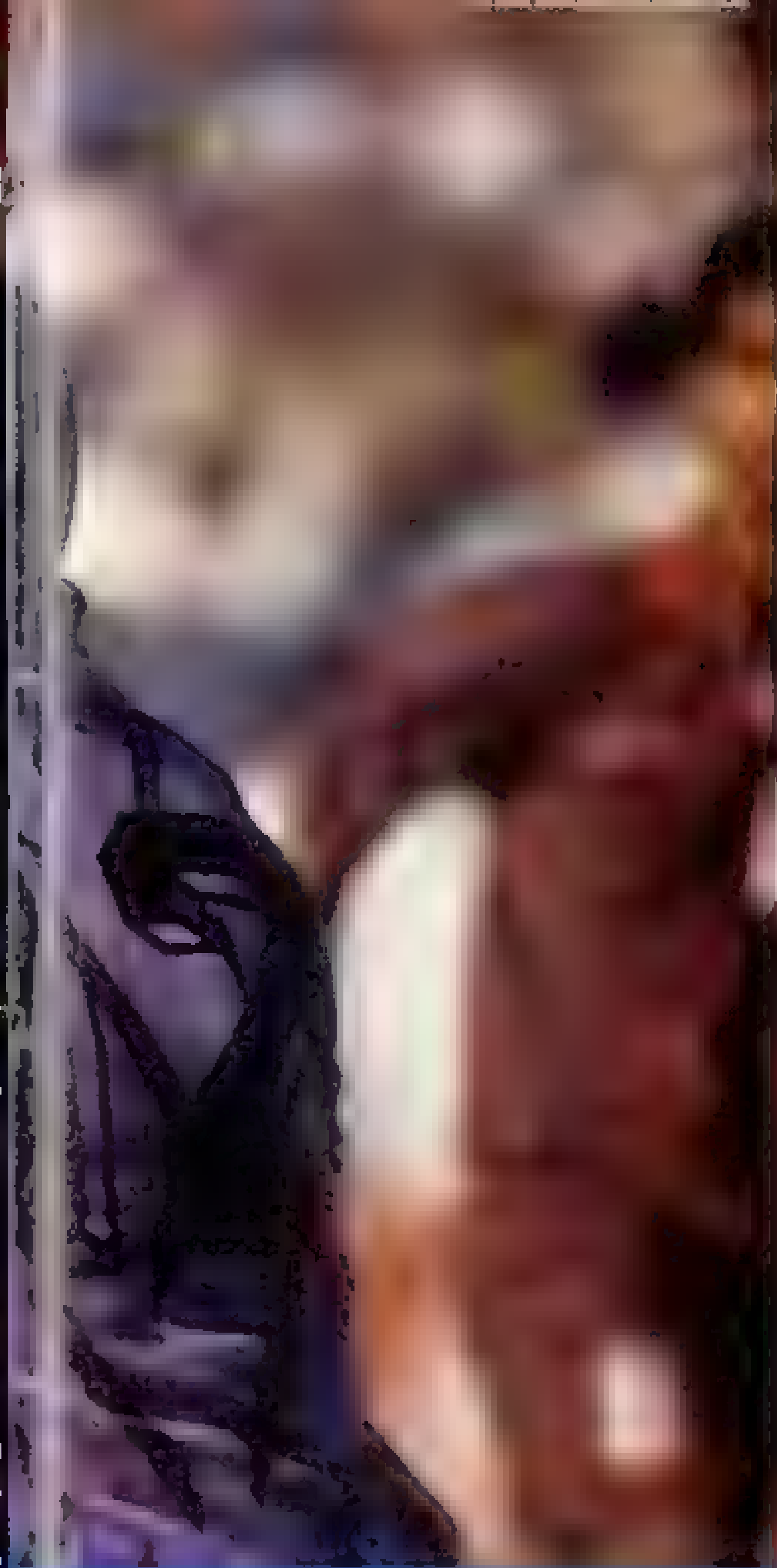
» LA ÚNICA VEZ que fue abandonado al terminar prescindiendo en el Normal. Por entonces era duchón con la primera pre base al otro bando. Junto a Caniggia, Posada de los Pájaros. Y en el teatro por el título mundial en Maracaibo, con sus padres Carlos e Inés. A la izquierda María Luz Jarroa y a la izquierda y con Brenda, su ento





SIEMPRE LISTO





>>>> por sus encantos de mujer sino también se transformó en el refugio de sus bajones, a lo que le endosaba varias comidas y la seguridad de que tendría la ropa limpiita (es muy maniático con el orden y la limpieza). Con ella tendría a Juliana (de tres años y medio) y Gaspar (de cinco meses).

Dos fronteras

La dupla Russo-Manera le había echado el ojo hacía rato. Junto a Camoranesi y Martens era uno de los que más prometían de esa camada. Así fue que lo foguearon mientras Estudiantes jugó en el Nacional B, y cuando volvió a Primera, un buen día encontró su chance. El pibe constante se encontró un domingo frente a Argentinos. Transcurría mediados del 95 y de la Quinta División pasó a ser pareja de Calderón. Poco le importó la presión. "Ese día me devolví todo el esfuerzo que hice para llegar."

Pese a su subida repentina, a partir de allí su historia con Estudiantes comenzó a teñirse de negro. Un desgarró y la llegada de Patricio Hernández serían cruciales en su historia Pincha. Lentamente fue perdiendo su lugar hasta que quedó al margen de los titulares. Sin embargo, llegaba en contrapartida el turno de la Selección.

Ya en inferiores había escuchado el rumor de

No sabía si jugar al rugby o dedicarse sólo al fútbol. La insistencia de su tío fue decisiva.

que José Pekerman lo tenía en una lista para futuras convocatorias. De chico, siempre había crecido admirando la tenacidad de Batistuta, quien lo peleó en River y finalmente logró triunfar en Boca. Sin embargo, había quedado cautivado con aquel equipo que consiguiera el título mundial juvenil en Qatar 95. Lo veía a Leonardo Biagini y soñaba con vestir alguna vez esa remera tan codiciada. Su momento le llegaría unos años más tarde.

Pekerman lo llamó para el Sudamericano en Chile y allí comenzaría su explosión (sería el goleador de ese torneo). Romeo formaría parte de un grupo muy unido (Riquelme, Aimar, Sorin y Panchito Guerrero eran las estrellas), que también conseguiría el título mundial (en Malasia). En ese plantel, el goleador vivió su mejor momento en el fútbol, comparado sólo con el 2001 que vivió en San Lorenzo. No sólo por los logros deportivos, sino también forjado por una relación de amistad y compañerismo que sigue perdurando.

Un vínculo formado de a poco. En las concentraciones en el predio de la AFA, en los viajes, en el micro de la esperanza que salía todos los días desde la sede de la Asociación del Fútbol Argentino.

Leo Franco, Julio Rossi, José María Paz, Leandro Cufre, Lionel Scaloni fueron algunos con los que compartió esos kilómetros diarios y con los que acumuló infinidad de momentos inolvidables. Como la primera vez que vio su camiseta argentina.

Toda para él solito. Fue a su casillero, la vio doblada perfectamente en su lugar y no supo hacer más que tomarla con cuidado y besarla. Besarla como se lo besa a un hijo. Un ritual que siguió cada vez que debió defenderla.

Momentos imborrables como la vez que le pidió, inocentemente, a Scaloni, Cufre y Diego Quintana que le cortaran un poco el pelo antes de que comenzara el Mundial de Malasia. Los pibes tomaron una máquina y comenzaron con la faena, aunque se les fue la mano. Lo pelaron de una. Por suerte las puteadas de Romeo cambian dos semanas después. Porque ese hecho se tornaría una cábalá. El pibe de Tandil sería campeón mundial y goleador del torneo. Por ese motivo también se peleó para conseguir el Clausura 2001.

Pum para arriba

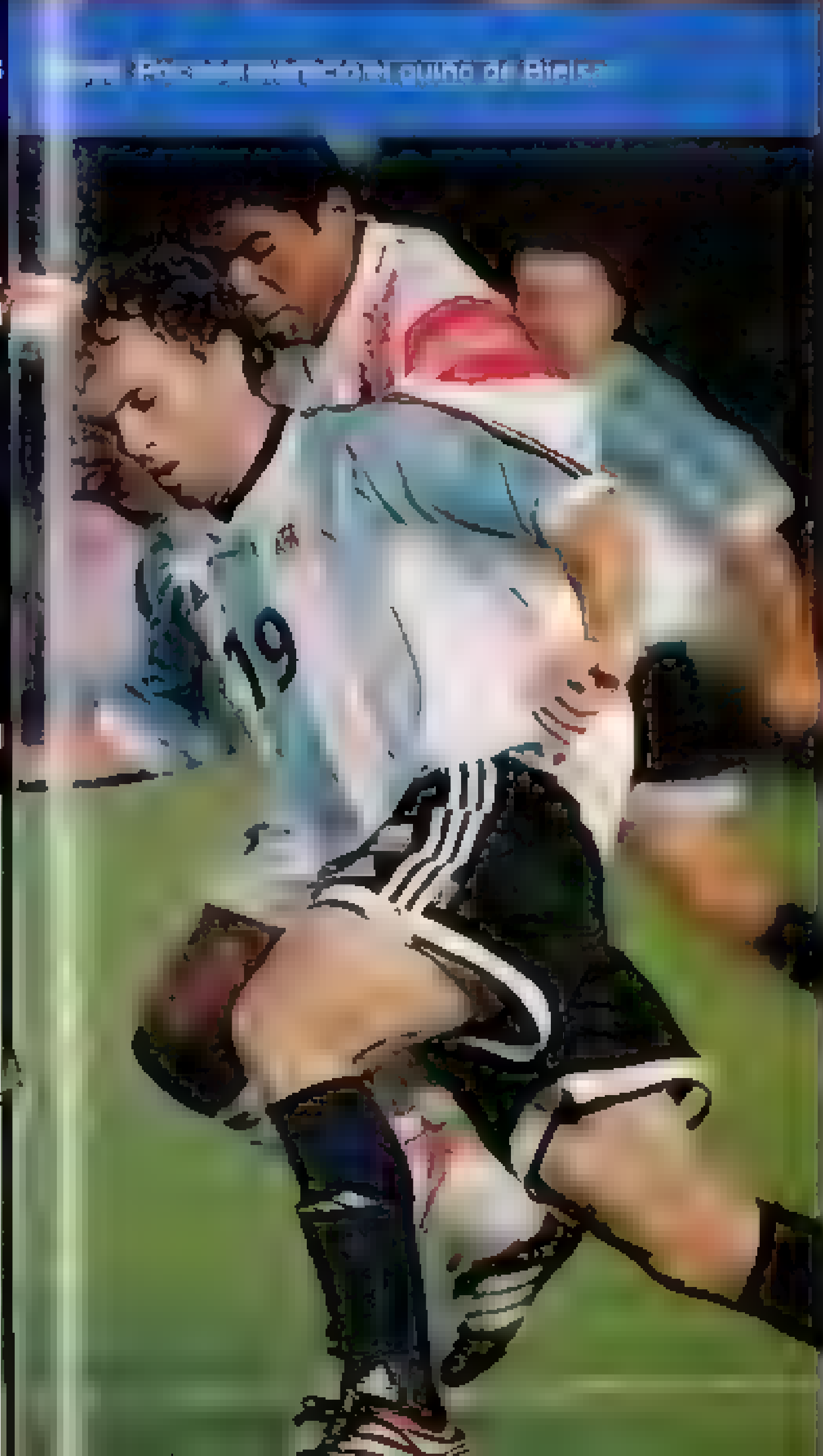
La brillante carrera de Romeo con los juveniles se cerraría con el trofeo de Esperanzas de Toulouse. Sin embargo, la gloria vivida con la Selección poco pesaría para conseguir su lugar en el fútbol vernáculo. Durante casi un año, Bernardo se entrenó de lunes a jueves con Pekerman, viajó a muchos lados con la celeste y blanca y eso le impidió ocupar un lugar preponderante en Estudiantes. "Prioricé el seleccionado a mi equipo y eso me jugó en contra. El técnico trabajaba con un equipo durante la semana y yo me acoplaba. No tenía cabida en su estructura", cuenta.

La frustrada transferencia al Logroñés de España terminó de dañar una relación ya tirante con el club. Sin contrato (vivía con viáticos), quedaría libre. Allí sería el momento en que San Lorenzo se cruzó en su camino. Aunque debería esperar más de dos años para convertirse en indiscutido.

Alfio Basile, Oscar Ruggeri, Víctor Doria y Manuel Pellegrini fueron sus técnicos, aunque recién en la última época del Cabezón, Romeo se ganó el puesto. Siempre le pusieron enfrente a rivales de fuste. Aunque, paso a paso, al mejor estilo Mostaza Merlo, los fue dejando de lado a fuerza de goles.

Pasaron Claudio Biaggio, Alberto Acosta, Adrian Coria, Sebastián Abreu, el Polo Quinteros, Ariel López, Raúl Estevez. Poco le importó. Como suplente, separado alguna vez del banco o como titular por afección de alguno de ellos, Romeo finalmente siempre metió la puntita para su gol. "Finalmente, siempre terminé jugando yo", dijo alguna vez.

Hoy Romeo vive su nueva vida en Alemania. Con el Pelusa Cardoso, su mejor compañero de equipo, con el idioma que lo mortifica... Pero el corazón, desde el jueves por la noche, quedará inmortalizado en Boedo ●



De aquel regalo a esta gloria

A LO LARGO DE 42 AÑOS Y 13 TORNEOS, EL CLUB NUNCA HABÍA LOGRADO UN TÍTULO INTERNACIONAL. TODO EMPEZÓ CON LA LIBERTADORES, EN 1960, CUANDO DIRIGENTES SIN VISIÓN LE OBSEQUIARON LA SEDE DEL DESEMPATE A PEÑAROL. LUEGO SE SUCEDIERON MÁS INTENTOS EN ESE TORNEO, LA CONMEBOL Y LA MERCOSUR, COPA QUE FINALMENTE SE LOGRÓ.

POR CARLOS IRUSTA

Allá por 1960 las radios portátiles ya empezaban a ser cosa de todos los días. Los aparatitos de marras serían a muerte de una revista, el *Alumni*, que servía para ir conociendo los tanteadores del resto de los partidos, según una clave que se podía armar mirando enormes tableros en cada cancha. Eran los años del llamado Fútbol Espectáculo, el fútbol argentino aun se amía las heridas del desastre del Mundial de Suecia. Fue, 1960, el año de la primera disputa de la Copa Libertadores de América, bautizada así un año antes -el 5 de marzo del 59-, durante el 24º Congreso de la Confederación Sudamericana de Fútbol. La leyenda contaría, y lo confirmaría explícitamente el presidente de Peñarol de Montevideo, Washington Cataldi, que hubo movimientos como para asegurar que los dos grandes del fútbol oriental (el otro, Nacional, se entiende) tuvieran un lugar asegurado en la disputa, por lo cual se aseguró la presencia de 20 equipos.

Lo cierto es que Peñarol y Wilsterman, ante 35.000 espectadores, jugaron el primer partido, en el Centenario, el 19 de abril de 1960.

En esa primera edición, San Lorenzo dis-

putó tres partidos con Peñarol. Dos empates, 1-1 en el Centenario; 0-0 en Huracán. Asistieron 55.000 personas al primer encuentro, 15.000 al segundo. "Campeonato de Campeones", llamaban por entonces al certamen. Cuando vino el tercer partido, era cantado que tenían que jugarlo en terreno neutral, Santiago de Chile y Asunción del Paraguay, candidatas firmes. Un acuerdo entre partes, en el que se privilegió el negocio, facilitó que se efectuara... ¡Otra vez en el Centenario! El San Lorenzo de Bilardo, Sanfilippo, Oscar Rossi o Boggio, cayó 2-1 (gol de Sanfilippo) ante 45.000 espectadores. De 5 encuentros disputados, San Lorenzo perdía 3 y se quedaba afuera. No podía saberse, entonces, lo que crecería la Copa y que los años correrían sin demasiada fortuna para San Lorenzo.

Las cábalas del Mister Lorenzo

San Lorenzo intentó alguna copa internacional a lo largo de tres torneos (Libertadores, Mercosur y Conmebol) y durante 41 años. En la Libertadores no pudo en 1960, 1973, 1988, 1992, 1996, 2000 y este 2001. En la Mercosur intentó en 1998, 1999, 2000 y 2001. En la Conmebol, en 1993 y 1994: 13 veces la suerte le fue esquiva en mayor o menor grado. Y ahora,

cuando es tiempo de festejo, cuando la Mercosur va a quedarse instalada en la clásica vitrina de los trofeos, también es tiempo de recuento. O de recuerdos.

San Lorenzo, ya conducido por el inolvidable Toto Lorenzo, viajó a Cochabamba, para debutar en Bolivia ante Oriente Petrolero, el 20 de marzo de 1973, tras ganarle 1-0 a River en River. Llega el Toto y pide, sin posibilidad de discusión, la habitación 9. Osvaldo Ardizzone, periodista de *El Gráfico*, le pregunta al conserje como va todo. "Y... bien, pero la habitación 9 ya la tengo ocupada y el señor Lorenzo la quiere. Pero ya arreglé: a la 19 le saqué el 1 y listo, ¿quien puede negarlo?". Lorenzo previó hasta cabeza de ajo para la altura. Un día antes no quiere dar a conocer el equipo. Un boliviano le pregunta: "¿Ayala está para jugar?". Y Lorenzo responde: "Sí, creo que sí, porque ya jugó a las cartas, al truco..."

La historia de siempre en la Libertadores, cábalas, mentiras-verdades, pierna fuerte. Esa vez ganaron 4-0. Ese San Lorenzo de Agustín Irusta, Glaría, Piris, Cocco, Pedro González, Telch... ese San Lorenzo que fue a River y ganó 4-0. Cocco lo definía a su manera: "Si uno conquista a las chicas de esta manera... ¿Para qué cambiar el verso? Aquel del 68 fue un >>>>



PIEZAS CLAVES

de una historia. En 1960, en el Centenario Boca arrasa. Roser y Amalfitano se juegan. Perderon 2-3. 1992, historia golada a Newell's. La mayor de la historia en Libertadores: 8 a 0. El Beto Acosta marca a aquella noche del 20 de febrero. A pesar del histórico ataque, tampoco esa vez pudo del...



>>>> equipo lleno de fútbol alegre. Esta es otra mentalidad, otro concepto... Y los resultados están a la vista, quien lo puede discutir?", reflexionaba Cocco. "Tim sabía mucho de fútbol pero resolvía sobre el partido, en cambio Lorenzo planifica todo..."

Sin embargo, apenas un par de meses después y tras empatar 2-2 con Independiente, vendría el final del sueño. Aferrado a un esquema defensivo y sólo con Ayala a la arriba, solitario, visitó a Independiente con un fútbol mezquino, trabado, a foul y foul, a pito y pito de Coerezza, y el zurdazo de Giachello marcando el único gol del partido, el de la despedida para los Santos...

Cal y arena ante Newell's

Viviría San Lorenzo un momento casi trágico (las pasiones futboleras no admiten medias tintas) con el descenso del 15 de agosto de 1981. En 1982 se disfrutó del éxtasis del regreso a Primera. Fueron, por cierto, sentimientos únicos e intransferibles, el tema Copa Libertadores podía esperar. Y esperó, como que recién en 1988, 15 años más tarde de aquellos años del Toto Lorenzo, volvió a vivirse la emoción de participar. Arrancaron el 6 de julio, con un 0-0 ante Newell's en Rosario. Y se llegaría a semifinales. Se perdió 0-1 en Rosario. Y el 12 de octubre, en emocionante jornada, vendría otra vez la derrota. Faltaban menos de 10 minutos, se perdía 2-0 y la hinchada comenzó a alentar, agradeciendo el esfuerzo. Sergio Marchi, el capitán, logró el 2-1 de tiro libre a los 87 minutos. Uno a uno, Veira fue saludando a los jugadores rumbo a los vestuarios: Pogany, Giunta, Maivárez, Ahmed, Madelón, Acosta... Se fueron aplaudidos, ovacionados y reconocidos, hasta con el solitario apauso de Almirón, de Newell's, que se fue hasta donde estaba la hinchada de San Lorenzo y empezó a aplaudirlos...

well's, que se fue hasta donde estaba la hinchada de San Lorenzo y empezó a aplaudirlos...

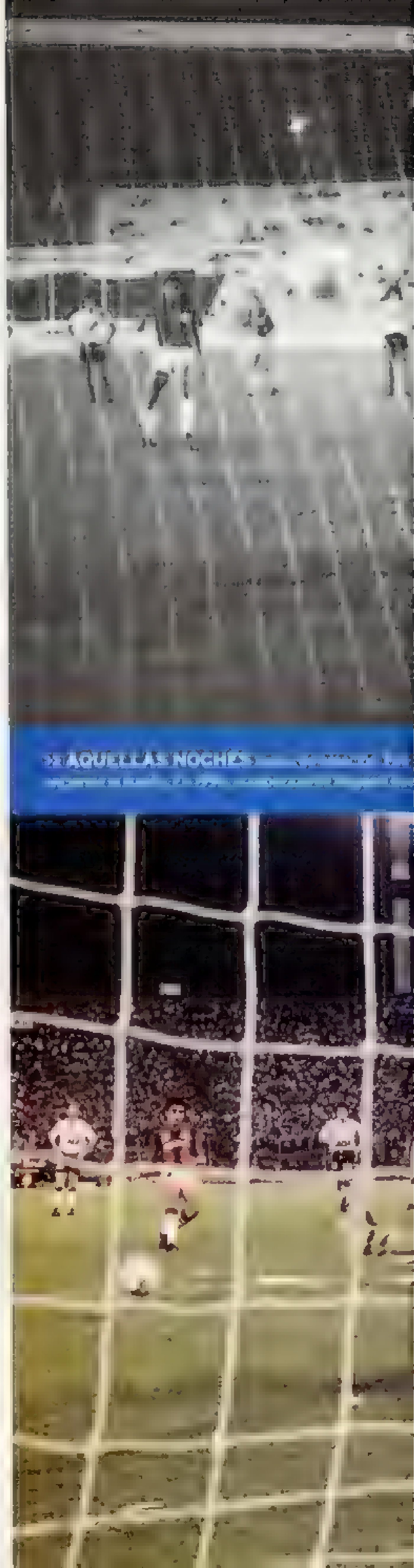
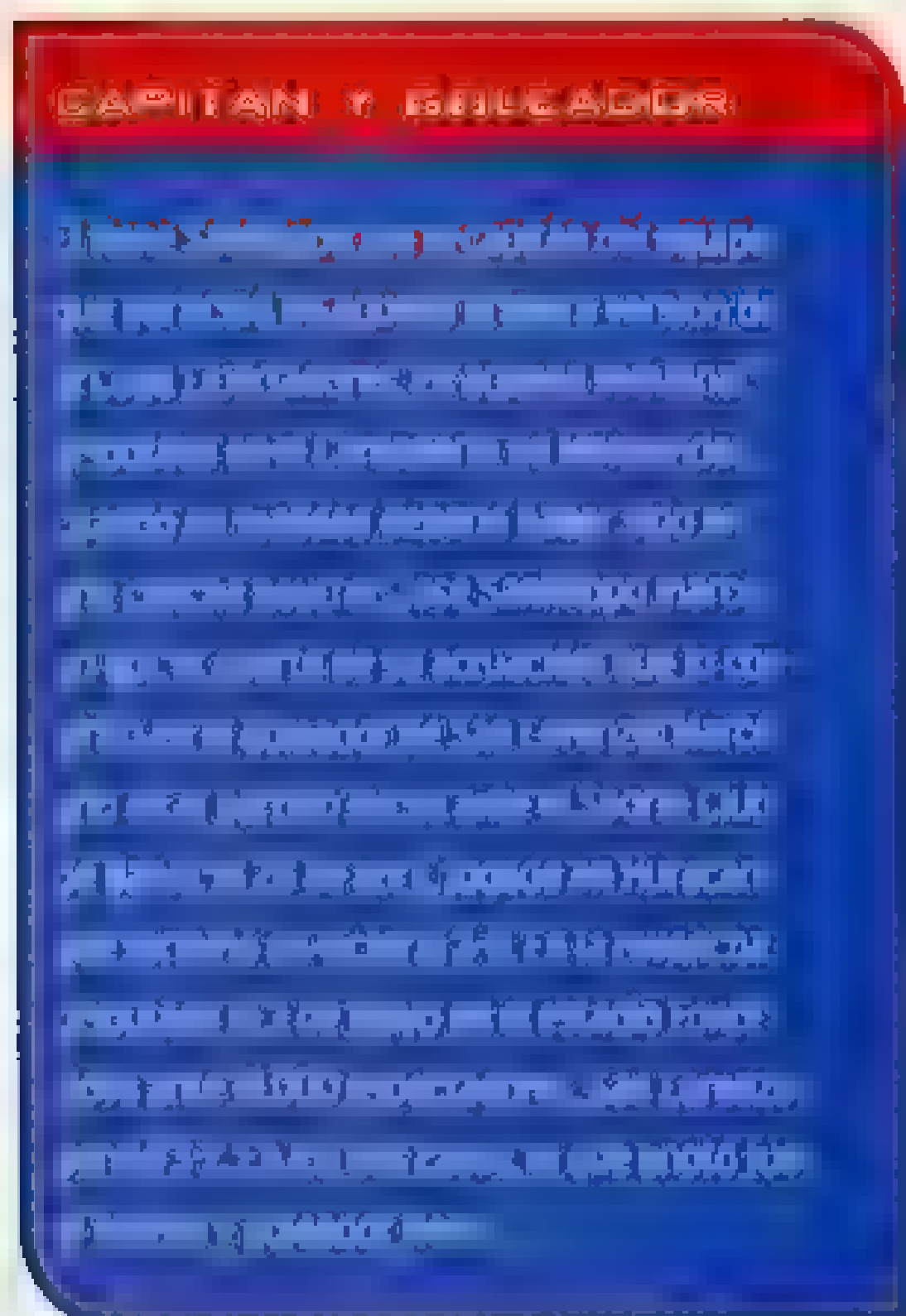
Cuatro años más tarde, en una cálida noche rosarina, El Ciclón volvería a participar de la Libertadores con una histórica goleada: 6-0 a Newell's, el más amplio logrado por un equipo en 32 años de la Copa. El equipo, entonces dirigido por el Nano Areán, tuvo en El Beto Acosta a su máximo ejecutor, con tres goles. "El mejor partido de mi vida", confesaría luego, junto a su esposa Rosana y su hijo M kael Alberto, que por entonces tenía un año y medio de vida. Ponce, El Yaya Rossi y Aguilar completaron la media docena. Se inició una "Cuervomania", como se la llamó entonces, justificable: 1-0 frente al Colo Colo y 3-0 ante Coquimbo Unido el 6 de marzo, los dos en Vélez. En dos noches recaudaron 600.000 dólares. "Salir segundo o último es lo mismo, la Libertadores hay que ganarla", decía El Nano Areán. Con tres partidos, todos ganados, 10 goles a favor y ninguno en contra, todo parecía ir por el mejor de los caminos. "Además está esa

“Salir segundo o último es lo mismo. A la Copa Libertadores hay que ganarla.”

NANO AREÁN

nueva Copa, Conmebol, ¿para qué voy a renunciar a pelearla de antemano?". Sin embargo, vendrían luego tres derrotas consecutivas (Universidad Católica, Newell's y Colo Colo) hasta llegar al fin de la ilusión. El miércoles 20 de mayo, en Ferro, San Lorenzo empató 1-1 con Newell's, el equipo de Marcelo Bielsa, ante 14.681 espectadores. Hora de revancha, incluyendo sal gruesa y cueros de sapo diseminados esa mañana por gente de Rosario Central, la misma que había celebrado aquella goleada inicial del Ciclón...

Eliminado en 1996, 2000 y 2001 de la Libertadores. Sin posibilidades en 1993 y 1994 de la Conmebol. Con la participación en la Copa Mercosur en 1998, 1999, 2000 y 2001/02. Un sueño de una copa internacional que se ha mantenido intacto a través de los años, los triunfos y las derrotas, la pierna fuerte y los aviones, las cabalas, los sustos y las esperanzas. Ha salido un nuevo sol para San Lorenzo. Y ese nuevo sol, brillante y nuevito, reluciente y cálido, hace vibrar las almas, enciende los corazones y obliga a pensar, una vez más en la Libertadores. Porque nunca se pierde la esperanza. Porque jamás se debe renegar de la ilusión. Porque la larga espera ya se terminó ●





En la foto superior se ve a los jugadores de la selección de fútbol de Chile, en la foto inferior se ve a los jugadores de la selección de fútbol de Chile, en la foto superior se ve a los jugadores de la selección de fútbol de Chile, en la foto inferior se ve a los jugadores de la selección de fútbol de Chile.



SAN LORENZO EN LA COPA

LIBERTADORES

| AÑO | PTS. | G | E | D | P | GF | GC | PORC. | POSICION FINAL | RIVAL | RESULTADOS | GOLEADOR |
|------|------|----|----|----|----|----|----|-------|-------------------------------|--|--------------------------------|---------------------------------|
| 1960 | 4 | 5 | 1 | 2 | 2 | 7 | 6 | 40.00 | Eliminado en semifinales | Peñarol | 1-1 (V), 0-0 (L) y 1-2 (V) (*) | Sanlaippo con 4 |
| 1973 | 14 | 10 | 6 | 2 | 2 | 19 | 4 | 70.00 | Eliminado en semifinales | Independiente y Millonarios (**) | | Ayala con 6 |
| 1988 | 14 | 13 | 5 | 4 | 4 | 10 | 9 | 53.85 | Eliminado en sem. finales | Newell's | 0-1 (V) y 1-2 (L) | Ferreira y Ortega Sanchez con 3 |
| 1992 | 12 | 12 | 5 | 2 | 5 | 16 | 15 | 50.00 | Eliminado en cuartos de final | Newell's | 0-4 (V) y 1-1 (L) | Acosta con 5 |
| 1996 | 17 | 10 | 4 | 5 | 1 | 23 | 11 | 56.67 | Eliminado en cuartos de final | River | 1-2 (L) y 1-1 (V) | Biaggio con 7 |
| 2000 | 8 | 6 | 2 | 2 | 2 | 10 | 9 | 44.44 | Eliminado en primera fase | Junior, Cerro Porteño y Universitario | 3º en el Grupo | A. López y Pusineri con 2 |
| 2001 | 7 | 6 | 2 | 1 | 3 | 9 | 10 | 38.89 | Eliminado en primera fase | Nacional, Dep. Concepción y J. Wilstermann | 3º en el Grupo | Abreu con 3 |
| | 93 | 62 | 25 | 18 | 19 | 94 | 64 | | | | | |

(*) El tercer partido se jugó en Montevideo.

MERCOSUR

| AÑO | PTS. | G | E | D | P | GF | GC | PORC. | POSICION FINAL | RIVAL | RESULTADOS | GOLEADOR |
|------|------|----|----|---|----|----|----|-------|---------------------------|----------------------------------|--------------------|--------------|
| 1998 | 13 | 10 | 3 | 4 | 3 | 13 | 11 | 43.33 | Eliminado en semifinales | Cruzeiro | 0-1 (V) y 1-1 (L) | Acosta con 4 |
| 1999 | 21 | 10 | 7 | 0 | 3 | 13 | 10 | 70.00 | Eliminado en semifinales | Palmeiras | 1-0 (L) y 0-3 (V) | Romeo con 4 |
| 2000 | 3 | 6 | 1 | 0 | 5 | 8 | 15 | 16.67 | Eliminado en primera fase | Mineiro, Vasco da Gama y Peñarol | Último en el grupo | Romeo con 3 |
| | 37 | 26 | 11 | 4 | 11 | 34 | 36 | 47.44 | | | | |

CONMEBOL

| AÑO | PTS. | G | E | D | P | GF | GC | PORC. | POSICION FINAL | RIVAL | RESULTADOS | GOLEADOR |
|------|------|----|---|---|---|----|----|-------|-------------------------------|----------------|----------------------------------|---------------|
| 1993 | 7 | 6 | 3 | 1 | 2 | 8 | 6 | 59.43 | Eliminado en semifinales | Penarol | 0-1 (L), 2-1 (V) y 2-4 p/penales | Biaggio con 3 |
| 1994 | 4 | 4 | 1 | 2 | | 5 | 6 | 50.00 | Eliminado en cuartos de final | Univ. de Chile | 1-0 (L) y 1-3 (V) | Biaggio con 3 |
| | 11 | 10 | 4 | 3 | 2 | 13 | 12 | 55.00 | | | | |



EL SALTO MÁS ALTO

Julio César, el excelente arquero de Flamengo, se queda con la pelota en plena área chica. No solo eso, además de evitar un posible gol conservó su cuerpo íntegro. Es que Bernardo Romeo, agilidad pura y gran respeto por el adversario, pegó un tiro espectacular evitando el choque. Además de un estupendo goleador, Bernie confirmó que es todo un caballero deportivo. No fue el único mano a mano de un arquero brasileño con el delantero del Ciclón: en el final Julio César le tapó un gol que va se gritaba en Boedo.

DATOS

9900

Los minutos jugados por San Lorenzo en sus participaciones coperas. Fueron 110 partidos, incluido el desquite ante Flamengo.

Carlos Salvador Bilardo integró el plantel que disputó la primera Copa Libertadores. Jugaba como delantero sobre la punta derecha, pero no hizo ningún gol.

6-0

La mayor goleada copera. Se concretó en el primer partido de la Libertadores 1992, ante Newell's, en Rosario, con goles de Alberto Acosta (3), José Ponce, Rubén Darío Rossi y Manuel Aguilar.



PRIMEROS

| JUGADOR | PROM. | VE. |
|-----------------|-------|-----|
| Saja | 7,17 | 12 |
| Romeo | 6,50 | 10 |
| Michelini | 6,44 | 9 |
| Amelí | 6,33 | 12 |
| Erviti | 6,22 | 9 |
| Romagnoli | 6,09 | 11 |
| Paredes | 6,00 | 11 |
| Morel Rodríguez | 5,86 | 7 |
| Franco | 5,75 | 12 |
| Zurita | 5,57 | 7 |

MENOS DE 7 VECES CALIFICADO

| | | |
|---------------|------|---|
| Estévez | 6,80 | 5 |
| Pusineri | 6,40 | 5 |
| Capria | 6,33 | 6 |
| Acosta | 6,00 | 6 |
| Piombo | 6,00 | 2 |
| Serrizuela | 5,67 | 6 |
| Benito | 5,60 | 5 |
| Filomeno | 5,50 | 2 |
| Cabrera | 5,00 | 1 |
| Di Lorenzo | 5,00 | 1 |
| Santana | 5,00 | 3 |
| Fagiani | 4,00 | 1 |
| Rodríguez, L. | 4,00 | 2 |

VE: Veces calificado.



PTSEFUE

| JUGADOR | PI | TOE | VE | VE | VE |
|-----------------|----|------|----|----|----|
| Amelí | 12 | 1080 | 12 | - | - |
| Saja | 12 | 1080 | 12 | - | - |
| Franco | 12 | 912 | 12 | - | 7 |
| Paredes | 11 | 990 | 11 | - | - |
| Romagnoli | 11 | 873 | 11 | - | 8 |
| Romeo | 10 | 847 | 10 | - | 3 |
| Erviti | 10 | 757 | 9 | 1 | 4 |
| Michelini | 9 | 810 | 9 | - | - |
| Zurita | 9 | 506 | 5 | 4 | 2 |
| Rodríguez, L. | 8 | 182 | 2 | 6 | 2 |
| Morel Rodríguez | 7 | 630 | 7 | - | - |
| Santana | 7 | 133 | - | 7 | - |
| Capria | 6 | 540 | 6 | - | - |
| Serrizuela | 6 | 540 | 6 | - | - |
| Acosta | 6 | 411 | 4 | 2 | - |
| Benito | 5 | 450 | 5 | - | - |
| Estévez | 5 | 426 | 5 | - | 3 |
| Pusineri | 5 | 210 | 1 | 4 | 1 |
| Elomero | 4 | 69 | 0 | 4 | - |
| Di Lorenzo | 3 | 92 | 1 | 2 | - |
| Piombo | 2 | 180 | 2 | - | - |
| Fagiani | 2 | 97 | 1 | 1 | - |
| Cabrera | 1 | 65 | 1 | - | 1 |

L. Álvarez, Cornejo, Bevacqua, J. González, Ramírez y J. Santana no ingresaron en ningún partido, pero integraron el banco de suplentes.

GOLEADORES

| JUGADOR | GOLES |
|--------------------------------|-------|
| Romeo, Bernardo | 9 |
| Acosta, Alberto | 4 |
| Estévez, Raul | 2 |
| Pusineri, Lucas | 2 |
| Romagnoli, Leandro | 2 |
| En contra Angelo (Corinthians) | 1 |
| En contra Báez (Cerro Porteño) | 1 |

RENDIMIENTO

| CONDICION | PTS. | J | G | E | P | GF | GC | PORC. |
|----------------|------|----|---|---|---|----|----|-------|
| Local | 13 | 6 | 4 | 1 | 1 | 5 | 6 | 72,22 |
| Visitante | 8 | 6 | 2 | 2 | 2 | 6 | 5 | 44,44 |
| Total | 2 | 2 | 6 | 3 | 3 | 2 | 1 | 58,33 |
| Segundo Tiempo | 17 | 2 | 4 | 5 | 3 | 6 | 4 | 47,22 |
| Segundo Tiempo | 23 | 12 | 7 | 2 | 3 | 5 | 7 | 63,89 |

EL CLUB

Fundación: 1º de abril de 1908

Presidente: Alberto Guil

Dirección: Francisco Fernández de la Cruz 2145 Capital Federal

Teléfono: 4916 4237/5391/3255

Página Web oficial: www.sanlorenzo.com.ar

Estadio: Pedro Bidegain, Avda. Perito Moreno y Varela, Capital Federal

Inauguración oficial: 1 de marzo de 1994 en el partido San Lorenzo I-Belgrano 0 por la 16ª fecha del Torneo Apertura 93, gol de Nieto a los 49'

Capacidad: 43.480

Títulos: 3 Campeonatos amateurs (1923, 1924 y 1927) 9 Campeonatos profesionales (3 1946

1949 Metro de 1968 Metro y Nacional de 1972

Nacional de 1974, Clausura 95 y Clausura 2001), un Campeonato de Primera B (1982) y una Copa Mercosur (2001)

Récords: Primer campeón invicto (Metro 68

Primer bicampeón de una temporada (en 1972

cuando ganó el Metro y el Nacional). De triunfos

consecutivos en el profesionalismo (13 en 2001). De puntos en un torneo corto (47 en el Clausura 2001)

CAMPEONES Y SUBCAMPEONES

| AÑO | CAMPEON | PAIS | SUBCAMPEON | PAIS | RESULTADOS | TECNICO | GOLEADOR |
|------|---------------|-----------|------------|--------|----------------------------|---------------------|--|
| 1998 | Palmeiras | Brasil | Cruzeiro | Brasil | 1-2 (V), 3-1 (L) y 1-0 (*) | Luiz Felipe Scolari | Alex (Palmeiras) y Fabio Junior (Cruzeiro) con 6 |
| 1999 | Flamengo | Brasil | Palmeiras | Brasil | 4-3 (L) y 3-3 (V) | Carlinhos | Romario (Flamengo) 8 |
| 2000 | Vasco da Gama | Brasil | Palmeiras | Brasil | 2-0 (L), 0-1 (V) y 4-3 (*) | Joel Santana | Romario (Vasco da Gama) 11 |
| 2001 | San Lorenzo | Argentina | Flamengo | Brasil | 0-0 (V) y 1-1 (4-3**) (L) | Manuel Pellegrini | Romeo (San Lorenzo) 9 |

* Definido en tercer partido. ** Definido por penales



PRIMERO YO es el grito del arquero de San Lorenzo. Una mezcla de seguridad y temple para zafar de los momentos más difíciles. Rasgo de campeón.

Saja y una nueva canción

EL ARQUERO FESTEJÓ EL TÍTULO COMO UN CHIQUILÍN. CONFIESA QUE HA MADURADO MUCHO Y QUE EN POCO TIEMPO SE CONSOLIDÓ EN EL ARCO. LAS DIFERENCIAS ENTRE GANAR EL CLAUSURA Y LA COPA.

"Ahora las otras hinchadas van a tener que inventar un nuevo canto. San Lorenzo ya ganó una copa internacional." Sebastián Saja, hombre clave en las finales, cuyo cuerpo transpira gotas azulgranas, festejó como un niño este título.

-La sensación fue muy parecida a la que experimentamos en el campeonato Clausura 2001. Fueron dos cosas distintas en dos momentos distintos para el club y el plantel. Pero en el fondo se juntaron en un solo festejo.

-¿Por qué distintos?

-No lo digo por el tema económico, porque siempre estuvo presente. Me refiero al crecimiento que tuvimos como plantel. Cada uno de nosotros ganamos mucho en experiencia y supimos volcarla para jugar nada menos que una copa internacional.

-Como en el torneo local que ganaron, supieron

hacer un quiebre. ¿Cuándo se dio y por qué?

-Se fue dando una serie de acontecimientos que llevaron a darnos cuenta de que no servía pensar en los problemas de plata porque en definitiva terminábamos perjudicados. La derrota contra Belgrano en Córdoba fue el comienzo del cambio. Hablamos muchas veces entre nosotros y la creencia de que estábamos capacitados para conseguir este objetivo respondió como cuando queríamos el título local.

-¿Sintieron que se les podía escapar?

-Jamás pensamos en que no se nos daría. El empate que conseguimos en el Maracanã fue vital para creer mucho más en nosotros. Sabíamos que en casa las cosas iban a ser distintas. Que estábamos capacitados para levantar la copa. Por eso nos mentalizamos en sacar el mejor resultado posible. Si lo lográbamos, todo sería

un poco más fácil en el Nuevo Gasómetro.

-¿La experiencia del Maracanã fue lo más fuerte que viviste fuera del título?

-Sin dudas fue lo más fuerte que me tocó vivir. Jamás había sentido algo parecido. Ochenta mil personas gritando como locos. No puedo sacarme de la cabeza una imagen: cuando salimos a la cancha se me puso la piel de gallina. El ruido era ensordecedor. Seguramente estará entre los recuerdos más importantes de mi carrera.

-¿Cuánto creciste luego de estas experiencias en tan sólo un año?

-Muchísimo. En muy poco tiempo me consolidé en el arco y fui campeón en dos ocasiones. Sé que me falta mucho pero pasé por momentos como jugador que me hicieron madurar mucho.

-¿Cuál fue la clave de este San Lorenzo campeón?

-La unión, la solidaridad, la concentración en partidos chivos. Haber jugado muy bien de visitante.

-Se cortó la racha.

-Sí. Ahora las hinchadas van a tener que inventar otra canción.

Los criaron para juntarse y ganar

EL SETENTA Y CINCO POR CIENTO DEL PLANTEL CAMPEÓN SURGIÓ DE LAS DIVISIONES INFERIORES DEL CLUB. UN TOTAL DE 20 JUGADORES QUE RESPIRÓ EL CICLÓN DESDE MUY PIBE Y CRECIÓ DANDO VUELTAS.

Varios clubes se jactan de darles prioridad a las inferiores. Por una mezcla de política deportiva y necesidad económica derivada de la crisis, San Lorenzo es un claro exponente por la presencia de juveniles en el plantel campeón. De los 30 integrantes, nada menos que 20 salieron de la cantera azulgrana. Lo que significa que un 75 por ciento respiró desde pequeño el aire cuervo y conoce a la perfección cada rincón del club.

De ellos, Sebastián Saja y Guillermo Franco son los que tuvieron asistencia perfecta. Junto a Leandro Romagnoli, Raul Estevez y Walter Erviti consolidaron su presencia y supieron transitar el camino de la transición hasta consolidarse como referentes y claves en este éxito.

El resto aportó con su granito de arena no sólo en determinados hechos concretos sino también en base a su amento constante desde afuera. No puede olvidarse la puntita del pie izquierdo de Clau-

dio Moreo Rodríguez en el Centenario, que permitió mantener el empate frente a Nacional en Montevideo y pasar a los cuartos de final. Mario Santana aportó su juego, Félix Benito fue importante al comienzo del torneo por la franja derecha, Lucio Frimeno aportó una cuota de gol, y Leo Di Lorenzo, Juan Piombo y Alexis Cabrera fueron la sangre joven en los inicios del torneo, cuando San Lorenzo se trababa a los dos frentes (por el Apertura 2001) en busca del mejor perfil.

Los que no tuvieron ninguna chance de entrar pero si estuvieron en el banco de los suplentes son Leandro Álvarez, Roberto Cornejo, Maxi Bevacqua, Juan González, (devuelto a Colombia) José Ramírez (suplente de Saja) y Jonathan Santana. El único que lo disfrutó de afuera fue Agustín Orion. El pibe de Ramos Mejía, tercer arquero, fue un excelente espectador. Aunque también supo festejar con el mismo fervor de los consagrados.

Pelle, el conquistador

POR LEO BURGUEÑO*

Saíó de Chile en medio del escepticismo y la incredulidad del medio chileno. Su cruz había sido no poder salir campeón con la Católica en 1994/95 cuando perdió el título a manos de la U. El pensamiento general lo condenaba: si no logró el título con Gorosito y Acosta, ¿qué le esperaba en Argentina?

Nadie creía en él. Sólo sus amigos como Arturo Saha -actual ministro de Deportes de Chile y ex DT de la Roja- y su gran maestro Fernando Riera -DT de Boca en los Sesenta-. Encima, en el primer encuentro cayó ante Racing en Avellaneda. El futuro no se veía promisorio. Pero con su bajo perfil y su gran capacidad de trabajo hizo recordar aquella frase de Pipo Gorosito: "¿Quién es el mejor técnico que tuve en mi vida? Manuel Pellegrini, un chileno que tuve en Católica".

Y ese hombre cambió la historia de San Lorenzo. Porque nadie en los 93 años del club azulgrana había logrado lo que este santiaguino consiguió en una temporada: campeón del Apertura, récord de partidos consecutivos ganados (13) y la primera Copa. Sus secretos -que ya dejaron de serlo- son los mismos de siempre. Es decir, una excelente comunicación con su plantel y un paladar fino para que sus equipos intenten jugar bien. Y del lado oeste de la cordillera de Los Andes todos lo empezaron a redescubrir. Todos. Los diarios, la radio y la televisión comenzaron a ponerlo como el ejemplo a seguir. Sus colegas, también. Por ejemplo, el estratega del campeón Santiago Wanderers y de la selección nacional, Jorge Garcés, dijo después de la vuelta olímpica en el estadio Nacional: "Hay que hacer como Manuel. Se tuvo que ir para que lo reconozcan. Lo envidio".

Y el fenómeno Pellegrini sigue. En una encuesta publicada en diciembre por el diario El Mercurio, los jugadores de Primera lo eligieron como el candidato ideal para dirigir al combinado nacional. Por eso, en la final ante Flamengo había siete enviados especiales que llegaron desde Chile para seguir al ingeniero.

Dejó de ser el "Pelle", como lo llamaban en forma despectiva, para ser "Don Manuel". El que conquistó Buenos Aires.

* PERIODISTA ARGENTINO DEL DIARIO EL MERCURIO DE CHILE



JORGE DOMINELLI

HASTA CON LOS OJOS VENDADOS

San Lorenzo equipara jóvenes junto a gente con años de trabajo encima. Francisco Managó tiene 84 años, hace 25 es vitalicio y hace 17 es uno de los utileros. Se encarga sobre todo de enrollar las vendas. Llegó de la mano de José Yudica, con el equipo en la B. Y quedó. "Antes manejaba un taxi, San Lorenzo me dio la vida", dice.

Con el equipo al hombro

Hubo un partido bisagra. O para mejor decir, un minuto bisagra. Que cambió para siempre la relación entre Horacio Ameli y la gente. Fue en el Clausura 2001, cuando en cancha de Lanús, y bajo una lluvia torrencial, San Lorenzo le ganó 5 a 4 al Grana-te con un gol suyo en el último instante. Hasta ese día, hasta esa milésima de segundo, el capitán del equipo era uno de los jugadores más insultados del plantel. Después de ahí, la historia comenzó a revertirse. Hoy, a lo lejos, podría decirse que el Coco es un símbolo de este presente sanloren-cista, tal vez el mejor de su historia. Cuenta Ameli... "Me acuerdo de un partido en la era Ruggeri que me quedó muy grabado. No me estaban saliendo bien las cosas y la gente hacía cola para insultarme. Entonces Oscar me reemplazó y me dijo que, para dis-mular, me hiciera el lesionado. Yo le respondí que no, que iba a salir con la frente en alto y el pecho para adelante, a pesar de todos los silbidos". El Coco es un referente. En el césped y fuera de él. Junto con Michelini, son los técnicos que tiene Pellegrini en la cancha, como reconoció el chileno hace poco. Tanto es así que apuntaló a los otros defensores. Basta rescatar un hecho: de la defensa del equipo campeón del Clausura, se fueron Coloccini y Tuz-zio, y Serrizuela pudo jugar recién la última etapa. Él, con su orden, fue acomodando todo.

HORACIO AMELI ERA RESISTIDO POR LOS HINCHAS. PERO DESPUÉS DEL GOL AGÓNICO A LANÚS EN EL SUR TODO CAMBIÓ. FUE CONDUCTOR Y SÍMBOLO DEL EQUIPO QUE LOGRÓ DOS TÍTULOS EN SIETE MESES.



UN CAPITÁN en serio. Horacio Ameli peleó y ganó todo. Un referente adentro y afuera.



DESDE LA CUNA

Es típico entre los jugadores: "Desde que era chiquitito era hincha de este club", suelen decir. Y la verdad, por lo general, tiene olor a falso. Nadie podrá negar, sin embargo, que el Pipa Estévez es hincha de El Ciclón desde siempre. Esta foto en el Nuevo Gasómetro, con gorro y una gran bandera en su mano izquierda, lo documenta.

SE COMPRA EN
LA PAMPA
LA PAMPA



CÁBALAS Y PROMESAS forman parte del curioso mundo del masajista campeón.

"Galíndez" cumplió 21

Dice Miquel De Lorenzo que no trae suerte. Sin embargo, el del jueves fue el título número 21 de su carrera, seguramente más que cualquier otro ser humano en el país. Dice, también, que no es un amuleto, sino que lo que consigue es porque le pide tanto "al que está arriba" que, al final, se le termina dando todo como él quiere. Podrá ser. El hecho es que se trata este título del tercero que festeja con San Lorenzo.

Miquel De Lorenzo es Galíndez, el masajista del equipo. Un personaje especial que, en su currículum, guarda nada menos que un Mundial con Argentina, una Copa Libertadores con Boca y otra con River, una Intercontinental con Boca y otra con River y las Copa América 1991 y 1993, entre otros logros.

"Los gestos que hago en el banco me salen porque lo siento, porque me pongo muy nervioso -cuenta-. Igual, creo que soy productivo no solamente desde los masajes. Para jugar con el Flamengo, por ejemplo, me aprendí tres o cuatro insuflitos en portugués para molestar a los tipos y distraerlos. ¡Fiho da puta, filho da puta!, les gritaba. Igual que en el Mundial del 90, cuando insultaba al arquero italiano Zenga antes de los penales y los terminamos dejando afuera".

La dedicatoria, al final, fue para un gran amigo: Oscar Ruggeri.

Y en este rincón, de La Pampa...

ROBERTO CORNEJO, EL PIBE QUE SOÑABA EN SU SANTA ROSA NATAL CON JUGAR ALGUNA VEZ EN PRIMERA NO SÓLO LO LOGRÓ SINO QUE A LOS DOS MESES LEVANTÓ UNA COPA. AHORA EL DESAFÍO ES CONSOLIDARSE EN EL PLANTEL TITULAR PARA ESTA TEMPORADA.

En su pequeña habitación en Santa Rosa, La Pampa, cada noche miraba al techo y deseaba una sola cosa: poder jugar alguna vez en Primera. A dos meses de haberlo conseguido (jugó por primera vez contra Rosario Central), Roberto Cornejo, la figura incipiente de San Lorenzo, ya levantó una copa.

"No pude jugar en ningún partido pero me siento participe de este título. No pude aportar lo mío dentro de la cancha, pero lo que viví en las concentraciones y en cada momento con estos monstruos vale como un campeonato", sintetiza el pibe de 18 años.

El delantero irrumpió con todo en su primera actuación en el fútbol grande. Sin embargo,

Pellegrini apostó a la experiencia que se necesita en estas instancias decisivas (Alberto Acosta y Raúl Estévez, ya recuperados de sus lesiones, fueron los titulares en el partido final) y se quedó sin la chance de entrar. Sin embargo, supo sentir el fervor en su piel.

"Disfruté todo. De por sí siento alegría solo por el hecho de que pude jugar en el torneo local. Así que esto superó cualquier expectativa. La vuelta olímpica, la gente, los fuegos artificiales. Todo. Fue lo mejor que me pudo pasar. Por eso ahora me quiero matar por tratar de estar dentro de los dieciseis. Quiero ganarme un lugar para ser más protagonista de la historia grande de este club", concluyó.



CUADRO DE HONOR. El pibe Cornejo quiere ser tan grande como aquellos ídolos del 46.

9

AAADENTRO...

Son los goles que hizo Bernardo Romero en esta Copa Mercosur. De esta manera, se convirtió en el máximo anotador de todo el torneo. Le siguieron los argentinos Juan Pablo Caba, de Talleres, y Juan del Flamengo, ambos con 5, y Acosta (San Lorenzo), Ferreira (Central), Zúñiga (Boca) y Gutiérrez (Nacional), con 4.

Vueltas por el mundo

EN EL MISMO MOMENTO EN QUE LOS JUGADORES FESTEJABAN EN EL NUEVO GASOMETRO, EN OTRAS CIUDADES DEL PLANETA HINCHAS DEL CICLON CELEBRABAN A SU MODO. LAS VIVENCIAS DE LOS FANATICOS QUE EN MOSCU, NUEVA YORK, ROMA, DUSSELDORF Y GINEBRA DISFRUTARON DE LA GRAN CONQUISTA.

/ POR GABRIELA MACORETTA

El grito atragantado desde hace años explotó en el Bajo Flores, pero la onda expansiva atravesó fronteras y cruzó océanos. La mayoría de los hinchas de San Lorenzo que viven en el exterior siguieron la final de la Mercosur por Internet, comiéndose las uñas frente al monitor de la computadora, con esa única sensación de ser y pertenecer a pesar de los kilómetros que los separan del Nuevo Gasómetro.

A 18° bajo cero



Jorge Zobenica vive en Moscú, Rusia. Es un hincha fanático de San Lorenzo, "un seguidor incondicional de tablon", como dice. A los siete años se hizo socio del Ciclón y desde entonces vive

pendiente de todo lo que sucede en su club. Y disfruta enormemente de las alegrías, aunque sea desde lejos. "Los avatares de la vida profesional me llevaron a Rusia para trabajar como diplomático (es cónsul de la embajada argentina); sin embargo mi corazón está siempre en Boedo, al igual que el de mi hijo Alejandro, de ocho años. Juntos seguimos paso a paso esta increíble alegría. Nos hubiera encantado estar en la Argentina para festejar como locos junto a los demás, pero lamentablemente no pude".

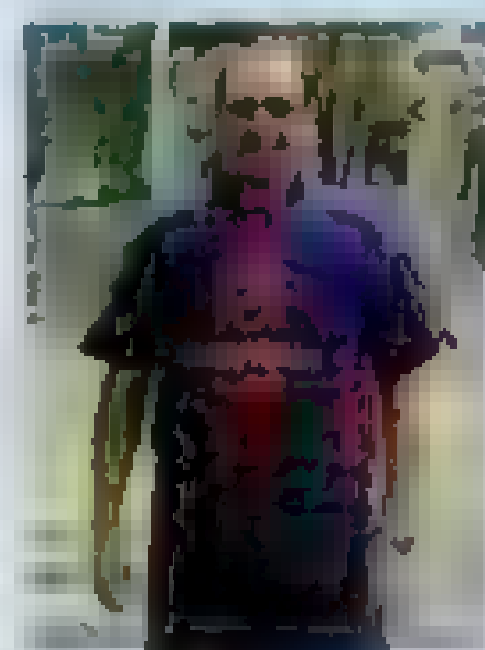
El jueves (para el viernes, por la diferencia horaria) escucharon el partido por Internet con la camiseta puesta: "No nos importó que en Rusia fueran las cuatro de la mañana y que la temperatura fuera de 18 grados bajo cero. Entre los nervios y el fuego de la pasión por nuestro San Lorenzo casi hacemos derretir toda la nieve que cubre el país".

"La distancia no existe"

"Desde acá 'tifo' por San Lorenzo como si estuviera en Buenos Aires", dice Daniel Pierini,

quien hace más de dos años trabaja en Roma, Italia. "Por supuesto que las distancias no existen para los que llevamos el corazón pintado de azul y rojo", sostiene convencido. Como no transmitieron el partido en directo, Daniel también se enteró de los resultados por medio de Internet: "No sé cómo explicar la extraña sensación que tuve al saber que salimos campeones. Fue una alegría inmensa, y al mismo tiempo tenía la necesidad de compartirla con otros hinchas como yo, pero no tenía con quién. Me sentí feliz, es cierto, pero lo que hubiera dado por estar en la Argentina festejando con mi gente...!".

Desesperado en el avión



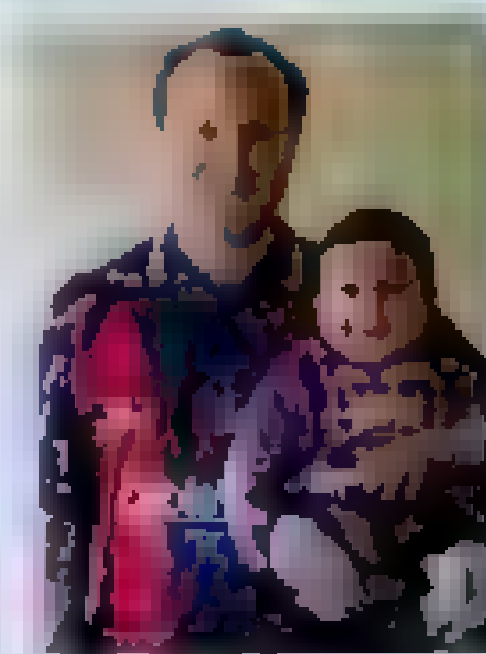
"La noche de la supuesta final estaba viajando hacia Argentina con mi familia para pasar las fiestas allí. ¡Qué desesperación! Mi querido San Lorenzo estaba jugando la

última final de la Mercosur y yo estaba arriba del avión sin forma de enterarme del resultado. Hasta que hicimos una escala en San Pablo y corrí a comprar un diario para ver cómo había salido". Grande fue su sorpresa y la de todos los argentinos que estaban allí a leer los titulares: estado de sitio en la Argentina. "Pasado el primer impacto, seguí buscando las páginas deportivas. Pensé: 'Si los brasucas no hacen mucho ruido, es porque perdieron'. Pero no, encontré un recuadro en el que decía que se había suspendido el encuentro por la situación que se vivía en el país".

El que cuenta su experiencia es Jorge Lascorain. Hace dos años y medio se fue a probar suerte y a tratar de encontrar en Ginebra, Suiza, un futuro mejor para él y su familia: su esposa Sandra (hincha de Boca) y sus dos hijos, Anahí y Exequiel, de 7 y 5 años (muy a su pesar, también hinchas xeneizes).

Al llegar a la Argentina abrigó la esperanza de que las cosas se solucionaran rápidamente y asistir a la final en el Nuevo Gasómetro. Pero no se dio así y tuvo que regresar a Europa. ¿Cómo la vivió finalmente? Pegado a la pantalla de la computadora, esperando el resultado por Internet, tal como lo venía haciendo con los partidos anteriores. ¿Televisión? Nada. "Aunque viva muy lejos siempre sigo con mucha expectativa a mi equipo, y me llenó de emoción saber que mi querido club ganó su primera copa internacional. Aunque no lo crean en Suiza me encuentro con argentinos que hasta la semana pasada me cargaban, diciendo que no habíamos ganado nada. Ahora la historia será diferente. Le doy gracias a Dios por ser hincha de San Lorenzo".

En la Gran Manzana



"Durante la semana me cansé de recorrer bares y restaurantes buscando un lugar donde transmitir el partido, pero no tuve suerte. No me quedó otra que sentarme a sufrir delante de la

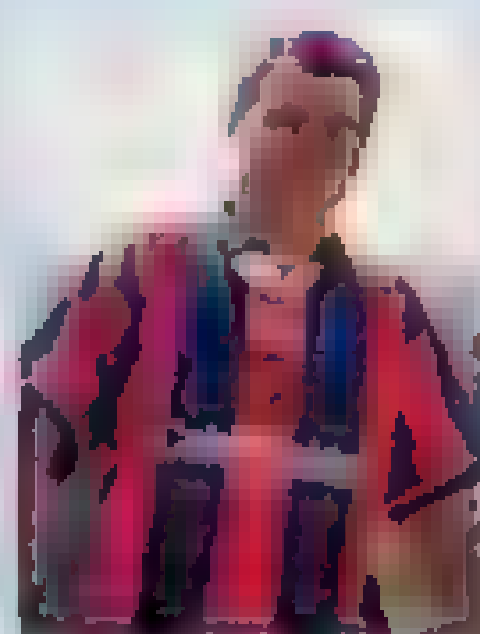
computadora, escuchando la radio partidaria. Me encanta esa emisora porque a los jugadores contrarios los trata de 'ellos' y no grita sus goles", cuenta Gustavo Cherquis, quien vive en Nueva York. El jueves a la noche se puso su camiseta y también vistió con la número 10 a Esteban, su bebé de 14 meses -socio número 40.787- y único compañero de emociones, ya que su esposa Roxana es hincha de River. "Mientras escuchaba el partido hubiera dado cualquier cosa por estar en la cancha. Es que San Lorenzo es una de esas cosas inexplicables; a pesar de la distancia el fervor es el mismo y no desaparece con el paso del tiempo. Será que al club lo quiero tanto porque jugué ahí hasta la Cuarta División. Uno de mis compañeros era Angel Bernuncio".



>> PREPARADOS, LISTOS, YA... los hinchas azulgranas en el éxtasis del histórico final. Una vuelta olímpica propia. Cuervos de pura cepa.

La alegría por el título fue inmensa. ¿Festejos? "Un brindis, sencillo, pero con una emoción que me oprimía el alma".

Festejando en soledad



"Vivi la final con una gran ansiedad y a una temperatura de 9 grados bajo cero. No tenía con quien festejar, pero igual la alegría fue enorme. Esto es sumamente importante para San Lorenzo; es un

disparador a la proyección internacional y una entrada en confianza para ganar la Libertadores, una obsesión de quien se puede decir de santlorencista", cuenta Omar Pascale, un incondicional del Ciclón. Vive en Düsseldorf, Alemania: "Soy mochilero de alma. Mi sueño desde chico fue conocer el mundo y eso es lo que hago desde hace varios años. Ya recorrí 43 países. Eso sí, ando siempre con la camiseta de San Lorenzo y la de la Selección a cuestas. Incluso tengo banderas en mi mochila". El hinchero viajero se enteró del resultado del partido a través del teletexto de la televisión: "Vi un frío resultado, nada más. ¡Pero qué más

necesitaba para ser feliz! Las imágenes las dieron horas más tarde por la CNN, en uno de los cuatro segmentos deportivos diarios donde pasan las jugadas más importantes y los goles. ¿Saben qué? En esta inolvidable final sentí lo mismo que en mayo, cuando San Lorenzo jugó con Unión el último partido en el Nuevo Gasómetro y salió campeón: una extraña sensación de estar muy feliz, pero al mismo tiempo saber que no estás participando de la fiesta".

La final del Clausura se jugó cerca de la medianoche alemana: "Sabía a qué hora terminaría el partido, pero no aguanté más y fui a un teléfono público a llamar a un amigo de Buenos Aires. Me dijo que faltaban diez minutos. Corté y llamé de nuevo. Al mismo tiempo que sonaban las campanas, mi amigo me informaba que el partido había terminado y que la gente invadió la cancha. Corté. En las calles de Neuss, el pueblo donde vivo, no había ni un alma en las calles. Llovía, hacía frío y el silencio era sepulcral. Volví caminando a casa con las manos en los bolsillos, pensando en qué distinto sería todo en ese mismo momento en Buenos Aires. Tenía la camiseta de San Lorenzo abajo del puño y nadie con quien abrazarme. Di unos saltitos pero tuve miedo de que algún alemán me viera y pensara que estaba loco. Pero qué

importaba, ¿no?".

Muchas son las anécdotas que puede contar después de tantos viajes. Como las que tienen que ver precisamente con San Lorenzo:

■ "Una vez estaba por cruzar la peligrosa frontera entre Camboya y Tailandia. Yo venía en una camioneta destartada y descubierta con un montón de camboyanos. Nos agarró una tormenta impresionante en el camino y estuvimos dos horas viajando empapados bajo la fuerte lluvia. Yo tenía la camiseta del Ciclón puesta y me acordé del equipo Los Camboyanos (el del 85, con Lucho Malvárez), y para darme ánimo empecé a cantar, temblando, pero con fuerza: 'Vamo' azulgrana, ponga huevo Ciclón, vamo' azulgraaaana...'. Los camboyanos no entendían nada".

■ "Al segundo día de estar en Estambul hubo un gran terremoto: 40 mil muertos. Zafé. Estaba durmiendo con la camiseta de San Lorenzo".

■ "Viajaba en el tren transiberiano, que va desde Moscú hasta Pekín. Fueron seis días arriba de una nave de 500 metros de largo. En ese lapso me enamoré de una rusa y a los tres días ya le había enseñado la formación del San Lorenzo campeón. La repetía de memoria, aunque lo que más le costó fue pronunciar Campagnuolo".

Viejitos piololas

ALBERTO ACOSTA Y LEONARDO RODRÍGUEZ SE FUERON DEL CLUB Y NO PENSABAN QUE VOLVERÍAN. PERO UN BUEN DÍA SE REENCONTRARON EN EL CICLÓN PARA LEVANTAR SU PRIMER TÍTULO INTERNACIONAL. LOS SUEÑOS Y LAS SENSACIONES.

• POR GUIDO GLAIT
Y CHRISTIAN MELLARA

Aunque no nacieron en el club, los dos están muy identificados con San Lorenzo. Protagonizaron historias paralelas con final idéntico. Se fueron y volvieron, pero nunca se arrepintieron de nada.

1) La partida

Leonardo Rodríguez: "Fue en julio del 91, me la acuerdo bien, después de un año extraordinario en el que peleamos el campeonato contra el Boca de Tabárez. Me había ido tan bien en lo personal que me convocaron para la Copa América de Chile. Lo que recuerdo es que las canchas de Ferro y de Velez, donde hacíamos de local, las llenábamos a morir. El técnico era el Nano Areán y estaban Matosas, Carrizo, el Toto García, el Yaya Rossi, la Chancha Rinaldi. Por suerte también tuve una buena Copa América y, cuando llegué, Miele me dijo que tenía ofertas del Sevilla, de Milan y del Olympique, club que al final me compró y que me cedió al Toulon."

Alberto Acosta: "Era mi tercera salida del club. Fue dolorosa como todas porque San Lorenzo es mi casa. Siempre me sentí cómodo y siempre quise darle lo mejor. Pero el campeonato no ha-

bía podido ser, la gente no me trataba muy bien y por eso, ante una oferta importante del Sporting de Lisboa, me fui con angustia."

2) El regreso

L.R.: "Fue en enero del 2001 que empezó todo. Yo estaba de vacaciones acá en el país y en tres días me tenía que volver a Chile para cumplir el año que me quedaba de contrato con la U. Me llamó Ruggeri y me preguntó si quería volver, que necesitaba jugadores con experiencia. Yo me fui para Chile, arreglé la desvinculación y firmé con San Lorenzo. Llevaba nueve años y medio en el exterior, ya era la hora de regresar. Sobre todo porque se trataba de San Lorenzo. Jugando para Atalanta ya había tenido la posibilidad de ir al Boca de Menotti y al River de Passarella. También, estando en México, me ofrecieron ir a Independiente. Pero San Lorenzo es San Lorenzo. En Chile venía de ganar dos campeonatos y de haber sido considerado el mejor jugador. Pero quería volver al club."

A.A.: "No me lo esperaba. Había llegado a Portugal con la ilusión de hacer muchos goles y conseguir algún título allá, y las cosas comenzaron a salirme mal. Por suerte, sin embargo, con el tiempo me fui adaptando al nuevo fútbol y en el año y medio que estuve en el Sporting conseguí un nuevo campeonato y quedé entre los primeros >>>>



» LA SONRISA tiene su porqué. Entre las vendas de la *sonrisa* Rodríguez festejaron su primer título internacional en el Ciclón.



»» EL BETO cumplió sus dos sueños: llegar a los 100 goles y salir campeón. Leo volvió sobre todo porque el llamado venía de Boedo. No se equivocó

»»» goleadores. Por eso pensé que mi carrera podría terminar en Lisboa. Hasta que surgió la posibilidad de volver al club por cuarta vez y no lo dudé. Los portugueses accedieron, y regresé con las mismas ganas que el primer día."

3) El vestuario

L. R.: "Fue algo muy fuerte porque yo me había ido de un San Lorenzo pobre, que a guisa de una cancha, que tenía una ropa desastrosa y que hacía entrenar a su equipo en el mismo lugar en el que practicaban las divisiones inferiores. Cuando volví me encontré con un vestuario que se respiraba diferente y con un lugar de lujo para concentrar. Todo era nuevo para mí. Por suerte, salvo Galíndez, a quien ya conocía de la Selección, los utileros eran los mismos; los dirigentes también. Eso me hizo sentir más contenido. Y con respecto al plantel, también había otro clima. Antes había nada más que 8 o 9 jugadores buenos; ahora todo el plantel es de nivel."

A. A.: "Sin dudas es el lugar en donde pudimos formar este grupo tan unido, y el que nos hizo pensar primero en el bienestar general y después en el individual. Parece mentira o una frase hecha pero es la pura verdad. Vendría a ser como un templo en el que podemos descargarnos y en el que se respira una energía particular. No sé si serán los litros de mate que tomamos o la música, pero allí encontramos la energía que necesitamos para salir a la cancha y devorarnos al que se nos ponga adelante."

4) Los sueños

L. R.: "La verdad es que cuando me senté a hablar con Gustavo Miere, mi idea era volver y demostrar que podía ser un gran aporte para el equipo. También quería recuperar el afecto de la gente, que estaba intacto pero parado. Ahora, sí, yo digo que pensaba ganar un título y una copa,

mielito, porque para eso se tenían que dar muchas cosas que ni siquiera imaginaba."

A. A.: "Los cumplí todos. Quería regalarle a San Lorenzo un campeonato y llegar a los 100 goles, y lo conseguí. Interiormente sentía que estaba en deuda conmigo mismo porque siempre que volvía quería darle algo más al club, más allá de mis goles, y no lo podía conseguir. Quería que la gente no se quedara con los insultos que recibí en el '98, y también lo logré cambiar. Por eso, con la Mercosur bajo el brazo, siento que me saqué un peso muy grande de encima."

5) Los compañeros

L. R.: "Me encontré con un grupo de compañeros muy mezclado. Una gran cantidad de chicos jóvenes buscando consolidación (Saja, Erviti, Ro-

“Me saqué un peso muy grande de encima. Tenía una deuda con la gente, y la pagué.”

ALBERTO ACOSTA

magnoli, Zurita) y jugadores con más experiencia, ya más hechos. El apoyo me lo dieron todos, pero empecé a tener más afinidad con Campagnuolo, Pusineri y Romeo. También con el Beto Acosta, con quien nunca había estado en San Lorenzo pero a quien conocía de la Selección. Y con Ameli y Michelini, por la cantidad de reuniones que tuvimos en cada conflicto. En la primera concentración, como llegué último, me pusieron con Portocarrero, que estaba solo. Un gran tipo. Y después me abrí al resto. Hacía tiempo que no estaba en un grupo como éste."

A. A.: "No puedo decir que son los mejores que tuve porque sería una falta de respeto olvidarme de los otros. Pero seguro que es éste uno de los mejores grupos que conocí, sin dudas. Hay alegría y seriedad a la vez ante los objetivos que nos ponemos. Y hasta el momento, como si fuera poco, pudimos conseguir lo que nos propusimos. Destaco la unión que hay entre los más jóvenes y los más experimentados y el espíritu y fuerza constante por tratar de mejorar. Este título es una muestra cabal."

6) La vuelta olímpica

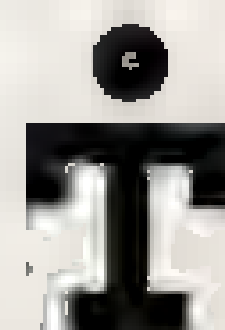
L. R.: "¡Qué tema ése! Ya había sido muy fuerte a vuelta con Unión. Pero dar a por primera vez a nivel internacional, en este club, fue inimaginable. Más allá de que no gané un Mundial, a pesar de haberlo jugado, es lo último que me faltaba ganar un título internacional con un club. Yo, por la repercusión que siempre tienen los clubes grandes, fui conocido en el mundo gracias a San Lorenzo. Y por eso me pongo más contento devolverle eso con un título. La vuelta olímpica fue como la cereza del postre, fue coronar de la mejor manera el mejor ciclo en la historia de San Lorenzo. Más que nunca me hizo estar orgulloso de la decisión de volver que tomé hace ya un año."

A. A.: "Me parecía que no iba a vivir nunca más una cosa así. Son regalos que me da el fútbol, y por eso lo disfruté como si hubiera sido mi primer título. Lo de la gente fue netamente sensacional. Llenaron la cancha y no pararon de cantar en ningún momento. No hay dudas de que el fervor que se vive en la Argentina no tiene límite ni comparación. Por suerte, fuimos un gran nexo para que se terminaran los cánticos en contra de nuestra gente, esos que decían que nunca habíamos ganado una copa internacional. Y les dimos a los hinchas una alegría en medio de tanta malaria." ●



VIOLENTA INERACCION,
MERECEDORA DE TARJETA ROJA

Los que vemos las cosas con pasión, vemos más.



TyC Spor
nuestro mejor depo

en todo el país

YPF

Avenida

Boedo

1100

1000



Mi barrio es éste no cambió

POR MÁS QUE EL GASOMETRO SE HAYA MUDADO AL BARRIO FLORES, SAN JUAN Y BOEDO ES LA ESQUINA TÍPICA DE SAN LORENZO, ESQUINA DE TANGO, DE IDILIOS Y POESÍA EN LA MADRUGADA DEL VIERNES FUE UNO DE LOS CENTROS DEL FERVOR AZULGRANA. LA ANSIADA COPA FUE LA EXCUSA PERFECTA PARA SEGUIR GRITANDO POR EL CICLÓN HASTA EL ALBA.



de lugar



BRAN CANCHA

region: Macha Cuzco



RARDO HOROVITZ





Un festejo con fondo de marselesesa

Eduardo Tuzzio, campeón del Clausura, y actualmente en el Olympique de Marsella, le escribió al plantel de San Lorenzo para testimoniarse su alegría por la conquista de la primera copa. A la distancia se sintió parte de la hazaña.

Envidia. Esa es la palabra que describe lo que sentí cuando los vi dando otra vuelta olímpica. Hubiera dejado todo por vivir esa noche mágica e inigualable en el Nuevo Gasómetro.

Tengo que confesarles que estuve muy ansioso los días previos. No veía la hora que llegara ese día, porque sigo sintiéndome parte del grupo.

Me tocó irme, es cierto. Pero ustedes se acordarán que me fui con muchísimas ganas de haber seguido jugando en el club. Lo mejor hubiera sido que el torneo no hubiera terminado, o que la definición haya sido a fin del año pasado, así me quedaba más tiempo disfrutando del vestuario, las concentraciones, los partidos junto a ustedes. Extraño realmente el clima que se

vivía, la alegría total pese a los malos momentos que pasamos.

Los seguí vía internet. No pude ver las dos finales por televisión, pero me metí a bucear con la computadora. Además, eran las tres de la mañana en Francia y seguía recibiendo los llamados de mis familiares, que me informaban cómo había sido el partido y los festejos. Mi mamá Jorgelina y mis hermanos Daniel, Claudio, Alejandra, Marcelo y Laura estuvieron también pendientes de ustedes y me mataron a información.

Me imaginé la última charla en el vestuario, con los más grandes calmado a los más chicos y Manuel tratando de sacarles la ansiedad y transformándola en motivación. Como hincha, les agradezco este primer título internacional, que es para los hinchas,

los jugadores y un poco menos para los dirigentes, sobre todo los que ya se fueron. Este nuevo título demuestra que siguen siendo los mismos. Que el plantel está sólido y con ganas de ganar cosas, como cuando nos impusimos olvidar los problemas externos y concentrarnos para obtener el Clausura 2001. Supieron separar otra vez las cosas y el resultado fue grandioso.

Me acuerdo de los sueños que teníamos: quedar en la historia del club. Pudieron conseguir el título internacional que tanto deseamos y me alegro. Estoy orgulloso de ustedes, agradecido, y con una cuota de envidia. Hubiera dado todo por haber estado ahí.

Gracias y un abrazo.

PD: Me alegro que Pellegrini siga junto a ustedes. Es muy capaz y buen tipo.

REDACTÓ CHRISTIAN MELLARA

**Locos
por el
Fútbol**

5

Recesión

0



recoleta



aeroparque



lomas



tucumán



próximamente caballito



hoy, cocina brasileña exótica:

Patatas de Flamengo.

Tomamos 11 flamengos crudos,
los ablandamos en agua de mar
(de Río de Janeiro), los cocinamos
a fuego lento en horno a Gasómetro y
los devoramos con cantos y papelitos
en el Bajo Flores ...



Junto a San Lorenzo
en sus últimos tres campeonatos.

Apertura 1995 / Clausura 2001 / Copa Mercosur 2001

CableVisión

Sponsor oficial del único equipo argentino campeón de la Copa Mercosur